

# బుద్ధవరపు (కుతుకులూరు) వంశావళి





# బుద్ధవరపు (కుతుకులూరు) పంశావళి

సంకలనం

బుద్ధవరపు శివరామకృష్ణ

హైదరాబాద్

శ్రావణ మాసం

శ్రీ భారతామ సం॥

ఆగస్టు, 2011

బుద్ధవరపు (కుతుకులూరు) వంశావళి

సంకలనం: బుద్ధవరపు శివరామకృష్ణ

ఆగస్టు, 2011

సంకలనకర్త చిరునామా:

బి.ఎస్. రామకృష్ణ,

ఎగ్జిక్యూటివ్ ఎడిటర్, సాక్షి టి.వి.

ఎస్-7 (సెకండ్ ఫ్లోర్),

2-2-1149/1, తిరుమల ఎస్టేట్,

న్యూ నల్లకుంట,

హైదరాబాద్-500 044.

ఫోన్: 040-27561705

email: bsr\_rahul@yahoo.com

డిటిపి:

కొత్తపల్లి రవిప్రభ

ముద్రణ:

నవతా ఆర్ట్ ప్రింటర్స్

ఆర్టిస్ట్ క్రాస్ రోడ్స్,

ముషీరాబాద్,

హైదరాబాద్.

ఫోన్: 6555 2357

ప్రచురణ:

సహజ పబ్లికేషన్స్

హైదరాబాద్

## ఐషయసూచిక

1. ప్రస్తావన	5
2. అన్వేషణ	7
3. బ్రాహ్మణులు - ఆరువేల నియోగులు	12
4. బ్రాహ్మణుల గోత్రములు	17
5. ఇంటిపేర్లు - తీరుతెన్నులు	23
6. గోత్ర ప్రవర - పురాణ ప్రస్తావనలు	27
7. యజుర్వేదం	31
8. కుతుకులూరు	32
9. వంశావళి	36
10. పరిశీలించిన గ్రంథాలు	104
11. ఫోటో కార్నర్	105





## ప్రస్తావన

చతుస్సాగర పర్యంతం గోత్రాహ్లాదేభ్య శ్శుభం భవతు...

కాశ్యప, అవత్యార, నైఘ్రవ, రేభ, రైభ, శండిల, శాండిల్య

సప్తార్షేయ ప్రవరాన్విత కాశ్యపస గోత్రః

అపస్తంభసూత్రః...

కృష్ణ యజుశ్శాఖాధ్యాయా శివరామకృష్ణ శర్మా

అహంభో... అభివాదయే...

భగవంతుడి దీవెనలు, బుద్ధవరపు వంశస్థుల ఆశీర్వాదం, మా తల్లిదండ్రుల ఆశీస్సులే కారణం అనుకుంటూ, నాకు ఈ పవిత్రకార్యం చెయ్యాలని ఆలోచన రావడానికి. మొత్తంమీద పెద్ద సాహసమే చేశాను. ఈ ప్రయత్నంలో పూర్తిగా సఫలం అయ్యానని చెప్పలేను కాని, కొంత పురోగతి సాధించగలిగాను.

బుద్ధవరపువారి గురించి తెలుసుకోవడానికి, సమాచారం సేకరించడానికి చేసిన యత్నంలో నా అదృష్టం కొద్దీ అనేకమంది పెద్దల్ని కలిశాను. ఎన్నో గడపలు తొక్కాను, మరెన్నో ఊళ్లు తిరిగాను, ఎన్నెన్నో పుస్తకాలు తిరగేశాను, ఇంటర్నెట్లో గంటల కొలది బ్రౌజింగ్ చేశాను - మొత్తంమీద ఆరేళ్లపాటు ఈ పనిలోనే ఉన్నాను.

ఇదేదో నా గురించి గొప్పలు చెప్పుకోవడానికి అంతకంటే కాదు. వృత్తిరీత్యా రిపోర్టర్గా సమాచారాన్ని సేకరించడం అలవాటుగా మారిపోయింది. ఆ అలవాటులో భాగంగా ఎన్నో విషయాలను వెలికితీసి రిపోర్టు చేయడం నిత్యకృత్యమైంది. అందులో భాగంగానే ఎన్. సుగల్చంద్ జైన్ (మద్రాసు) ఇంగ్లీషులో ప్రపంచంలో లాటరీల గురించి రాసిన పుస్తకాన్ని (మిత్రుడు రమణారావుతో కలిసి) తెలుగులోకి (లాటరీలు... అదృష్టాన్ని మించి...) అనువదించే అవకాశం చిక్కింది. ఆంధ్రప్రదేశ్ వర్కింగ్ జర్నలిస్టుల సంఘం (ఎపియుడబ్ల్యుజె) 50 ఏళ్ల చరిత్ర పుస్తకంగా రాశాను (ప్రచురణలో ఉంది). హైదరాబాద్కి సిక్కులు ఎప్పుడు వచ్చారు, ఎలా వచ్చారన్న పరిశోధనాత్మక సమాచారాన్ని ఒక ఆసైన్మెంట్గా సేకరణ చేశాను. దొరికిన సమాచారాన్ని దొరికినట్లు దాచుకునే అలవాటు కారణంగా ఆంధ్రప్రదేశ్ ఏర్పడినప్పటినుంచి జరిగిన అసెంబ్లీ ఎన్నికల ఫలితాలు సేకరించి ఉంచుకున్నాను (పుస్తకంగా అచ్చు వేయాలని), 50 ఏళ్ల ఆంధ్రప్రదేశ్లో జరిగిన ప్రధాన ఘటనల (క్యాలెండర్ ఈవెంట్స్) గురించి అమూల్యమైన సమాచారాన్ని సేకరించాను (ఎప్పటికైనా దానికి పుస్తకరూపమివ్వాలని) - ఇలా ఎన్నో లోతుల్లోకి వెళ్లి సమాచారాన్ని బయటకు తీయడం నాకు అలవాటు. నా అదృష్టం కొద్దీ మా చిన్నన్నయ్య (నారాయణ ప్రసాద్) ద్వారా మా పూర్వీకులు కుతుకులూరు వాస్తవ్యులని తెలిసింది. ఆంధ్రప్రభ అసిస్టెంట్ ఎడిటర్గా పనిచేసిన మా పెదనాన్న (బుద్ధవరపు నాగరాజుగారు) తమ పూర్వీకుల గురించి కవితారూపంలో రాసుకున్న సమాచారం చిన్నన్నయ్య దగ్గర ఉంది. అప్పటి వరకుమాది ఆలమూరు (తూర్పు గోదావరి జిల్లా) అన్న విషయమే తెలుసు. మా తాతగారు (బుద్ధవరపు వెంకట సుబ్బారావుగారు) ఆలమూరులో సబ్రిజిస్ట్రార్ కార్యాలయంలో పనిచేశారని మా నాన్న (బుద్ధవరపు సాంబనదాశివరావుగారు) చెప్పేవారు. మా తాత, ముత్తాతలు కుతుకులూరువారని ఎప్పుడైతే తెలిసిందో, కుతుకులూరు గురించి తెలుసుకునే ప్రయత్నం చేశాను. అక్కడి బుద్ధవరపువారి వివరాలు సేకరించే పని మొదలుపెట్టాను.

ఇదేదో బుద్ధవరపువారి సంపూర్ణ వంశవృక్షం తయారుచేసే ప్రయత్నం కాదు, అంత సత్తా నాకు ఉందని భావించడం లేదు. ఇది కుతుకులూరు బుద్ధవరపువారి గురించిన సమాచార సేకరణ మాత్రమే. మన పిల్లలు, వాళ్ల పిల్లలు, పిల్లల పిల్లలకు వారి పూర్వీకుల పేర్లు అయినా తెలిసే వీలు కల్పించడానికే ఈ ప్రయత్నం అంతా.

కుతుకులూరు విషయం మా చిన్నన్నయ్యనుంచి తెలిసినట్టే, తన దగ్గరే ఉన్న మా ఫ్యామిలీ చిట్టా కూడా నా ఈ సమాచార సేకరణకు మూలం. కుటుంబ సభ్యులు పుట్టిన సమయం, నక్షత్రం వంటి వివరాలు ఎప్పటికప్పుడు అప్డేట్ చేసుకునే చిన్నన్నయ్య వాళ్ల ఫోటోలు కూడా సేకరించి పెట్టుకున్నారు. చిన్నన్నయ్య దగ్గర ఉన్న ఈ సమాచార పుట్టనే నేను కదిలించాను.

24-08-2005న రాసుకున్న ఒక ఉత్తరం (మా కుటుంబ సభ్యుల వివరాలతో)తో మొదలైన నా ఈ ప్రయత్నానికి ముగింపు ఉండదని నాకు తెలుసు. ఇది ఎప్పటికీ సశేషమే. (ఇదే లెటర్ని అప్డేట్ చేసి, 13-03-2011న మళ్లీ అందరికీ పంపాను. ఆ లెటర్ వివరాలు విడిగా (పేజీ.....) ఇచ్చాను.

బుద్ధవరపువారి వివరాల సేకరణలో మన ఇంటికోడళ్ల పుట్టింటి పేర్లు కూడా సంపాదించాను. సంబంధీకుల వివరాలు కూడా. మన ఫ్యామిలీ చార్ట్లో మన ఇంటి ఆడపడుచుల కుటుంబాల వివరాలు కూడా ఉండాలన్నది నేను పెట్టుకున్న రూల్. అయితే, బుద్ధవరపు ఆడపడుచుల సంతానం గురించి మాత్రమే వివరాలు సేకరించేందుకు ప్రయత్నించాను. అంతవరకే ఆగాను. ఆ సంతానం తరువాతి జనరేషన్ వివరాల కోసం ప్రయత్నించలేదు. అది సాధ్యమయ్యేది కాదని అనిపించింది.

ఇంతటి పెద్ద ప్రయత్నానికి ఎందరో సాయపడ్డారు, సమాచారం ఇచ్చి సహకరించారు, సలహాలు ఇచ్చిన పెద్దలు ఉన్నారు, పలు లోతైన విషయాలు వివరించి చెప్పిన పాత్రికేయ సహచరులు శ్రీ కల్లూరి భాస్కరంగారి గైడెన్స్ లభించింది. వారందరికీ కృతజ్ఞతలు చెప్పుకోవాల్సిన ధర్మం ఉంది. వారందరికీ పేరుపేరునా కృతజ్ఞతలు తెలియజేసుకుంటున్నాను.

ఈ వివరణ ఇక్కడితో ఆపి, కుతుకులూరు బుద్ధవరపు వంశస్థుల వివరాలు సేకరించిన తీరు, సమాచారాన్ని పుస్తకంగా పొందుపరచిన వైనం వివరించే ప్రయత్నం చేస్తాను.

నేను సేకరించిన బుద్ధవరపువారి (కుతుకులూరు) వంశవృక్షం వివరాలతో పాటు, మన గోత్ర, ప్రవర గురించిన పురాణ ప్రస్తావనలు, కృష్ణ యజుర్వేద శాఖీయులమైనందున క్లుప్తంగా ఆ వేద ప్రాశస్త్యం, మన పూర్వీకులు నడయాడిన కుతుకులూరు గురించిన వివరాలు ఈ పుస్తకంలో పొందుపరచాను.



## అన్వేషణ...

తీగ లాగిన వెంటనే డొంక కదలలేదు. అసలు తీగ ఎక్కడిదాకా లాగగలనో కూడా తెలియదు. ఇంతకుముందే సెలవిచ్చినట్లు మా తాతగారు ఆలమూరు సబ్ రిజిస్ట్రార్ కార్యాలయంలో పనిచేశారు కాబట్టి, మా పూర్వీకులూ అక్కడివారే అన్న ఉద్దేశంతో ఓమారు ఆలమూరు చుట్టివచ్చాను. మా తాతగారి గురించి అక్కడ వాకబు చేసినా ఫలితం లేకపోయింది.

మా నాన్నగారు జీవించి ఉండగా ఆయననుంచి పూర్వీకుల గురించి తెలుసుకునే ప్రయత్నం ఎన్నడూ చెయ్యలేదు. మాది కుతుకులూరు, మా తాత కుతుకులూరు కరణం అంటూ మా పెదనాన్నగారు కవిత రూపంలో రాసి పెట్టుకున్న విషయం తెలిసినప్పటినుంచే నా అన్వేషణ ప్రారంభమైందని చెప్పాలి.

ముందు మా కుటుంబ సభ్యుల వివరాలతో ఓ నోటు తయారుచేసి, బంధువర్గానికి పంపాను. ఈలోగా సత్యవాడ (దాక్షారామం దగ్గర)లో ఉంటున్న సుందరమ్మత్తయ్య (మా చిన్నతాతగారు శ్రీ మదనగోపాలరావుగారి అమ్మాయి, సత్యవాడ కరణం శ్రీ వాడ్రేవు వెంకటరావుగారి ధర్మపత్ని)ను వెతుక్కుంటూ వెళ్లాను. అంతే నా అదృష్టం పండింది. సుందరమ్మత్తయ్య, వెంకటరావు మామయ్యగారు ఎంతో ఓపిగ్గా ఎన్నో విశేషాలు చెప్పారు. కుతుకులూరు కబుర్లు చెవిన వేశారు. మరి ఆగలేదు. నేను, నా భార్య శ్రీదేవి కుతుకులూరు ప్రయాణం కట్టాం. మొదట అక్కడ ఏ సమాచారం దొరకలేదు. అప్పుడు కొంత నిరుత్సాహపడ్డ విషయం వాస్తవం. సుందరమ్మత్తయ్య చెప్పిన మరెన్నో వివరాలతో ఆరా తీయడం ప్రారంభించాను. అడ్రస్లు వెతుక్కుంటూ వెళ్లాను. ఎక్కే గడప, దిగే గడప, కనీసం ఫోన్ నెంబర్లు తెలిసినా అల్లుకుపోదామని ఎవరెవరికో ఫోన్లు చేశాను, ఎంతో కొంత సమాచారం సంపాదించాను. మా కుటుంబ వివరాలతో రాసిన లేఖకు కుతుకులూరు వాస్తవ్యులు, రిటైర్డ్ డ్రాయింగ్ మాస్టారు బుద్ధవరపు వేణుగోపాలరావుగారు సుదీర్ఘమైన జాబు రాశారు. అసలు ఆయనకు ఉత్తరం పోస్ట్ చేయడమే చాలా గమ్మత్తుగా జరిగింది. కుతుకులూరు సంగతులు చెబుతున్న సుందరమ్మత్తయ్య గోపాలం అని డ్రాయింగ్ మాస్టారు ఉన్నారు అని చెబితే, చీకట్లో బాణం వేశాను. బుద్ధవరపు వేణుగోపాలరావుగారు, రిటైర్డ్ డ్రాయింగ్ మాస్టారు, కుతుకులూరు, తూర్పుగోదావరి జిల్లా అన్న అడ్రస్ రాసి ఆ లేఖ పోస్ట్ చేశాను. నా అదృష్టం - ఆయననుంచి జాబు వచ్చింది. జాబులో ఆయన కుటుంబం, వారి అన్నదమ్ములు, బంధువుల వివరాలు రాశారు. మా తాతగారి గురించిన సమాచారమేమీ ఆ జాబులో లేకపోవడంతో మళ్లీ కొంత నిరుత్సాహం. అయితే మొత్తంమీద కుతుకులూరు కాంటాక్టు దొరికిందన్న సంబరంలో సరాసరి ఆయన ఇంటికి వెళ్లాను. నేను వెళ్లిన సమయానికి ఆయన కొంత అస్వస్థతతో ఉన్నారు. అయినా ఓపిక చేసుకుని బుద్ధవరపువారి గురించి కొంత చెప్పారు. మా వాళ్ల గురించి పెద్దగా గుర్తుకు రావడం లేదని చెప్పారు. కుతుకులూరులోనే మరో బుద్ధవరపు కుటుంబం ఉందని తెలుసుకుని ఆ ఇంటి తలుపు తట్టాను. ఇందుమతిగారు (బుద్ధవరపు వీరవెంకయ్యగారి భార్య) కొన్ని వివరాలు ఇచ్చారు. అయితే ఆ వివరాలు అన్నీ వారి కుటుంబానికి సంబంధించినవే. మా ముత్తాత (బుద్ధవరపు నాగరాజు) గురించి సమాచారం అమె వద్ద లేదు. కుతుకులూరు వెళ్లి వచ్చిన ఉత్సాహబలంతో సమాచార సేకరణ వేగం పెంచాను. కుతుకులూరు వెళ్లిన సందర్భంలోనే పక్కనే ఉన్న పొలమూరు, రామవరం వెళ్లాను. అక్కడి బుద్ధవరపువారిని కలుసుకున్నాను. రామవరం కరణం శ్రీ బుద్ధవరపు హరగోపాల్ గారు, పొలమూరులో శ్రీ బుద్ధవరపు చారిటబుల్ ట్రస్ట్ చైర్మన్ డాక్టర్ బుద్ధవరపు వెంకటరావు, రామచంద్రాపురంలో ప్రముఖ లాయర్ శ్రీ బుద్ధవరపు సుబ్బారావుగారు కొన్ని విషయాలు చెప్పారు. పొలమూరు బుద్ధవరపువారి వంశవృక్షం ప్రతి మొదటిసారి చూశాను. డాక్టర్ బుద్ధవరపు వెంకటరావుగారి కుమారుడు శ్రీ బుద్ధవరపు చారిటబుల్ ట్రస్ట్ ప్రధాన నిర్వాహకులు శ్రీ బుద్ధవరపు శ్రీనివాస నాగేశ్వర కుమార్ (bsnkumar@yahoo.com) గారు ఈ వంశవృక్షం ప్రతి ఇచ్చారు.

పొలమూరు బుద్ధవరపువారి వంశవృక్షం 1855వ సంవత్సరంలో అప్పటి జిల్లా కలెక్టర్ గారికి సమర్పించిన సందర్భం ఉంది. 24 డిసెంబరు 1855 సం॥ తేదీన రామవరం గ్రామం మిరాశీదారులైన బుద్ధవరపు వెంకన్నగారు అప్పట్లో జిల్లా కలెక్టరు చార్లస్ జేమ్స్ దొరవారికి దాఖలు చేసిన వంశవృక్షం ఆధారంగా, అనంతర తరాల వారి పేర్లను పొలమూరు బుద్ధవరపువారు అప్డేట్ చేసుకున్నారు. రామవరంలో మిరాశీదార్లకు భూముల గురించి వివాదం వచ్చినందువల్ల వంశవృక్షం దాఖలు చేయడమైనదని పొలమూరువారు తయారుచేసిన వంశవృక్షంలో రాసుకున్నారు. ఈ వంశవృక్షంలో వేదిరాజుగారి పేరు మొదటగా ఉంది.

ఇక రామవరం కరణం శ్రీ బుద్ధవరపు హరగోపాల్ గారు ఇచ్చిన తమ వంశవృక్షంలో కూడా వేదిరాజు పేరు మొదటితరంగా ఉంది. అనపర్తిలో ఉంటున్న శ్రీ బుద్ధవరపు లక్ష్మీనరసింహం (బి.ఎల్. నరసింహం) గారు ఇచ్చిన వారి వంశవృక్షం ప్రతిలో కూడా మొదటితరంలో వేదిరాజుగారి పేరు ఉంది. ఈ వంశవృక్షం వారి తండ్రిగారు శ్రీ బుద్ధవరపు శేషగిరిరావుగారు తయారుచేశారని ఎంతో ఆప్యాయంగా ఆ ప్రతిని అనపర్తివారి ఇంటికి వెళ్లినప్పుడు శ్రీ బి.ఎల్. నరసింహంగారు (వారి email: bhasindhu@yahoo.com) ఇచ్చారు. మాది కూడా కుతుకులూరు అంటూ ఆయన నాతో కుతుకులూరు కూడా వచ్చారు. వివరాల సేకరణలో సహకరించారు.

మరోవైపు నా అన్నేషణలో భాగంగా రాజమండ్రిని జలైడ పట్టే ప్రయత్నం చేశాను. ప్రముఖ హరికథా భాగవతార్ కీ.శే. బుద్ధవరపు కురంగేశ్వరరావుగారు, వారి పూర్వీకులు కుతుకులూరు వారని తెలియడంతో వారి కుమారుడు శ్రీ రామచంద్ర ప్రభుగారు రాజమండ్రిలో ఉంటారంటే అక్కడకు వెళ్లాను. ఓ పట్టాన వారి చిరునామా దొరకలేదు. దొరికినా వారు అక్కడ ఉండటం లేదు, కుమారుడి దగ్గర తిరుపతిలో ఉంటున్నారని తెలిసి ఇక తిరుపతి ప్రయాణం కట్టాను. ఈలోగా శ్రీ రామచంద్ర ప్రభుగారి కుమారుడు బుద్ధవరపు రఘురాంగారు టెలిఫోన్ లో వారి పూర్వీకుల సమాచారం ఇచ్చారు. శ్రీ రామచంద్ర ప్రభుగారిని తిరుపతిలో కలిశానుగానీ, వారి ఆరోగ్యం బాగా లేకపోవడంతో వారితో ముచ్చటించే భాగ్యానికి నోచుకోలేకపోయాను. ఆయనతో మాట్లాడితే మరికొన్ని కుతుకులూరు కబుర్లు తెలుస్తాయనుకున్నాను, కాని ఆ అవకాశం చిక్కలేదు.

కుతుకులూరు చివరి కరణం (కరణాల వ్యవస్థ రద్దు కావడానికి ముందు) బుద్ధవరపు సత్యనారాయణమూర్తిగారిని కలుసుకుంటే - అన్న ఆలోచన రావడంతో ఆ ప్రయత్నం ప్రారంభించాను. బిక్కవోలు విఆర్ వోగా ఆయన పనిచేస్తున్నారని తెలిసి, అనపర్తిలో వారు నివాసం ఉంటున్న ఇంటి తలుపు తట్టాను. పెద్దగా వివరాలు తెలియవు అంటూనే, వారి పేర్లు, వీరి పేర్లు గుర్తుచేసుకున్నారు. ఆ పేర్లవారి అడ్రస్ లు వెతికాను. వాళ్లందరి గడపా ఎక్కాను. విజయనగరంలో ఉంటున్న బుద్ధవరపు సత్యనారాయణమూర్తిగారిది కుతుకులూరు అని తెలుసుకుని అక్కడకు వెళ్లి వారిని కలుసుకున్నాను. మా ముత్తాత గారి గురించి ఆయన దగ్గరా సమాచారం లేదు.

మా ముత్తాత బుద్ధవరపు నాగరాజుగారితో వీరెవ్వరి పూర్వీకులకి బంధుత్వం కలవడం లేదు. ఎంత ప్రయత్నించినా, నాగరాజుగారికి అన్నదమ్ములు ఉన్న విషయం తెలుసుకోలేకపోతున్నాను. మా ముత్తాత నాగరాజుగారి ఏడుగురి సంతానం, వారి సంతానం, వారి పిల్లల గురించి వివరాలు మాత్రం సేకరించగలిగాను. వీరిలో చాలామంది హైదరాబాద్ లో ఉన్నారు. వారికి సంబంధించిన సమాచారం హైదరాబాద్ లోనే ఉన్నా, ఆ వివరాలు తెలుసుకోవడానికి ఆరేళ్లు పట్టింది. ఎటు తిరిగి నాగరాజుగారి అన్నదమ్ముల గురించిన సమాచారం తెలుసుకోవడంలో పురోగతి ఉండటం లేదు. కనీసం, నాగరాజుగారి కుటుంబ వివరాలతో తృప్తి పడదామనుకుని, ఓసారి అందరూ కలుసుకోవడానికి ఏర్పాటు చేయాలని నిర్ణయించుకున్నాను.

ఎందుకో మరోసారి కుతుకులూరు వెళ్దామనిపించింది, సత్యవాడ వెళ్లి సుందరమ్మత్తయ్య, వెంకటరావు మామయ్య గారికి ఈ విషయాలు చెప్పి వద్దామనిపించింది.

దొంక కదిలింది...

జూలై 24, 2011 ఆదివారం కుతుకులూరు వెళ్లి, గ్రామంలోని ఉమాసహిత కుక్కుటేశ్వరస్వామి దర్శనం చేసుకున్నాను. ఊళ్లో పెద్దల్ని కలిశాను. సత్యవాడకు వెళ్లేదారిలో రామచంద్రాపురంలో ఆగి ప్రముఖ న్యాయవాది బుద్ధవరపు సుబ్బారావుగారి ఇంటికి వెళ్లాను. పొలమూరు బుద్ధవరపువారైన సుబ్బారావుగారు ఇంతకుముందు ఎన్నో విషయాలు నాతోపంచుకున్నారు. ఎంతో శ్రద్ధతో పూర్వీకుల వివరాలు సేకరిస్తున్న నన్ను అభినందించేవారు. పొలమూరు-రామవరం బుద్ధవరపువారికీ, కుతుకులూరు-పిడపర్తి బుద్ధవరపువారికీ, వారికి పురుడు పుణ్యాలు లేవని చెప్పారు. అయినా వారూ బుద్ధవరపువారే అన్న అభిమానం ఇద్దరిదీ, ఆయనను మళ్లీ వారింటికి వెళ్లిమరీ కలుసుకోవడానికి ఇదే కారణం.

ఒక రకంగా నేను ఎప్పుడూ వస్తానా అని ఆయన ఎదురు చూస్తున్నారు. ఓ పెద్ద చార్జ్ పై రాసిన బుద్ధవరపువారి వంశవృక్షం వారు బయటకు తీశారు. ఇది, మా పొలమూరు బుద్ధవరపువారిది కాదు, మీ పూర్వీకుల పేర్లు ఉన్నాయా చూడండి అంటూ నా ముందుంచారు. ఓ క్షణం... ఆశ్చర్యం. ఆనందం... నా కళ్లముందు మా తాతగారు, ముత్తాతగారు, వారి తండ్రిగారు, వారి తండ్రిగారి పేర్లు... ఎగిరి గంతేసినంతవని చేశాను. ఆ వంశవృక్షం ఎన్నిసార్లు చూశానో... తాతగారి పేరునుంచి పైకి, పైపైకి... వేదిరాజుగారి

పేరువరకు చూసుకున్నాను. మా అబ్బాయి రాహుల్ తరంతో కలిపి మొత్తం 12 తరాల పేర్లు కళ్లముందు కదిలాయి. ఆ వంశవృక్షంలో మాతాతగారి (9వ తరం) తరం వరకుపేర్లు ఉన్నాయి. 10వ, 11వ, 12వ తరం పేర్లు నా దగ్గర ఉన్నాయి. యురేకా... బుద్ధవరపువారి (కుతుకులూరు) వంశవృక్షం కనుక్కున్నాను. కొలంబస్ అమెరికాను కనుక్కున్నప్పుడు కూడా నా అంత ఆనందం పొందాడో లేదో, నేను మాత్రం ఆనందంతో ఉప్పొంగిపోయాను. ఫోటోల సేకరణలో భాగంగా చేసిన ప్రయత్నాల్లో మా తాతగారి తమ్ముడు శ్రీ మదనగోపాలరావుగారు స్వదస్తూరితో రాసిన ఒక పుస్తకం నా కంటపడింది. మదనగోపాలరావుగారి నాల్గవ సంతానం సూర్య సీతారామచంద్రరావుగారి ఇంట్లో ఈ పుస్తకం తారసపడింది. సూర్యసీతారామచంద్రరావుగారి భార్య శ్రీమతి బుద్ధవరపు వినయలతారావుగారు నోటుబుక్కు చూపించారు. మదనగోపాలరావుగారు రాసి ఉంచిన సమాచారంలో వారి తండ్రి నాగరాజుగారు, తల్లి కనకమ్మ, నాగరాజుగారి తండ్రి అప్పలరాజుగారు, తల్లి శేషమ్మ, అప్పలరాజుగారి తండ్రి చలమయ్య, తల్లి సింగమ్మగారి పేర్లు తెలిశాయి. (ఈ నోటుబుక్కులో వారి స్వదస్తూరితో ఉన్న వివరాలు పక్కపేజీ (10)లో)

ఆ వంశవృక్షం ఉన్న చార్జ్ ను ఒక్కోసారి చూసినపుడు ఒక్కో ముడి విడిపోయింది. మా ముత్తాత నాగరాజు (నాగేశ్వరశర్మ)గారి అన్నదమ్ముల గురించి, వారి తండ్రి అప్పలరాజు (అప్పల నృసింహేశ్వరశర్మ)గారి అన్నదమ్ములు, వారి తండ్రి చలమయ్య

## కుతుకులూరు

మాది కుతుకులూరు, మా తాత కరణంబు -  
అదియు నిరువదవ శతాబ్ది కాది -  
పేరు నాగరాజుగారు, నా పేరదే -  
వంశమెన్న బుద్ధవరపువారు!

ప్రక్కనున్న రామవరమును, పిడపర్తి  
గ్రామముల కొకప్పుడు కరణమతడే!  
మకుటమొకటే లేని మహారాజుగా ప్రజా  
గౌరవాదరముల జూరగొనియె!

సప్త ఋషుల ప్రవర సహిత కాశ్యపగోత్ర  
వరనియోగిశాఖ బ్రాహ్మణులము:  
కవనమనిన, రాజ కార్యంబులన, స్నేహ  
ధర్మమనిన మాకు తగని ప్రీతి!

అరయ సుబ్బరాయడప్పలరాజును,  
నాగరాజు నాయన తనయుండు  
సుకృతి మజ్జనకుడు సుబ్బరావును వంశ  
పూర్వ పురుషుల తుల పుణ్యమతులు!

(నాగరాజుమాత్యుడు)



(చలమేశ్వరశర్మ) గారి అన్నదమ్ములు, ఆపైన పూర్వీకుల పేర్లు తెలిశాయి. అప్పటివరకు నా దగ్గర చలమయ్యగారి వరకు మాత్రమే పేర్లు ఉన్నాయి, ఈ తాజా సమాచారం లభ్యం కావడంతో - నేను ఇంతకుముందు కలిసిన అనేకమంది తాత, ముత్తాతలు, మా తాత, ముత్తాతలు అన్నదమ్ములన్న విషయం నిర్ధారణ అయింది. అలా కలిసినవారిలో బి ఎల్. నరసింహంగారు (అనపర్తి), డ్రాయింగ్ మాస్టారు వేణుగోపాలంగారు (కుతుకులూరు), బుద్ధవరపు ఇందుమతి (కుతుకులూరు) గారు, శ్రీ బుద్ధవరపు సత్యనారాయణమూర్తి (ప్రస్తుతం జగ్గంపేట విఆర్ఓ), శ్రీ రఘురాం (కురంగేశ్వరరావుగారి మనుమడు), రాజమండ్రిలో ఉంటున్న శ్రీమతి పుట్టేపు కామేశ్వరి (బుద్ధవరపు శ్రీరామ్మూర్తి (కుతుకులూరు) గారి కుమార్తె), బుద్ధవరపు సత్యనారాయణమూర్తి (విజయనగరం) - ఉన్నారు.

నేను ఈవరకే సేకరించిన వివరాలను బట్టి వేదిరాజుగారి ముగ్గురు కుమారుల్లో చిన్నవీర్రాజు (చిన్నమరాజు), వాడపల్లి, రామరాజులలో చిన్నవీర్రాజు, వాడపల్లి సంతానంలో ప్రస్తుత జనరేషన్ వరకు ఎంతో కొంత సమాచారం ఉంది. రామరాజుగారి 'లింక్' ఇంకా దొరకవలసి ఉంది.

ఈ సమాచార సేకరణ ఎటు తిరిగి కొనసాగుతుంది. వెబ్సైట్ (buddhavarapus.com)లో కూడా పొందుపరుస్తున్నాం. ఆ వెబ్సైట్లో ఎప్పటికప్పుడు అప్డేట్ చేసుకునే అవకాశం ఉంటుంది. సమాచార సేకరణలో పొరపాట్లు ఉంటే అది నా తప్పుగానే భావించి క్షమించండి. అటువంటి పొరపాట్లు ఉంటే నాకు తెలియజేస్తే తదుపరి ప్రచురణలో సవరిస్తాను. అలాగే సమాచారం అప్డేట్ ఇస్తే కూడా సంతోషం. పుస్తక ముద్రణ కోసం ఒక డెడ్లైన్ పెట్టుకోవడం వల్ల, ఆ సమయానికి అందిన ఫోటోలు ప్రచురించా. నేను సేకరించిన మిగిలిన ఫోటోలు, ఇతర సమాచారం వెబ్సైట్ (buddhavarapus.com)లో ఉంచుతాం. అలాగే ఎప్పటికప్పుడు అదనపు, తాజా సమాచారాన్ని కూడా...

నేను ఆంధ్రప్రభలో పనిచేస్తూండగా, మా సీనియర్ శ్రీ బుద్ధవరపు విశ్వేశ్వరరావుగారు మనం బుద్ధవరపువారం, బంధువులం అనేవారు. అయితే వారిది కుతుకులూరు అని తెలుసుకుని, మనం బంధువులం కాకపోవచ్చు, మాది ఆలమూరు అని చెప్పేవాణ్ణి (నేను విజయనగరంలో కలుసుకున్న బుద్ధవరపు సత్యనారాయణమూర్తిగారికి విశ్వేశ్వరరావుగారు అన్నయ్య). ఇప్పుడు తెలిసింది ఆయన అన్నట్టే మేం బంధువులమే. వారి ముత్తాత (చలమయ్యగారు) తండ్రి రామన్నగారు, మా ముత్తాత (నాగరాజుగారు) తండ్రి అప్పలరాజుగారు స్వయాన అన్నదమ్ములు. (ఈ విశ్వేశ్వరరావు (11వ తరం) గారి మనుమలు, మనుమరాండ్రు 13వ తరంవారు. ప్రస్తుత సమాచారం ప్రకారం 13వ తరం వరకుమాత్రమే లేటెస్ట్ అనుకోవాలి) ఈ సంగతి అప్పుడే తెలిసి ఉంటే, 20 ఏళ్ల క్రితమే కుతుకులూరు లింక్ నాకు తెలిసేదేమో! అలాగే, ముందు ముందు మరెన్ని 'లింక్'లు దొరుకుతాయో కూడా చూడాలి.

## బ్రాహ్మణులు - ఆరువేల నియోగులు

బ్రాహ్మణులు వేదములను అనుసరించి ఋగ్వేదులు, యజుర్వేదులు, సామవేదులు, అధర్వవేదులు అని నాలుగు తెరగులు. బ్రాహ్మణులలోని ప్రధాన విభాగములివే. యజుర్వేదులు కృష్ణ యజుర్వేదులని, శుక్ల యజుర్వేదులని రెండు తెరగులు. ప్రథమశాఖలనబడువారు శుక్ల యజుర్వేదులు. వేదములను బట్టి ఈ విభాగములు కలిగినను బ్రాహ్మణులందరును ఒక్కటే. ఋషులనుబట్టి వారికి గోత్రములు కలిగాయి. ఒకటే గోత్రము కలవారు నాలుగు వేదవిభాగములలోను ఉండవచ్చును. ద్వైత, విశిష్టాద్వైత, అద్వైతాది సిద్ధాంతములను ప్రతిపాదించు మతముల వలన మరల బ్రాహ్మణులలో మధ్వులని, వైష్ణవులని, శైవులని, స్మార్తులని వేరు విభాగములు ఏర్పడ్డాయి.

తెలుగుగడ్డపై శైవ బ్రాహ్మణాచార్యులకు ఆరాధ్యులని పేరు. శైవులు, వైష్ణవులు, మధ్వులు కాని వేదవిహిత కర్మాచరణ పరాయణులైన తెలుగు బ్రాహ్మణులను స్మార్తులందురు. స్మృతుల ననుసరించువారు స్మార్తులు. పూర్వకాలమునుండి కేవలము అధ్యయన అధ్యాపనాది షట్కర్మ నిరతులైనవారికి వైదికులనియు, రాజకీయోద్యోగములందు నియుక్తులైనవారికి నియోగులనియు బ్రాహ్మణులలో మరల రెండు శాఖలేర్పడినవి. ఈ నియోగి, వైదిక భేదము క్రీస్తుశకము పదుమూడవ శతాబ్దమునుండి ఆరంభమై క్రమముగా దృఢపడినది. ఆరంభములో ఈ రెండు శాఖలవారికిని అంతగా విభేదము పాటింపబడలేదు. కాని, రాను రాను, వైదికులు వైదిక కర్మపరాయణులును, నియోగులు రాజకార్య ప్రవృత్తులును అయిన కొలది ఈ శాఖలకు ఎడమెక్కువయైనది. క్రమముగా నియోగులు కళాపరిపోషకులును, వైదికులు వైదికధర్మ పరిరక్షకులును అయిరి. నియోగులలో వైష్ణవ మతానుయాయులును, శైవమతానుయాయులును గూడ ఉన్నారు. పూర్వోక్తములైన విభేదములే కాక దేశ విభాగముల వలన కలిగిన మరొక విధమైన శాఖాభేదములును ఉన్నవి. పూర్వము మనదేశము వేగినాడు, వెలనాడు, పాకనాడు, ముఖికినాడు మొదలైన నాడుల క్రింద విభక్తమయినది. ఒక్కొక్క నాడులో నివసించు బ్రాహ్మణులు ఆ నాడు పేర వేగినాటివారని, వెలనాటివారని వ్యవహరింపబడుచు వచ్చిరి. తెలుగు మాట్లాడేవారి ప్రాంతములో పూర్వము వందల కొలది నాడులుండగా నాడు, వెలనాడు, కమ్మనాడు, ముఖికినాడు, కాసలనాడుల వంటి చాల కొద్దినాడులే ఈ శాఖాభేదములకు ఎట్లు కారణమయ్యెనో, మిగిలిన బహుసంఖ్యాకములైన నాడులవల్ల వివిధ శాఖలేల ఏర్పడలేదో తెలియవచ్చుటలేదు. ఈ విధమైన శాఖా భేదములు ముఖ్యముగా వైదికులలో కానవచ్చును. ఇట్లని పాకనాటి నియోగులు, వెలనాటికి సంబంధించిన వారిలో ఆరువేలవారు (షట్సుహస్రీయులు) లేకపోలేదు. ఇట్లే తెలింగాణములోని బ్రాహ్మణులు తెలంగాణ్యులు. దేశవిభాగముల వలన కలిగిన ఈ విధమైన శాఖాభేదములు చాల పూర్వకాలములో కొన్ని ఇతర కులములలో గూడ ఉండెననుటకు అవకాశము కలదు

బ్రాహ్మణులలో నందవరీకులని మరియొక తెగవారు ఉన్నారు. వీరు ఉత్తంగ భుజసూనుడయిన నందన చక్రవర్తి ఇచ్చిన నందవరాగ్రహారమును ప్రతిగ్రహించిన బ్రాహ్మణుల సంతతివారు. వీరిలో నియోగులును, వైదికులును కూడ ఉన్నారు.

వీరు కాక బ్రాహ్మణులలో ద్రావిడులని మరియొక తెగవారు ఉన్నారు. వీరందరు ద్రావిడ దేశము (తమిళనాడు) నుండి కొన్ని వందల సంవత్సరముల క్రిందట తెలుగుప్రాంతమునకు వచ్చినవారు. ఇక్కడకు వచ్చి ద్రావిడులు పూర్వము వేరు వేరు స్థలములలో స్థిరనివాసములు ఏర్పరచుకొన్న కారణమున ఆయా స్థలముల ననుసరించి వారిలో ఆరామ ద్రావిడులని, పేరూరు ద్రావిడులని, ర్యాలి ద్రావిడులని, దిమిలి ద్రావిడులని, పుదూరు ద్రావిడులని, తుమ్మగుంట ద్రావిడులని శాఖా భేదములు కలిగినవి.

### ఆరువేల వెలనాడు

ఇయ్యది షట్సుహస్ర దేశమునకు తెలుగుపేరు. ఆరువేల గ్రామపరిమితిగల దేశము. కృష్ణానదికి దక్షిణయొద్దను నున్నట్లు శాసనములు తెలుపుచున్నవి.



“స్వస్తిశ్రీ సర్వలోకాశ్రయ శ్రీ విష్ణువర్ధన మహారాజుల ప్రవర్ధమాన విజయరాజ్య సంవత్సరంబులు నేటి ఘన సంవత్సరంబున బేరేటి దక్షిణంబున యాఱువేల వెలనంటి... అగ్రహారంబు వలివేరి త్రైపురుషస్థానమున” - అని శాసనమున ఉన్నది. (S. I.I. Vol. X. No. 9 శా.శ.983)

శాసనములో పేర్కొనబడ్డ బేరేరు కృష్ణానది; వలివేరు, తెనాలి తాలూకాలోని వలివేరు గ్రామము.

ఆఱ్ఱేలనాడునుండి వచ్చిన నియోగి బ్రాహ్మణులకే యాఱ్ఱేలవారని పేరు.

### ఆరువేల నియోగులు

నియోగిశాఖలో అగ్రగణ్యమైనది ఆరువేల నియోగిశాఖ. ఆర్వేలవారిని గూర్చిన ప్రశంస కంకంటి పాపరాజు రచించిన ఉత్తర రామాయణ పీఠికలో ఉంది:

సీ. అఖిల రాజాధి రాజాస్థాన జనహృద్య  
 విద్యావిహారు లార్వేలవారు  
 కల్పకబలికర్ణ కలశార్ణ తోదీర్ణ  
 వితరణోదారు లార్వేలవారు  
 సజ్జన స్తవనీయ సతత నిర్వాజహారి  
 పరోపకారు లార్వేలవారు  
 ఘనదుర్బటస్వామి కార్యనిర్వహణ ప్ర  
 వీణతాధారు లార్వేలవారు

(సమస్త రాజాధిరాజుల ఆస్థానంలో జనహృదయాలను చూరగొనే విద్యావిశారదులు ఆరువేలవారు - కల్పవృక్షముతో, బలితో, కర్ణుడితో, సముద్రంతో పోల్చదగిన దానగుణం కలిగినవారు ఆరువేల నియోగులు. ఉత్తములందరిచే ప్రశంసలు పొందుతూ, ఎల్లప్పుడూ స్వప్రయోజనం ఆశించకుండా పరులకు ఉపకారం చేసేవారు ఆరువేల నియోగులు - యజమాని చెప్పినటువంటి ఎంతటి క్లిష్టమైన కార్యమైనా నిర్వహించగలిగిన నేర్పరులు ఆరువేల నియోగులు.)

ఇట్లార్వేలవారి ప్రశంసలు క్రీ.శ. 1600 నుండి కానవచ్చుచున్నను, నంతకు రెండు శతాబ్దులకు పూర్వమే వీరి ప్రశంస గలదు.

1 తెలుగు కవులలో ప్రసిద్ధుడగు అనంతామాత్యుడు తన భోజరాజీయములోనీ ఆర్వేలనియోగి శబ్దమును గూర్చి యిట్లు తెలిపియున్నాడు.

మ. అరిషడ్వర్ణముండూలారో విదరలో నైశ్వర్యషడ్వర్ణమీ  
 వరుసన్ బ్రాగ్భవమించె నాఁగసుత షడ్వర్ణంబు జన్మించెద  
 త్పురుష స్త్రీ తిలకంబులద మన సంఠోషంబు గద్యాంధవో  
 త్కరముల్ పొంద సమగ్రసంపద నిజాగారంబునుం జెండంగన్ (భోజరాజీయము (1-45)

అరిషడ్వర్ణము, అనగా కామక్రోధలోభ, మోహ, మదమాత్సర్యాదులను ఆరు దుష్టగుణములను పారద్రోలి, సంధి విగ్రహాయాస ఆసన, సంశయబీద్వరములను పాలక గుణములను బొంది సర్వైశ్వర్యములను ఆరు విధములైన సంపదలను బొందినట్లుగా సవిపర్యార్థము.

విషయమనగా రాబోవు కాలము. భవిష్యత్తు. కవి యిచ్చట తానార్వేల నియోగిననియు, తన పంశము తామరతంపరగా నభివృద్ధియందినదనియు మనకు కవితా చమత్కారముతో తెలిపియున్నాడు, దానియర్థమేమనగా అనంతుని కాలము నాటికి ఆరువేలవారు అను నియోగిశాఖ వ్యాప్తిలోనున్నదని మనకు తెలియగలదు. అనంతుని కాలము క్రీ.శ. 1435.

ఆ కాలమున, ఆంధ్ర కవిసార్వభౌముడగు శ్రీనాథమహాకవి తానార్వేల నియోగినని చెప్పుకొన్నాడు. ఆ సందర్భమిది.

శ్రీనాథుడు రెడ్డిరాజును, అనవద్య ధర్మనిరతుడునునగు అనవేమారెడ్డిని సందర్శించి యిట్లు దీవించినాడు.

**“అనవేమహాపాలస్తస్యస్తు తవ భావవే  
అహవే రిపుదోర్ధండ చండమండల రాహవే”**

అనవేముడు, చాలా హర్షించి కవికి నాలుగు వేలిచ్చినాడు. వెంటనే శ్రీనాథుడు నేను చెప్పిన శ్లోకములో నాలుగువేలున్నవి చూడుడు అంటూ -

అనవేమ	1 వే
వాహవే	2 వే
అహవే	3 వే
రాహవే	4 వే (4 వేలు)

అని చూపినాడు. వేమారెడ్డి అయిదువేలీయమనెను. శ్రీనాథుడు తన అయిదువేళ్లను చూపి, ఇవి మావద్దనేయున్నవి మీరిచ్చెడిదేమి అని జవాబిచ్చెను. అనవేముడు ఆరువేలిమ్మనెను. నేను ఆరువేలవాడను. మీరిచ్చుదానిలో నధికమేమున్నది అని శ్రీనాథుడు ప్రత్యుత్తరము చెప్పినాడు. వేమారెడ్డి ఏడువేలిమ్మనెను. అది రోదన సంఖ్య నేను స్వీకరింపను అన్నాడు శ్రీనాథుడు. వేముడెనిమిది వేలిమ్మనెను. శ్రీనాథుడు ఎనిమిది సంఖ్య అష్టమూర్తియైన శివస్వరూపము, అష్టైశ్వర్యములనిచ్చును అని స్వీకరించెను.

క్రీ.శ 14వ శతాబ్దికి అనగా శ్రీనాథునికి ముందే ఆర్వేలవారున్నట్లు మనకు స్పష్టమైంది. ఇక ఈ ఆర్వేలవారంతకు మూడువందల యేండ్లు ముందుగానే యుండుటచేతనే ఆరువేల పదము వ్యాప్తిలోనికి వచ్చినది.

### రామప్రధాని వాదన

తెలుగుదేశమున కరణీకము వృత్తిగాగల బ్రాహ్మణులందరు నియోగులే, నియోగులే కరణీకము చేయుటలో నొక సత్యమైన చారిత్రక సంప్రదాయమిమిడి యున్నది.

క్రీ.శ. 1100 ప్రాంతమున గ్రామములలో భూమి కొలతలు, లెక్కలు మొదలగునవి శిల్పాచార్యుల (విశ్వకర్మ కులజులు) హస్తగతమైయుండెడివి. అందుమూలమున వారే గ్రామాధికారులైయుండెడివారు. క్రీ.శ.1145లో గణపతియను రాజునొద్ద గోపరాజు రామప్రధాని అను మంత్రి సత్తముడు గ్రామ కరణీకమనునది రాజకీయ సంబంధమైన వృత్తియనీ, నిది రాజకార్యములందు నియుక్తులైన లేక నియమింపబడిన నియోగులకే నీయమనియు సప్రమాణముగా నిరూపించి, ఆరువేలమంది నియోగులకు గణపతిరాజునొద్ద ఆజ్ఞాపత్రము గైకొని, ఆరువేల గ్రామములకు నియమించినాడు.

(ఈ విషయము నిరూపించుటకు శాసనప్రమాణము గలదు. ఈ గణపతి సుప్రసిద్ధుడగు కాకతీయ గణపతి చక్రవర్తి కాడు. ఆ పేరుగల మాండలికుడు. కాకతీయ గణపతి క్రీ.శ. 1199 నుండి 1260 వరకు నున్నవాడు. కావున ఈ గణపతి తరువాతివాడు. ఇందుకు సంబంధించి మరింత ప్రస్తావన: గోపరాజు రామప్రధాని క్రీ.శ. 1145లో గణపతిరాజునొద్ద మంత్రి. ఈ గణపతి క్రీ.శ. 1161 నున్నట్లే క్రింది శాసనపద్యము వలన తెలియుచున్నది.

క. అని కంచెఱ్ఱుల కోటను

గణపతి సైన్యంబు నొడిచి ఘను గొంక మహీ

(మనసిజు) మెచ్చించి మరాం

గనలకు గాముడయి సనియె గాముండు మహిన్||

కాకతీయ గణపతి క్రీ.శ. 1199లో సింహాసనమెక్కినాడు. క్రీ.శ. 1161 నాటికి అతడు జన్మించి యుండలేదు. (తెలుగుకవుల చరిత్ర, పుట 290, శరణయ శాసనము). ఈ గణపతి మాండలికరాజు చరిత్రకెక్కలేదు. గోపరాజు రామప్రధానిని గూర్చి కీ శే. నడింపల్లి జగన్నాధరావుగారు ఒక వ్యాసములో వివరించారు. (ఆంధ్రపత్రిక 1923 సంవత్సరాది సంచికలో ప్రచురించిన ఈ వ్యాసములో రామప్రధాని శాసనమంతయు నీయబడినది.)

వారికి తగిన వసతి, రాబడి సౌకర్యములు గలిగించినగాని, తానేర్పరచిన యీ వ్యవస్థకు స్థిరత్వము కలుగదని గోపరాజు రామప్రధాని యెంచి, ఈ ఆరువేలమంది నివసించుటకు తగినంత భూభాగమును గణపతి రాజునొద్ద దానముగా గ్రహించినాడు. ఈ దానము సంగతి చరిత్రాత్మకమైనదే. ఆ కాలమునందు రాజుగారియొద్ద దానాదికములను గ్రహించుటకు వేదవిదులైన కొంతమంది బ్రాహ్మణులకే యధికారము గల సంప్రదాయముండెడిది. వారు రాజునొద్దకేగి మహాప్రభు! ఈతడు బ్రాహ్మణుడైనను నియోగి, అతడు వైదికుడుగాడు, అందుచేత దానమును పరిగ్రహించుట కనర్హుడు అని విన్నవించినారు.

గోపరాజు రామప్రధానికాసంగతి తెలిసి రాజుగారిని సకల రాజకీయోద్యోగులను, బ్రాహ్మణులను, గ్రామస్థుల యావన్మందిని సమావేశము చేసి, వారందర సమక్షమున నిట్లు ధంకామీద దెబ్బకొట్టినట్లు ప్రకటించెను.

“నేను నియోగిని. మా నియోగి వంశమంతయు కవివంశము, నేను కవిని. అందుచే దానమును గొనునర్హత నాకు గలదు.” - అని ప్రకటించెను.

అంతట బ్రాహ్మణులు కవులు దానమును గ్రహించుటకెంత మాత్రమును అర్హులుగారు అని తిరిగి ఉద్ఘాటించినారు. ఆపైని రామప్రధాని వారి మాటలకు సూటిగా, ధాటిగా ఇట్లు పద్యముతో వారిని నిరుత్తరులను చేసినాడు.

కవికమలాసనుండు, త్రిజగత్పతియైన పినాకపాణియున్

కవులు తలంపగా కవులుగారె పరాశర బాదరాయణుల్

కవికృతపుస్తక గ్రహణ గర్వితులల్లులు పూజనొందగా

కవులట! దానపాత్రములుగారట యిట్టివెపో విచిత్రముల్

ఈ పద్యము చెప్పగానే రామప్రధాని అద్వితీయ ప్రతిభ కాశ్చర్యచకితుడై వెంటనే రాజు ఆరువేలమంది నియోగులు నివసించుటకు భూమినంతయు ధారవోసెను. నియోగులనాటి నుండి కరణీకవృత్తిని ఆ భూభాగమునందే గాక (నేటి చందవోలు బాపట్ల ప్రాంతము) యావదాంధ్ర దేశమున కరణీకపు వృత్తి నిర్వహించిరి అది వంశక్రమాగతమై నిలిచినది. అందువలననే -

సీ. గణిక నిర్వాహంబు గల్గించె నూరూర

మహి గోపరాజు రామప్రధాని

అని ముప్పది యిద్దరు మంత్రులలో గణపతిరాజు కొలువులో గోపరాజు రామప్రధాని ప్రధముడుగా పేర్కొనబడిన మంత్రిగా ప్రసిద్ధికెక్కినవాడు.

## నియోగులు - నాడులు

ఆంధ్రదేశము పూర్వము వెలనాడు, కమ్మనాడు, పాకనాడు - ములకనాడు - అను విభాగములుగా నుండెడిది. వీని వైశాల్య మానాడుల యందలి గ్రామసంఖ్యను బట్టి నిర్ణయింపబడినది.

### వెలనాడు

వెలనాడు - అనగా ఆరువేల గ్రామములుగల ప్రదేశము. గోపరాజు రామప్రధాని ఆరువేల మంది నియోగులకు గ్రామ కరణికము నిప్పించెను. వారు నివసించు ప్రదేశమారువేల నాడు అయినది. ఆరువేలనాడు క్రమముగా నుచ్చారణలో 'వెలనాడు' అయినది. వెలనాటి యందేగాక, నియోగులు ఇతర నాడులలో రాజకీయోద్యోగములు నిర్వహించెడివారు కావున వారిని ఆయా నాడుల నామములతో కమ్మనాటి నియోగులని, పాకనాటి నియోగులని, ములకనాటి నియోగులని వ్యవహరించెడివారు. ఇది నేటి కృష్ణామండలము.

### నియోగి శాఖలు

సాంఘికముగా, చారిత్రాత్మకముగా పరిశీలించిన నీ క్రింది నియోగిశాఖలు కనబడుచున్నవి.

1. నియోగులు
2. కులభ్రాహ్మణ నియోగులు
3. ఆర్వేల నియోగులు
4. ఆరాధ్యనియోగులు
5. పాకనాటి నియోగులు
6. కమ్మనాటి నియోగులు
7. ములికినాటి నియోగులు
9. నందవరీక నియోగులు
10. యాజ్ఞవల్క్య నియోగులు
11. గోలకొండ వ్యాపారి నియోగులు
12. బడగలనాటి నియోగులు

## బ్రాహ్మణుల గోత్రములు

### బ్రాహ్మణుల ప్రసక్తి

దాక్షిణాత్యుల్లో ఆంధ్రప్రదేశం సంప్రదాయమున కులవర్ణ ప్రాతిపదికలో ఇండ్రపేర్ల యొక్క వ్యవహారము వృద్ధిచెందిన పరిధులు పరిశీలించగా ఇంచుమించు 9వ శతాబ్దము దాటి 10వ శతాబ్దం నుండి విస్తృతమైనట్లుగా నిర్ణయించవచ్చును. ఈ ఇండ్రపేర్లు వృత్తులను బట్టి వచ్చినవి. అట్లే అప్పటివారల ప్రవృత్తులబట్టి, వైయక్తిక నామములను అనుసరించియు దేవబ్రాహ్మణ సిద్ధపురుషుల పేర్లనుబట్టి, ఋషులను బట్టి, గ్రామ నామములను పురస్కరించుకొని, గ్రామదేవతల కులదేవతల నామముల ద్వారా యీ ఇండ్రపేర్లు ఏర్పడినవనవచ్చును.

దాన శాసనములను, తామ్రశాసనములను సంపన్నుల మరణశాసనములను పరిశీలిస్తూ రాగా కులసంఘముల (శిల్పసంఘముల) సామాజికమైన కట్టుబాట్లలో, వివాహోపనయనాది షోడశ సంస్కారములయందు, అపరకర్మలయందు, వ్రతక్రతు పూజాభాజనములయందు గోత్ర ప్రవరల వినియోగము కన్పట్టుచున్నది. తదావశ్యకతను గుర్తించి గోత్రప్రవర విజ్ఞానమున విప్రుల ప్రవేశము మిగుల ముఖ్యము.

సూక్ష్మముగా దిజ్యాత్రముగా బ్రాహ్మణుల శాఖల తీరుతెన్నులు చూడగా తొలుతగల శాఖలనుండి పెక్కు ఉపశాఖల వ్యవహారము వెలుగునకు వచ్చుచుండుటయు గమనార్హము.

ప్రప్రథమముగా వేదశాఖలతో సంబంధించి వేదసామ్రాజ్య సంప్రదాయాన్ని అనుసరించు విప్రుల నెల్లరను వైదికులని తద్వృత్తిని ఆశ్రయించినవారిని వైదిక బ్రాహ్మణులనుట పరిపాటియయినది. లౌకికదృష్టికి వీరినుండి విడివడిన శాఖగా నియోగులని, నందవరీక నియోగులని, కరణకమ్మ నియోగులని, వెలనాటి నియోగులని, (పెసరవాయిలు) తెలగాణ్య నియోగులని, ద్రావిడ నియోగులని, కరణాలని, శ్రీష్టికరణాలని, కాసలనాటి నియోగులని ఇలా పలు నియోగశాఖలు ఏర్పడియుండుటయు, కొన్ని కొన్ని శాఖలు తిరిగి కాలగర్భంలో మరుగున పడుటయు గమనించవలసిన సత్యము. ఈ నియోగులందే పాకనాటి నియోగులు ఉన్నారు. వీరిని ప్రాజ్ఞాటి నియోగులనియు వ్యవహరించుచుండుట కలదు.

ఇతరత్రా శాఖల విషయంలో బడగలనాటి కరణకమ్మలు బడగలనాటి కన్నడులు సైతము నియోగిశాఖతోడను, వైదికశాఖతోడను వర్గీకరణకు చెందుట పరిశీలించదగ్గ వైనము. ఈ కరణకమ్మలు ఓగోటి కరణాలు, ఓగోటి తుమ్మ కొలిజేటి కరణకమ్మలను వ్యవహార పరిణామము చెందియున్నారు. మహారాష్ట్ర బ్రాహ్మణులలో ప్రథమశాఖ అనబడే శాఖ నియోగిశాఖకు చెందినదిగా పేర్కొనబడుచున్నది. కన్నడ ప్రాంతీయులయిన విప్రులలో పంచద్రావిడ శాఖీయులైన శైవబ్రాహ్మణులు ఆరవ తొక్కులని, నగర బొబ్బరలని, ఉలిచులని, కుమ్మేలనియేగాక ఆదిశైవులని, లింగధారి నియోగులని తాము వాజసనేయులమని, శైవులమని, యాజ్ఞవల్క్యులమని, కాణ్వులమని విడివిడిగా వ్యవహరించుచుండుట కలదు. కరణకమ్మలలో ఆర్వేలవారని, కమ్మలు, కమ్మనాట్లు, గోల్కొండ వ్యాపార్లు వగైరా శాఖలు అంతర్దీనంగా వాడుక అవుతూ వస్తున్నాయి. కమ్మనాడు గుంటూరు నుండి మున్నేరు వరకుగల ప్రదేశము. వ్యాపార లావాదేవీల కారణముగా మహారాష్ట్రనుండి ఆంధ్రదేశమునకు విస్తరించిన ఈ శాఖీయులు 'వ్యాపారులు'గా ప్రసిద్ధమైనారు. పురోహితులయినవారిని కరణకమ్మ దేవతలుగా ఆదరించడం వీరి సాంప్రదాయం. వీరినుండి విడివడి ప్రభువుల నాశ్రయించిన తెగలవారిని, కరిణీకులని, ఋగ్వేదులని పిలవడం వుంది. మహారాష్ట్ర నుండి ఆంధ్రదేశమునకు వచ్చినవారిలో నందవరీకులనబడే వైదికశాఖతో తిరిగి బాలకర్ణాటక, కోనింజేటి అనే నియోగిశాఖలుత్పన్నమైనవి. వైరశి ఇందులో ఆరువేల నియోగులు అను బృహత్కాఖ వాడుకయుండుట తెలియదగినదిగా నూహింతుము.

## ఆరువేల నియోగులు

అవిచ్ఛిన్నముగా కొంతకాలము 'నియోగి' అను పేరుతో ఒక పత్రిక వచ్చేడిది. సదరు పత్రికయందు నియోగి శాఖీయుల పుట్టుపూర్వోత్తరాలు ఉదాహరించబడెను. 'విప్రకుల దర్పణము' అను గ్రంథమునను నియోగీశాఖీయుల ఇండ్ల పేర్లతో విశేషమైన వివరాలతో, వంశవృక్షాలతో చక్కని సేకరణ జరిగినట్లు తెలియవచ్చినది. కృష్ణానదికి దక్షిణ ప్రాంతమైన షట్సహస్ర ప్రదేశమే - ఆరువేలనాడుగాను, అచ్చటి విప్రులనే లౌకిక వ్యాపారదక్షులుగా రాజుల, సామంత ప్రభువుల సమాశ్రయణములో మంత్రులుగా నున్న కారణమునను, సంస్థానాధీశుల చెంత కరణీకము చేపట్టిన హేతువు చేతను, వైదికవృత్తినుండి విడివడినవారై నియోగింపబడిన ప్రవృత్తుల నుద్దేశించి ఆరువేల నియోగులైరని భావింపబడుచున్నది. ఆర్వేలనాడే వెలనాడని ప్రసిద్ధము. వెలనాటి ప్రాంతపు ఆరువేల గ్రామములకు నియోగింపబడే విప్రులే ఆరువేల నియోగులను పేర వ్యవహారపు ప్రసిద్ధమని సంభావించవచ్చును. ఈ ప్రాంతపు విప్రులలోనే వెలనాటి నియోగులున్నారు వీరే ఆరువేల నియోగులుగా సంభావించుకొన వచ్చును. గుంటూరు, నెల్లూరు జిల్లాలలోని వైదిక బ్రాహ్మణులలోనే ఆరువేలనాడైన కారణముననే కాక మున్నేరు నుండి పెన్నావరకుగల బ్రాహ్మణులలో నియోగి శాఖీయులలో పాకనాటివారను శాఖయు వ్యవహారమున కలదు. వీరిలో స్మార్తులు, యజుర్వేదులు కానవస్తారు. రామయమంత్రి కారణంగా ఆరువేల నియోగి శాఖలోనివారు సంపన్నులై 'ఇదం బ్రాహ్మ్యం ఇదంక్షాత్రం'గా పాత్ర వహించిరని చరిత్రవలన స్పష్టమవుచున్నది. బ్రాహ్మణులలో క్రమేపీ వేదవేత్తలుగా గాక 'ఇటితే వైద్యకట్నము, అటితే వైతరణీ గోదానము' భాతి పెక్కు ప్రవృత్తులతోడ వృత్తి ఉద్యోగ వ్యాపారాదికములలో పెద్దపెద్ద మార్పులు ఏర్పడియుండుట గమనార్హము.

## క్షత్రియబ్రాహ్మణులు

యజ్ఞయాగాది వివిధ సంస్కారములందు ప్రథమ తాంబూలమందుటయు, పురోహితులుగా నుండుటయు వేదవేత్తలై కులబ్రాహ్మణులుగా గురువులుగా ఉండుటయు విప్రులకు అనాదిగా వస్తూన్న సంప్రదాయమే. అదియుగాక పూర్వపు దినములలో అరణ్యపు వండితులను సైతము వివాహాదికములందు కన్యాదాతతో పంపెడు ఆచారము గమనార్హము. ఇట్టి శ్రేణికి చెందిన విప్రులే కాక క్షత్రియ బ్రాహ్మణులు ఉండెడివారని తేలుచున్నది. వీరిలో ధనుర్వేదమున విశేషప్రజ్ఞ కలవారై రాజులకు, యువరాజులకు ధనుర్వేదము నేర్పుచుండెడివారని విదితమగుచున్నది. రాజులను సేవించు ఇట్టి విప్రులకీ 'రాజు' నామాంత్యముగా నుండుటను బట్టి పేళ్ళయందు రాజరాజుల పేళ్ళు, గృహనామాదులందు ఉండుట బట్టియు క్షత్రియ బ్రాహ్మణులను వ్యవహారము సమంజసమై తోచుచున్నది. ఇట్టి 'రాజు' చివరగల ఇండ్లపేర్లు పెక్కులు కానవస్తాయి. స్మార్తులు, యాజ్ఞవల్క్యులలో అధిక శివభక్తిగలవారే ఆరాధ్యులని పిలవబడుచున్నారు. వీరు దేవాంతరమును అంగకరింపరు. శివుడే వీరి ప్రధాన దైవము. శైవచిహ్నములు తాల్చుట వీరి సంప్రదాయము. ఈ శైవబ్రాహ్మణులు, ఆరాధ్యుల నుండి వేరొక శాఖ. వీరికి భిన్న సంప్రదాయమున్నది. తంబకులు శైవులే.

## అంద్రవైష్ణవులు

నెల్లూరు మండలవాసులుగా కొంతమంది పరిగణింపబడు వీరిలో తెంగలె, వడగలె వారున్నారు. శ్రీవైష్ణవులుగా, వైఖానసులుగా వ్యవహరిస్తూ వైష్ణవలాంఛనములతో విష్ణువే ప్రధానదైవముగా ఆరాధింతురు. వీరి మూలపురుషుడు విఖనసుడని, పరాశరుడని ఇత్యాదిగా చెప్పబడుచుండెను. పాంచరాత్రాగమ సిద్ధాంతానుసారముగాను, ద్రవిడవేద అనుయాయులుగాను విష్ణు సేవ వీరి ప్రధాన సిద్ధాంతమైయున్నది. గోల్కొండ వ్యాపారులు ప్రాజ్ఞాటివారు, వీరి సంబంధికులుగా చెప్పబడుచున్నారు. కందాళ, చాత్తాద వైష్ణవులున్నారు. వైష్ణవులుగా, వైఖానసులుగా తెగలెవారు.

ముఖ్యముగా స్మార్త బ్రాహ్మణులలో శైవులలో తాండ్రనాటి, జౌదమ్నాటి, కొలింజేటి శాఖలను వీరశైవులు, ఆదిశైవులు కాపాలికాది మతానుయాయులు అగుపిస్తారు. శైవులే ఆరాధ్య బ్రాహ్మణులుగా పేర్కొనవచ్చును.



## ద్రావిడులు

### పేరూరి ద్రావిడులు:

తొలుత పెరియ గ్రామమును వాసయోగ్యముగా చేసుకొనినవారు. కాశీప్రాంతమునుండి 'పెరియవర్షుల' అను మహాపండితుడు స్థిరపడిన పెరియగ్రామమే 'పేరూరు' అయినది. అమలాపురం తాలూకాలోని ఒక కుగ్రామమైయున్నది. ఈ ద్రావిడ బ్రాహ్మణులనే కోనసీమ బ్రాహ్మణులుగా అంటారు. వీరియందు తుమ్మగుంట బ్రాహ్మణులను అంతశ్శాఖ ఏర్పడినది. ఈ ద్రావిడులలో ఋగ్వేదులు కొందరు కృష్ణ యజుర్వేదులు కొందరు కలరు. వీరినే ఆంధ్రబ్రాహ్మణులందరు. వీరు ఆపస్తంబ కాత్యాయన సూత్రీయులుగా పరిగణింపబడుచున్నారు. పంచద్రావిడ శాఖలకు చెందినవారుగా కర్ణాటక బ్రాహ్మణులని నంబూది బ్రాహ్మణశాఖ, అరవ బ్రాహ్మణులుగాను, తెలంగాణ బ్రాహ్మణులుగాను వర్గీకరించబడినారు. ప్రభువుల నాశ్రయించు ఋగ్వేదులలో తెలంగాణమునకు చెందిన వైదికశాఖ కలదు. గౌతమీపుత్ర శాతకర్ణి ఈ తెగకు చెందినట్లు చరిత్రకారుల అభిమతము. సర్వసిద్ధి తాలూకాలోని దివిలి నుండి ఏర్పడిన బ్రాహ్మణశాఖ దివిలి బ్రాహ్మణులని, పుత్తూరును ఆవాసము చేసికొని నెల్లూరు జిల్లా పర్యంతము వ్యాపించిన ద్రావిడశాఖకు పుదూరు ద్రావిడులని, తోటలయందు నివసించు బ్రాహ్మణులగుటచే ఆరామ ద్రావిడులని పేర్కొనబడుచున్నారు. ఈ ద్రావిడ తెగలలోనే మరల ద్రావిడ వైష్ణవులనబడు వాడుకతో కొన్ని ఇండ్లపేర్లు మాకు లభ్యమైనవారిని ద్రావిడులనియే పేర్కొనియుంటిమి. బహుశః ద్రావిడ దేశస్థులలో కొంతమంది విప్రులు ఈ విధమైన సభకు ఆకర్షించి మరలి యుండవచ్చును.

“... శ్రీమహితాష్టాక్షరీ మంత్రజప పరా

యణుల నారాయణ ధ్యానపరుల

దేవాంతర చింతనా విదూరుల కామ

రోషాది రహితుల రూఢమతుల

చిదచిదీశ్వర తత్వవిదుల త్రైలోక్య కృపా

వన చరిత్రుల ఋధవంద్యపరుల

ఆకలంకశీలర అఖిల శ్రుతిస్మృతి

శాస్త్రపురాణ విజ్ఞానఘనుల

తమకు చక్రికి నిత్య సిద్ధంబులైన

శేష శేషిత్వములు చింతచేసికొనుచు

అతని ధ్యానంబు గతికాగ అరయు పరమ

వైష్ణవులఁ గంటి సభయై ప్రవర్తిలంగ” - (కళాపూర్ణోదయము, ఆశ్వా 4)

ఈ వైష్ణవ శిఖామణులు '... సర్వేశ్వరకైంకర్య చతురమతులు - శ్రీమదష్టాక్షరీ నామమంత్ర జపాభిరాములు - సద్గుణధాము లమలచారులు 'శ్రీమతే నారాయణాయ నమో'యని సతతంబు గేయముగను పల్కువారలు ద్రావిడ బ్రాహ్మణత్వ బోధకులు - శేషశేషిత్వ పూర్తి కవిత, జీవపరమాత్మ వేదులు, చిదచిదీశ్వర, రసజ్ఞులైనట్టి వైష్ణవవాగ్రణులు వేడ్క నిట్టి సంప్రదాయానుసారులై అగుపింతురు.

ఇలా ఉండగా -

“... పట్టుపుట్టము చుట్టినట్టి బోడి శిరంబు, పైనొప్పు నక్షయపాత్ర నొకటి, యిరుకక్షములలోని తిరునామముల పుస్తకమునను తాళవృంతమున రెండు, క్షుద్రకుటీప్రాంత శునకభీతినిగుడి, కేలతాల్చిన తిరుకేల నొకటి, దాచేతి దారుఖండపు, తాళయుగి

రెండు స్వప్రతీకంబుల వదియు, రెండు, రమణ నష్టాదశోర్ధ్వపుండ్రములు తమకు నమర నత్యర్థ వైష్ణవత్వము ఘటిల్ల, బికర మెత్తంగ సాతానిపిండు దిరుగు, తగ ధనుర్మాసవాసరాంతముల నపుడు—”

ఈ వైష్ణవులను సాతానులని, జీయరులని, సాతాని జియ్యరులని జియ్యర్ బ్రాహ్మణులని భావిస్తుంటారు. ప్రస్తుత గ్రంథమందు ‘శ్రీవైష్ణవ శాఖీయుల’ ఇండ్ల పేర్లు గోత్రాలు క్షుప్తముగా ఇచ్చినాము. సందేహమదేహములకుతావు కారాదని వైష్ణవులని, వైఖానసులని విడివిడిగా తెగలను బట్టి ఇవ్వక ‘వైఖానసులనియే’ ఇచ్చియుంటిమి. ఏదియేమైనను ఈ వైష్ణవుల ఇండ్ల పేర్లు ఎక్కువగా లభించవలెననినను, వారి వారి గోత్రభేదములు - తద్గోత్ర భేదముల ననుసరించి ప్రవరలు ఆయా గృహనామ గోత్రప్రవరల పరంగా వివాహాది సంస్కారముల యొక్క వివరణలు తెలియుట చాలా అవసరము. ఇందుకు 108 తిరుపతి క్షేత్ర చరిత్రల, అర్చనల గోత్ర ప్రవరాది ఆవశ్యకతలను ఎరుగుటనుబట్టి మరికొంత సేకరణ పుష్టి కాగలదని నా తలంపు. తప్పక సాధించి వేరుగా అట్టి గ్రంథ సేకరణ జరుగగలదు.

### వైదికులు

- ‘పదవర్ణ సౌప్య ప్రకటనంబెంతయు నింపుమీఱంగ రువ్విచ్చి యిచ్చి తగనుదాత్తాది భేదములు గెంటకపర్వ, కనుబొమ్మల చేష్టల కఱపి కఠిపి ఎడనెడల కవళ్ళ తడబడకుండగ, గుఱుతులు మదిఁబాదు కొలిపి కొలిపి, నిజశిక్షలో బుద్ధినిడక విస్వరములు, పలికిన బుగ్గలు నులిమి నులిమి - యొక్క మండపమున నుజ్వల బ్రహ్మవర్చస్సు తోడ బ్రహ్మచారులకు పరమమయవృత్తి పరత వేదము చెప్పుచున్నయట్టి యొక్క యొజ్జఁగంటి -’

- వీరే వైదికులు. వీరిలో ఋగ్వేదపాఠకులు ఋగ్వేదులు, యజుర్వేదము ప్రవచించువారెల్లరు యజుర్వేదులు, ఇక సామగాన పారీణులెల్లరు సామవేదులని చెప్పబడెడివారు.

కొందరు ద్వివేదులుందురు. అట్టివారి వలన ‘ద్వివేది’ అను గృహనామము స్థిరమైనది. త్రివేదులుండిన ప్రజ్ఞాతిరేకుల పట్ల త్రివేదియను గృహనామము వచ్చుట సంభవించెను. నాలుగు వేదములయందు నిష్ణాతులైన పాండితీ పరమేశ్వరుల యెడల చతుర్వేదులుగా కీర్తనీయమైనది. ఈ గృహనామములు రాసురాను వారి పేర్లకు (వారి పేర్ల చివరన) శాశ్వతముగా ఉపనామమైయుండెడిది. పండిత పుత్రః పరమ భాగవతోత్తమః అను న్యాయమున వంశపారంపర్యముగా ఆయా నామములు క్రమశః సంక్రమించడం వ్యవహారమైంది కాన ఇట్టి వేదోపాధ్యాయులుగాని ఈ వేదోపాధ్యాయుల సంతతి సముపార్జించుకొన్న వేదవిద్యలు ఈ తరంవారల్లో వేదోపాధ్యాయకత్వము ఉన్నా లేకున్నా, ఆయా గృహనామాలు, నామాంత్య ఉపనామాలు మాత్రము యథాక్రమములో ధరించడం చూస్తే డాంబికముగా కొంతకాలం హక్కుభుక్తంగా మరికొంతకాలం అజ్ఞతగా నామధారణం ఈ కాలంలో అవి నిలిచి ఉన్నాయి. ఇవి చరిత్రలో అనూచానంగా వస్తూన్న సంప్రదాయాల స్మరణకు సూచనమాత్రం వలెనే అయినా వర్తమానంలో అట్టి ప్రకర్షణగల నామధారణం వలన శాస్త్రులవారి కొడుకు బ్రతికి నిర్వాహకుడే, చచ్చి నిర్వాహకుడే అనే సామెత ధ్వనించడం ఒక ప్రహసనమే. అలాగే ‘అపశబ్ద భయం నాస్తి అప్పలాచార్య సన్నిధౌ’ అనే నానుడి మరొకటి ఇట్టి నుదులేర్పడుటకు కారణము ‘సంతః పండితం దృష్ట్వా శ్వాస వద్దుర్భురాయతే’ అనే సుభాషితం బట్టి ఒక తెగపై ఒక తెగ మాతృర్యగ్రస్తులైపోవుటే.

అట్టి కారణములే అనవచ్చును. వేదశాఖల ద్వారా ప్రవచనులైనవారి నుండి విప్రశాఖలు తొలుత ఏర్పడినను -

- ‘అఱుత గీల్కొన్న ముత్తైముల ధావళి యంసాగ్రమున గోనె యనవిమసంచి, కట్టిన ముతక నీర్కావి ధోవతియునా వైబిగించిన యతి పాత్రబట్ట తలచుట్టుకొన్న చింపుల బైరవాసంబు చెమటజే కరగెడు సేసబొట్టు మారేదుబుర్రలో మంత్రాక్షతంబులు పదముల విజ్జోడు పాదరక్ష బొడిసి ‘పంచాంగ’ మొకకేల బొడుపు వ్రేల, వెండియుంగరమును మెడవ్రేలు ముఠికి జందెములు నవ్యయాచ్యుత స్మరణ మాన్యసీమఁ కనుపింపఁ బఱుతంచెఁ జీనికడకు

పై పద్యములోనివి వైదికుల సంప్రదాయానికి కారణమైనవని ఊహించవచ్చును. ఈ ఉదాహరణలు పరిశీలిద్దాం!

పంచాగములు సెప్పి బాజారులోపల, రంజిల్ల యాయావరంబు లెత్తి తలమీఁద మంత్రాక్షతలుంచి కలకాపు, టిండ్ల సువాదాన మెత్తి తెచ్చి, గ్రహాణ సంక్రమణాది కాలంబునురాచ, నగరాన్నాశ్రయించి దానములు పట్టి తిలలు దర్భలు పూనితీర్థ స్నాన మంత్రములు సెప్పినీరు కాసులు గడించి జన్మిదములమ్మి గ్రహశాంతి జపము చేసి, శవములను మోచి దుర్గాన సమితికొగ్గి వచ్చు నాదాయములు గ్రామవాసలాలకు, కాగదినములు గడపె నక్కాలమునకు - ఇట్టివారే వైదికుల ద్వారా వేటువడి యుండవచ్చును. కొన్ని ఉదాహరణములను స్పష్టపఱచినగాని ఈ వేర్పాటు పద్ధతులు శాఖలు వాటి పుట్టుకల తీరుతెన్నులు మనకు అవగతము కావుగదా!

మెలిబెట్టి చుట్టిన తెరిపైరి నీపాగ చెవిసందిపాగలో చెక్కు కలము, తొడిగిన చెఱచల్వనడరు నంగీజోడు జీరాడువడికట్టు చెలగుకొనలు, పద తలంబుల నెఱ్ఱపాఱు పాపోసులు, టెక్కుగా జంకల జీటీఖలీతి, నడికట్టులో మొలినిడిన కలదాసు హస్తాగ్రమున వ్రేలు దస్తరంబు, మిండు బాహువులమీద కాశ్మీర శాలవ చెవులు ముత్యాల పోగులు చెలువతనర, నలతి నీర్వావి ధోవతి యమరనటకు పారుపత్యంబు సేయ వ్యాపారి వచ్చె -

వీరిని మర్దులని, మాధ్యులని ఒక తెగగా వ్యవహరించుచుండుట గమనించవలసి ఉంది. ఒక రకముగా ఈ వైదికశ్రేణియందు లౌకిక వ్యవహారమున కోటివిద్యలు కూటికొరకే అను సామ్యోక్తరీతి ఎన్నియో మార్పులు వచ్చినవని మనము నిర్ణయించుకొనవచ్చును.

వీరు వేదశాఖల ఆచార్యకత్వము బట్టి వైదికులు కాగా కాలగతిలో చారిత్రక పరిశీలన మొనర్చినవారలకు వెలనాటి వైదికులని, వెలనాటి నియోగులు, తెలగాణ్యులు, ములకనాట్లు, కాసలనాట్లు, వేగినాట్లు, ప్రథమశాఖ (యాజ్ఞవల్క్యులు, కాణ్యులు, శైవులు, వాజసనేయులు, ఋగ్వేదులు, నందవరీకులు, ద్రావిడులు, గౌడులు, సామవేదులు, స్మార్తులు క్రొలిజేటి బాలకర్ణాటి జోదమ్నాటి తాండ్రనాటి ఓగేటి) ఆరాధ్యులు తంబకులు, ఆర్వేల కమ్ములు అను పెక్కు బ్రాహ్మణశాఖలు ఏర్పడినవి. వాటి సూక్ష్మవివరణలు మా తండ్రిగారైన కీ.శే. శ్రీ. ముసునూరి వేంకట శాస్త్రిగారి సంకలనమైన 'విప్రుల ఇండ్లపేర్లు గోత్రాలు' అను గ్రంథమున కలవు. దాక్షిణాత్యులు తమ పేరు ముందు తమ తండ్రి పేరును, ఉత్తరాదివారు తమ పేరు చివర వంశపారంపర్య చిహ్నమును చేర్చు సాంప్రదాయము కలదు. ఆంధ్రులకు మాత్రము ఇండ్ల పేరు సైతము పేరు ముందర చేర్చబడుచుండుట ఒక ప్రత్యేకత. ఈ ప్రత్యేకత కారణముగా మా తండ్రిగారు సంకల్పించిన సమయములో వారికి ఆ గ్రంథమున నేను మిక్కిలి సహకరించియుంటిని. అదేగాక ఆ గ్రంథమును నాచే స్థాపితమైన 'మోడరన్ లిటరరీ అసోసియేషన్' అను సంస్థ ద్వారా తొలి ప్రచురణకు పూనుకొంటిని. ఆ గ్రంథము పట్ల ఎడతెఱిపిలేని శ్రమ అవసరము. ఎంత సేకరించినను ఎంతకాలము వెచ్చించినను ఆ సేకరణము పుష్టి కాజాలదు. మా తండ్రిగారి సంకలనము 5 ముద్రణలకు నోచుకోగా, ఒక పర్యాయము నేను ప్రచురించుటేగాక, మా మిత్రుడు శ్రీ. పుట్రేపు సూర్యవెంకట్రావుచే రెండుమార్లు ముద్రింపజేసి ప్రయత్న సాఫల్యమందితిని. అంతటితో ఆగక శ్రీ. కొండపల్లివారిచే - మా తండ్రిగారి గ్రంథములోని వానికంటె ఎక్కువ సేకరించి ప్రచురించితిని. ఇప్పటికి మూడేండ్ల క్రితం మాటలివి. ప్రస్తుతము గృహనామాల సేకరణ, శాఖల వివరణ, గోత్రాలు అధికంగా ఇవ్వగలిగినన్ని చేర్చి క్రొత్తగా మరొక గ్రంథరూపం జేయుట చారిత్రకపరంగా మృగ్యమైన గృహనామాలు ఎన్నెన్నో ఇందు చేరుటగాక వర్తమానంలో కోకొల్లలుగా ఆంధ్రబ్రాహ్మణ గృహనామాలు పెక్కులు మా సేకరణకు అందుకొన్నవి. విప్రశాఖలు నూతనంగా ఏర్పడినవని మనం గమనింపవచ్చును. కొందరు తమ ఇండ్ల పేర్లను సైతము మార్చుకొన్నారు. ఇట్లుండ కొన్ని గృహనామాలు మృగ్యమగుటలో ఆయా వంశీయులు దక్షిణ దిశకు వెళ్ళుటే కారణమని ఎరుగవలసి ఉన్నది.

తొలుత గోత్రములే ప్రాధాన్యం వహించినవి. గోత్రసంబంధ ప్రవరల్లో గృహనామముగా వాడుకకు వచ్చిన నంది,

పరాశర, ఆత్రేయ(పురపు) అగస్త్యరాజు పూతిమాష, భార్గవ, కాశ్యప, వాధూల గోత్ర సంబంధ గృహనామాలు నాడులు, సీమలు, పల్లెలు, ఏఱులు, గెడ్డలు, పాకలు, ఊరులు, గిరులు, కుర్తులు, పూడులు, పాడులు, గ్రామాలు, మూడులు, వాడలు, పాలెములు, పట్టణములు, మడుగులు, చెరువులు, పురాలు, కొలనులు, గుంటలు, పెంటలు, ప్రాంతీయతత్వం గృహనామాల్లో 'కొండ'గుర్తులు. ఈనాడివి అజస్రహసహస్ర సహస్రానేక 'గృహ'నామ పారాయణలైనాయి. ఈ ఉపపదాలు గృహనామముల చివరనో, తొలుతనో చేరుటయు వ్యవహారమునకు మనమెరుగదగిన వైనము. ఇంటిపేర్లు ఏయే రీతుల వచ్చెనో కొంత ఎరిగియుంటిమి. ఈ ఇండ్ల పేర్ల చివర పెక్కులు 'రాజు' అను పదము చేరినవి. అనాడు రాజులతో సంబంధముగలవారై వారివద్ద మంత్రులుగనో, దండనాథులుగనో, సామంతులుగానో, అరణ్యపువారిగనో, కులబ్రాహ్మణులుగనో, ధనుర్వేదాది విద్యాశిక్షకులుగనో, వేదవిద్యోపాధ్యాయులుగనో ఉన్నను క్రమేపీ రాజులతో వియ్యము, నెయ్యము ముదిరియుండుట బట్టియే పేర్లలోను, గృహనామములలోను రాజుల పేర్లు వచ్చినవి.

(శ్రీ ఎమ్మెస్సాయ్ శాస్త్రిగారు, బ్రాహ్మణుల గోత్రములు-ఇండ్లపేర్లు-శాఖలు రచయిత తన ముందుమాటలో చెప్పిన విషయాలు)

## ఇంటిపేర్లు - తీరుతెన్నులు

ఇంటిపేరు వ్యక్తి పేరునకు ముందుగా, వెనకా వ్యవహరిస్తూంటారు. వృత్తి నామాలుగా అధికార్లు, అవధానుల, వేరణాల, పంతుల, ఉపాధ్యాయుల, పురాణం, భాగవతుల, గురుభాగవతుల వగైరాలన బట్టి ఇండ్ల పేర్లు ఏర్పడినాయి. పీల్చానా, కేసరి, బక్షి, మహోపాధ్యాయ వగైరా ఇండ్లపేర్లు బిరుదావతులను బట్టి సంక్రమించి ఉన్నవి. వ్యక్తుల యొక్క ప్రజ్ఞాప్రకర్షలను బట్టి సర్వసిద్ధి జనమంచి, సూరి, భాట్టం మొదలైనవి ఏర్పడిన ఇండ్లపేర్లు రూపుదిద్దుకున్నాయి. దివ్యగ్రంథాలను బట్టి, దైవనామాలను బట్టి, పంచభూతాలు, జంతువుల, విశిష్ట వ్యక్తుల నామాలను బట్టి కూడా ఇండ్లపేర్లు వ్యవహారం చెందాయి. చెట్లు, పక్షులు, అలంకారాలు, గృహపరికరాలు, కాయగూరలు, రంగులు, కొలమానాలు, వ్యాయామ విశేషాలు (కప్పగంతుల), వ్యవహార విశేషాలు (వేలాల, దావాల) వంటి పద్ధతులలో వేలకు వేల ఇండ్లపేర్లు ఏర్పడినాయి. బ్రాహ్మణులు వివిధ ప్రాంతాలకు చెందగా ఆ ప్రాంతాల బట్టి శాఖలుగా విడిపోగా, ఆ శాఖలే గృహనామాలయ్యాయి. అలాగే గోత్రాలే గృహనామాలుగా మారాయి. గంటి, కోగంటి, చాగంటి, కాపుగంటి, మాగంటి, పానుగంటి ప్రభృతమైన గృహనామాల యందు బంధుమిత్ర సాన్నిహిత్య కుటుంబపరంపరయా ఉన్నట్లు తోచును. గోదావరి జిల్లాలో 'బొక్కా' అనే గృహనామం మార్పుకోడానికి 'బ్రహ్మాండం' అనే నామం ఉదహరిస్తూ జిల్లా కలెక్టరువారికి అర్జీ పెట్టుకోగా ఆ ఇంటిపేరు 'బ్రహ్మాండ బొక్కా' అనే పరిణామానికి జిల్లా కమిటీ కారణం అయ్యింది. ప్రభువుల బిరుదనామాలు దానప్రతి గ్రహీతల వ్యక్తి నామాలు, ఊళ్ల పేర్లయి క్రమేపీ ఇండ్ల పేర్లుగా మారాయి. ముఖ్యంగా ఆంగ్లేయుల, ముస్లిముల పాలనా కాలంలోనూ వివిధ మతాల విజృంభణలోనూ పెక్కురకాల ఇండ్లపేర్లు ఏర్పడి ఉన్నవి. 'భట్టు-మూర్తి' ప్రబంధాంకము అను ఇండ్లపేర్లు కవులబట్టి వచ్చాయి. కవుల, కళాకారుల పేర్లు గృహనామాలూ-గ్రామనామాలుగా సిద్ధించాయి. 'వైజర్లు' మంత్రితత్వము చేసిన వ్యక్తి సంబంధమంతా క్రమేపీ ఏర్పడియుండ వచ్చును. కన్నడమున 'అరుసు' అనే పదం మంత్రీ అనే అర్థాన్ని తెల్పుతుంది.

వివిధ రాజన్యుల కాలమునుండి వివిధ దేశాలకు వలసచెందినవారి బట్టియో లేక నావికా వ్యాపారాలు సాగించు సందర్భాల్లో ఆయా భాషల ప్రాంతాల ఆకర్షణ ప్రకర్షణల బట్టియో ఇండ్లపేర్లు ఏర్పడినాయి.

కాకతి వీరభద్రేశ్వరుని ఉత్తరేశ్వర తామ్రశాసనమందు సిద్ధనాచార్యుడు గ్రామమును భూదానముగా గ్రహించెను. తక్కిన ప్రతిగ్రహీ తలగు విప్రగోత్రముల ప్రసక్తి అధికముగా కల్పించును.

కుమారస్వామి సర్వకృతు యాజి, మంచెన సోమయాజి, తోట ఘటశాస్త్రి, యజ్ఞనారాయణ ఘటశాస్త్రి, కేశవ ఘటశాస్త్రి, అప్పన ఘటశాస్త్రి, కంచి ఘటశాస్త్రి, విశ్వనాథ శాస్త్రి, వామదేవ ఘటశాస్త్రి, శ్రీరంగ ఘటశాస్త్రి, కంచి ఘటశాస్త్రి - వీరు హరిత గోత్రులు.

రేమణ ఘటశాస్త్రి, విశ్వేశ్వర ఘటశాస్త్రి, మారెభట్టోపాధ్యాయ, కామదేవ-వల్లభ-తవ్వె-పోతి-పంపయ-పురాయి-అన్నక ఘటశాస్త్రి వర్ణులందరునూ భారధ్యాజగోత్రులు.

సూరె-శరభ భట్టోపాధ్యాయులు ఆత్రేయ గోత్రులు. రావిపెద్దె-వెలుపలి పోతి-అనంతభట్టోపాధ్యాయ గౌతమ-గాను, అనంతభట్టోపాధ్యాయ, నూతన ఆదిగాగల 6గురు కౌండిన్య గోత్రులుగానూ, కందర్ప ఘటశాస్త్రి, సూరి పురుషోత్తమ ఘటశాస్త్రి, వాధూల గోత్రీయులుగానూ, మంచెన ఘటశాస్త్రి కాశ్యపగానూ, దేవన ఘటశాస్త్రి శరగోత్రముగానూ, సర్వదేవ భట్టోపాధ్యాయ శాండిల్యగోత్రముగానూ తెలుపబడును. ఘటియనగా విద్యాసంస్థ, శాస్త్రి అనగా అధికారి, భట్టోపాధ్యాయులన్నది న్యాయశాస్త్ర ప్రబోధకులుగా వ్యవహరించబడినది. ఈ పదములందుగల భావన వలన గ్రహించునదేమన వ్యక్తుల పేర్లకు - వారి విద్యాప్రవృత్తుల పేర్లకుగల సంబంధం తెల్పుతున్నది. ఆ వ్యక్తుల పేరే ఇండ్ల పేర్లయినవి.

## వేదశాస్త్రాది సారస్వతాల...

వేదంవారు మాట్లాడిందే వేదం. మూసబోసిన వేదాలే మూర్తీభవించిన అన్వయ గృహ నామధేయులు. ఉగ్గుపాలతోనే తల్లి వేద ప్రామాణ్యం కల్గించిన ఆ గృహ నామధేయులు వంశపరంపరాభివృద్ధిగా ఇప్పటికీ పరువు ప్రతిష్ఠలతో ఉంటున్నారు. ఈ వంశం అనువంశిక ధర్మం పవిత్రతని, శాశ్వతత్వాన్నీ కల్గి ఉండటం గమనించదగ్గది. అలాగే 'వేదాంతం' వారి ఇంటిపేరు ఘనత వహించిన తొలి పురుషుని ప్రజ్ఞాపాటవాలే ఈ తరానికి అలా మార్మోగుతున్న ఆ ఇంటిపేరు సార్థకత చెందింది. ఇక్కడే ద్వివేది, త్రివేది, చతుర్వేది వాళ్ల ఇండ్ల పేర్లు కూడా ఒక్కసారి స్మరించవలసి ఉంది. మనకు గల వేదాలు 4. అవి వ్యక్తుల వైయక్తిక వేదపరన పాటవాదులవలన వారిని వరించి ఆ వుంభావ సరస్వతి ఆ చతుర్ముఖుల కటాక్షసిద్ధిని నిల్చిన ఇండ్ల పేర్లవి. 'పన్నాల'వారు అదే కోవకు చెందినది. వేదశాఖలతో ఇండ్లపేర్లు ఏర్పడినాయి. ఆ ఇండ్లపేర్లే వైయక్తిక నామాలుగానూ తొలుత ఏర్పడి తదుపరి బ్రాహ్మణులై విడివడినాయి కూడా. 'అక్కుభాగవ'తుల (నాట్య సంప్రదాయ ప్రవర్తకులు) అగ్నిహోత్రం పంచాగ్నుల ఇండ్లపేర్లు బ్రాహ్మణుల పవిత్ర నియమాలకై వచ్చాయి. కొమ్మజోశ్యుల, జోశ్యుల, జోశ్యభట్ల, సాముద్రికం, జోష్యం వంటి గృహనామాలు బ్రాహ్మణ-ప్రవృత్తుల రీత్యా ఏర్పడినాయి. 'అద్దంకి' అనే ఊరు నుండి ప్రసిద్ధులైనవారికి అద్దంకి భాగవతుల ఇంటిపేరు ఏర్పడింది గురు భాగవతులవారికి గురుత్వం సిద్ధించిందన్న మాట. ఈ భాగవతార్లు 'కూచిపూడి' అగ్రహారీకులు కూచి, కూచిమంచి, కూచిభట్ల వంటి ఇళ్లపేర్లు వ్యక్తులంది పొందిన అగ్రహారీక దానాలను బట్టి వారికి ఇళ్లపేర్లు సిద్ధించి ఉండవచ్చును. సారస్వత శాఖావర్తుల బట్టి తల్లాద్వేదుల తారకవి, తిరుమల (పంచాంగం), దశగ్రంథాల, దాసు(ల), దిట్లకవి, ద్విభాష్యం, పురాణం, పురాణవంశ, పురుషోత్తమాచార్యుల (పాంచరాత్ర ఆగమసిద్ధాంతవిష్ణులు), పుల్లకవి, ప్రతివాదభయంకర, బంధకవి, కవి(తా-కొండలరాయని-పురుష-వేగ) కవుల, కవులూరి గోపా (బ్రాహ్మ), జోశ్యుల, జంధ్యాల, జట (పల్లి-ఛోలు-మల్లి), జటావల్లభుల, త్వరకవి, దర్భముళ్ళ, దర్పా, దిట్ల (నూతన-భయ-మధుర) కవి భాగవతుల భారత, భారతుల, పండితారాధ్యుల, మంత్ర(రత్నం-వాది), మంత్రాల, తంత్రవహి వంటి పేర్లతో బాటు (మధ్య-మరుళ-పరిమళ) ఆచార్యుల మహాభాష్యం, రేవణ సిద్ధాచార్య, వేమనారాధ్యుల వ్యాకరణం, శతఘంటం, ననగర భాగవతుల సామ(వేదం) వేదుల మొదలైనవి సారస్వతము, కళలకు సంబంధించిన వ్యక్తులు వీరలకు బిరుదులుగా సంక్రమించినవాటిని గ్రామనామాలుగాను, దానధర్మములు చేయునప్పుడు ప్రజ్ఞాపాటవాల ననుసరించి ఇచ్చిన వాటిని బట్టి క్రమేపి అవి గృహనామాలుగా అమరి ఉన్నాయి.

వ్యక్తులు వ్రతక్రతు దీక్షారాధన తత్పరులుగా ఉన్నను, నియమనిష్ఠల యందు నిత్యధర్మకర్మానుష్ఠాన ప్రకాండులైనను అట్టివారిని గుర్తించుటచే గౌరవంగా షోడశదానాలతో రాజులు సత్కరిస్తూ వచ్చారు. శాస్త్రుళ్ళ, పంతుల, సోమయాజుల, భట్ల వర్షుల, ఉపాధ్యాయుల, దీక్షితుల, యాజుల, వేది, పండిత, ఆచార్యుల, ఆరాధ్యుల, ఆయ(ల), అవధాని, సూరి, ఆర్య, మహోపాధ్యాయ, మహామహోపాధ్యాయజ్యోషి, సిద్ధాంతి, కవినాథ, స్వామి, పాత్ర (పాత్రో), మహాంత్(తో), చయనం (చైనుల), దేవప, శాపి మొదలయినవి బిరుదనామాలుగా బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠుల నామములందు ముందు వెనుకల గోచరిస్తూంటాయి. ఈ ఉపనామాలు వీరి ప్రజ్ఞను ఇనుమడింపచేస్తాయి. ఈయీ ఉపనామాలు కొన్ని యధాతథంగా గృహనామాలై రాగా మరికొన్ని ఊళ్ళ పేర్లు వేరు వైయక్తిక నామాలతోనూ కల్పి గృహనామాలుగా మారిన ఇండ్లపేర్లు మచ్చుకి చూద్దాం. అక్కాపంతుల, ఘోరకవి, అనంతభ(భో)ట్ల అనంతాత్ముల, అన్నావర్షుల, అప్పాద్వేదుల, 'అయ్య-దేవర', అయ్యాల సోమయాజుల, ఉపద్రష్ట, ఉపాధ్యాయుల.

## కన్న కళలే పేర్లొందిన కళలై

ఇండ్ల పేర్లయ్యాయి. విందూ, వినోదం అన్నారు. అందుకే కోటి విద్యలూ కూటికొరకే అయ్యాయి. ముఖ్యంగా కవనము, చిత్రకళ, శిల్పకళ, నృత్యము, గానము అనేవి లలితకళలు. ఈ కళలొక్కొక్కటి కలిసి మెలిసి రాజిల్లాయి. రసవత్పారవశ్యాలలో



ముంచెత్తాయి. సమాహార కళలయ్యాయి. ఆయా కళలతో ఇండ్లపేర్లు ఏర్పడినవి. కొన్ని పరిశీలించండి. పూర్వులు అరవైనాలుగు కళలని తెలిపారు. నేడవి పారభేదాలతో, క్రొత్త పంథాలలో పయనించిన అవతరణలతో ఎన్నో ఎన్నెన్నో అయ్యాయి. ఈ ఇండ్ల పేర్లు కళలకు సంబంధించినవే. కళా, కవుల, కవితా, (కవికొండల పురపు-రాయని) క్రోనిగంటం, ఘోరకవి, చిత్రకవి, చిత్రపు, తంత్రవహి, దర్శపల్లి, దశగ్రంథాల, ద్విభాష్యం, నిమిషకవి, నూతనకవి, పుల్లకవి, ప్రతివాది భయంకర, ప్రభల (సంక్రాంతికి జరిపే ప్రభల ఉత్సవాల వైభవానికి తార్కాణం), ప్రతాప, ప్రజ్ఞ, ప్రఖ్య, ప్రౌఢ కవి, బంధకవి, బచ్చు, బళ్ళరి, (ప్ర-శంసావాచకం), బసవరాజు, బహూగానం, బాల-జోశ్యుల, బుక్కాపురం, బుజ్జా, బృందగానం, బొమ్మ (కంటి-దేవర-రాజువరపు) భట్టాజు, భయకవి, భవనాల, మంగళం (పల్లి-గిరి), మంత్రవాది, మంత్రి(ప్రగడ), మధునా పంతుల, మధుర (మధిర), మధురకవి, మల్లపరాజు, మల్లం(ం)పల్లి-వరం-సముద్రం మొదలగు మల్లిపూడి, మడుగుల, వర్ణుల, వేముల, మల్లెల, (మహా జపం, దేవపురపు, దేవరభట్టర్, పాత్రుని, భాష్యం, వాదివ్రతయాజుల), ముత్యముత్యాల, మూలఘటిక, మేఖల, మేళ(ర)త్తరు, మువ్వ, మొవ్వ, రంగా(భట్ల, వర్ణుల), రంగి, రాగంపూడి, రాయబారము, రూపాంతరం, రూపా(క)కల, లేఖరాజు, వంటిద్దు, వావిలాల, వావిలికొలను, వావిళ్ళవాహినీపతి, వేంగి, (నాటి వేములకొండ-వాడ) వేమూరి, వైద్యుల, వ్యాకరణం, శాస్త్రుళ్ళ శిరోభూషణం, శిష్టు, శిష్టాశృంగారకవి, సరస్వతి, సర్దేశాయి, సర్వసిద్ధి, సర్వజ్ఞ, సర్వేపల్లి, సర్వసాముద్రికం, సిద్ధాంతి సురభి(శం), సుయోగుల, సూత్రాల, సేనాపత్యం, సోమయాజుల, స్థానం, స్వయంపాకుల, హోతా, హోరకవి వంటిపేర్లు విచిత్రంగా వివిధ విద్యాత్మక కళాసంప్రదాయ మార్గాల్లో ప్రసిద్ధి వహించిన వ్యక్తులవల్లనో అట్టి వ్యక్తులకివ్వబడిన దానాల వల్లనో, వారు ఉండిన గ్రామాలవల్లనో, కళాత్మక పరికరాలవల్లనో, తత్తత్సంజ్ఞల వల్లనో, ఏర్పడుతూ కాలక్రమములో కొన్ని రూపాంతరం చెందినాయి. ఈపై ఇండ్ల పేర్లు మనకు అలా సంక్రమించినవే.

**ఊళ్ళ పేర్లతో ఇళ్ళపేర్లు**

అనంతగిరి, అనకాపల్లి, గోపాలపట్నం, భీమునిపట్నం, చోడవరం, పాయకరావుపేట, మాడుగుల, ఎలమంచిలి, నర్సీపట్నం, చింతపల్లి, కశింకోట, కోట ఉరట్ల, మంచిగుట్ట, పెందుర్తి, పెద్దబయలు, నక్కపల్లి, పాడేరు, (రావి) రావికవ(తం)టు, ఉత్తరపల్లి.

సామర్లకోట, అమలాపురం, పిరాపురం, పెద్దాపురం, తుని, రామచంద్రపురం, ధవళేశ్వరం, కడియం, రాజో(వో)లు, బండారులంక, అన్నవరం, కొత్తపేట, (కొత్తలంక), కపిలేశ్వరపురం, కోరుకొండ, మారేడిమిల్లి, ముమ్మడి(వరం), గన్నవరం, రాయవరం, రంగంపేట, శంఖవరం, తాళ్ళరేవు, ఎల్లవరం, ఆలమూరు, బూరుగుపూడి, జగ్గంపేట, సంపర, అనపర్తి, అల్లవరం, నాగారం, ఆచంట, అంతర్వేది, అగ్రహారం.

ఏలూరు (హేలాపురి), భీమవరం, తాడేపల్లి-గూడెం, తణుకు, నర్సాపురం, నిడదవోలు, కొవ్వూరు. ఆకివీడు, చింతలపూడి, గణపవరం, గోపాలపురం, పె(ద)ద్దపాడు, పెరవలి, పెనుమండ్ర, పోలవరం, సమీశ్రగూడెం, ఆచంట, ఉండి, అత్తిలి, ఉంగుటూరు, దెందులూరు, అంగర, అంగలూరు మొ॥.

కృష్ణాజిల్లా, గుంటూరు, ప్రకాశం జిల్లాలేగాక ఆంధ్రాలోని అన్ని జిల్లా, పట్టణాల, గ్రామాల బట్టి ఇళ్ళపేర్లు ఏర్పడినాయి. కన్నడ, తమిళ రాష్ట్రాలనుండి వలసవచ్చిన సుప్రసిద్ధులైన వ్యక్తుల కారణంగా ఆయా ప్రాంతపు వారివారి ఊళ్ళ పేర్లతోడనే ఇండ్లపేర్లు ఏర్పర్చుకొన్నారు. ఈ క్రిందివి ఆంధ్రా గ్రామాలను బట్టి ఏర్పడిన ఇండ్ల పేర్లు.

అందవోలు, అంబటిపూడి, అగరవరం, అజ్ఞాడ, అజ్జరపు, అట్టణం, అట్లూరు, అడవికొలను, అడుసుమిల్లి, అత్తలూరు, అత్తిలి, అద్దంకి, అద్దవరం, అద్దేపల్లి, అనంతగిరి, అనంతపురం, అనపర్లు, అనాతవరం, అనాసవరం, అమర్తలూరి, అమ్మనభోలు, అమలూరు, అయితవరం, అయినం, (పర్తి-పూడి-ప్రోలు), అయినపల్లి, కస్తూరి, అయినాపురం, అయ్యవరం, ఆరవపల్లి, అలవకొండ, అహోబిలం, ఆకు(నూ)లూరు, ఆకెళ్ళ, ఆకొండి, ఆణెగొంది, ఆత్మకూరు, ఆత్రేయపురం, ఆడ(ం)పర్తి, ఆదుమూరి,

ఆదోని, అముదాలవలస, అమన్నగంటి, ఆరట్ల, ఆరవల్లి(ళ్ళి), ఆరెమండ, ఆరోణం, కలపర్రు, అలపాడు, ఆవేరు, అళ్ళమూడి, (ఇంద్రంకి) ఇందుర్తి, ఇక్కుర్తి, ఇప్ప(గుండం-గుంట), ఇర్లపాలెం, ఈతకోట, ఈదర, ఈమని-పాక, ఉండ-పట్టి, ఎనమ(దల-దణ్ణు), ఎలకూచి, ఎలమంచి(లి), ఔసుదుర్గ, కంచికవర్ల, కంది(కట్టు-కుప్ప-మళ్ళ), కంబాలదిన్నె, కంభంమెట్టు, కట్టుకుదురు, కట్టమూడి(రి), కణ్ణాపురి, కపిస్థలం, కాండ్రేగుల, కాట్రాయి, కారంచేడు, కాసరబాదా, కురుచేణు(టి), కురుమేటి, కృత్తివెంటి, కొట్టర(ప), కొట్టాపు, క్రొత్తలంక, కొమ్మన, కొరటిమద్ది, కొల్లిపాకం, కొల్లి-మర్ల, కోగంటి-పాలెపు, కోటల్లి, కోటి-కోనతాడి, గంగపట్టణపు, గడ్డ-మడుగు, గుంటు(పల్లి-ఊరు), గుండ్ల-కుంట.

గూడా(డు, గూపన-గుంట్ల(కుంట-కుంట్ల), గొల్లపూడి, గోమఠం, ఘంటసా(శా)ల, చామ(ర్తి)ర్రు, చింత(పెంట-పేట), చింతాడు, చిరు(మోలువోలు-వెళ్ళ), చీరాల, చౌటుప్పల, జమ్మలమడక, జొన్నలగడ్డ, రుతినగరి, తిరువరంగం దుండిగడల(గల్లు), ధూళి-పాళ(రెం), దేవరకోవెల, దొప్పల-గూడం, నందిగామ(ం), నగరపు, బండ(జళ్ళ-మళ్ళ), పెంటపాటి, పొన్నికట్ల.

ఒక్కొక్క ఊరి పేరు, మరో ఊరిపేరుతో కలవడం, ఆ ఊళ్ళ పేర్లతో వ్యక్తుల వృత్తులు కూడా ధ్వనించడం అలాగే వ్యక్తుల బిరుదనామాలు రెండేసి గూడా కలిపి అవే గృహనామాలు కావడం వంటివి అవగతం చేసికొనవలసి ఉంది.

## ఇంటిపేరు

ఒకప్పుడు నివసించిన ఊరి పేరును బట్టి ఇంటిపేరు వచ్చే అవకాశం ఉందని పెద్దలు చెబుతారు. బుద్ధవరపు ఇంటిపేరు ఊరిపేరుతో ముడిపడి ఉన్నదా అని చిన్నపాటి కసరత్తు చేశాను. ఆంధ్రప్రదేశ్ లో ఐదు జిల్లాల్లో ఏడు గ్రామాల పేర్లు బుద్ధవరపు ఇంటిపేరుకి దగ్గరగా ఉన్నాయి. వరంగల్ జిల్లా భూపాలపల్లి మండలంలో గొల్లబుద్ధారం, ఇదే జిల్లాలో గణపురం మండలంలో ములుగుకు 13 కి.మీ దూరంలో బుద్ధారం, ఖమ్మం జిల్లా గార్ల మండలంలో ఒక బుద్ధారం, అదే జిల్లాలో నేలకొండపల్లి మండలంలో మరో బుద్ధారం, మహబూబ్ నగర్ జిల్లా గోపాలపేట మండలంలో బుద్ధారం, కృష్ణాజిల్లా గన్నవరం దగ్గర బుద్ధవరం ఉన్నాయి. అయితే, ఈ ఊరిపేర్లకు, బుద్ధవరపు ఇంటిపేరుకు 'లింక్' మాత్రం ఇంకా దొరకలేదు. గన్నవరం దగ్గర బుద్ధవరం ఒకప్పుడు బౌద్ధవరంగా ఉండేదని, బౌద్ధులు అక్కడ ఉండడం వల్ల ఆ గ్రామానికి బౌద్ధవరం అని పేరు వచ్చిందని కాలక్రమంలో బుద్ధవరంగా మారిందని తెలిసింది. అలాగే మహబూబ్ నగర్ జిల్లా గోపాలపేట మండలంలోని బుద్ధారం పేరు గోన బుద్ధారెడ్డి వల్ల వచ్చిందని స్థానికులు చెబుతారు. విశాఖపట్నం జిల్లా ప్రస్తుత బయ్యారం ఒకప్పుడు బుద్ధవరం అనీ, కాలక్రమేణా బయ్యవరంగా, బయ్యారంగా మారిందని ఆటారు. ఇక కాకినాడలో బుద్ధవరపు స్ట్రీట్ ఉంటే, విశాఖపట్నంలో బుద్ధవరపు గార్డెన్స్ ఉన్నాయి.

## గోత్రప్రవర - పురాణ ప్రస్తావనలు

అరువేల నియోగులైన బుద్ధవరపువారి గోత్రం కాశ్యపస. గోత్రప్రవరలకు సంబంధించి వంశపెద్దలు ఇచ్చే వివరాలు ప్రామాణికం. మా ముత్తాత (నాగరాజుగారు)గారి ఐదవ కుమారుడు బుద్ధవరపు మదనగోపాలరావుగారు తమ కుమారులకు స్వదస్తూరితో రాసి ఇచ్చిన వివరాలు ఇవి:

“మనము ఆర్వేల నియోగి బ్రాహ్మణులము. మనము అద్వైతులము. అహం బ్రహ్మ అద్వితీయం బ్రహ్మ; ఆదిశంకరులవారు మన గురువు. వారి ఆదిపీఠము శృంగేరి. స్మార్తులని కూడా మనలను వ్యవహరించెదరు. మన గోత్రం కాశ్యపస గోత్రం. సప్తా ఋష్యం. మన ఇంటిపేరు బుద్ధవరపువారు. మనకు విద్యాధనము తప్ప వేరు ధనం లేదు.” (వారి స్వహస్తంతో రాసిన వివరాలు పేజీ నెం. 10లో).

కాశ్యపసగోత్రం, వంశ ఋషుల వివరాల గురించి పురాణాలలో ప్రస్తావన ఉంది. కశ్యపుడి గురించి పుంఖాను పుంఖాలుగా ప్రస్తావనలు ఉన్నాయి. వంశ ఋషులలో వత్సర (ఆవత్సార, నైధ్యవ, రేభ, రైభ, శండిల, శాండిల్య గురించి కొంత క్లుప్తంగానే సమాచారం సేకరించగలిగాను. ఆ సమాచారం కూడా ఇంగ్లీషులోనే ఉంది.

‘పూర్వగాథాలహరి’ (కృతికర్త: శ్రీ వేమూరి శ్రీనివాసరావు)లో కశ్యపుడి వివరాలు ఇవి:

### కశ్యప ప్రజాపతి:

మరీచుని పుత్రుడు. (సూర్యుని మానసపుత్రుడు). ఇతడు పుత్రార్థియై కశమును (మద్యమును) బాసము చేసెను. దానిని ద్రాగినందువలన దక్షుండీతని శపించెను ఇతనిని శపించుటచే బరమేష్టికి గోపమువచ్చి దక్షుని దన పుత్రికలను గశ్యపునకిమ్మని నియోగించెను. ఇతడు దక్షపుత్రికలగు అదితి, దితి, దనువు, కాల, అనాయువు, సింహిక, క్రోధ, వృధ, నిశ్య, వినత, కపిల, కద్రువలను వివాహమయి సృష్టిని బెంపొందించెను. దేవతలు, దానవులు, నరులు, మృగములు, వృక్షములు కూడ నీతని సంతానమే. భార.

ఇతనితో రమింపంగోరి యదితి వచ్చెను. అప్పటికితడు కద్రువను గూడియుండెను. అదితికి దుఃఖము వచ్చి మీరు నరులై జన్మింపుడని శపించెను. ఆ శాపవశమున నితడు వసుదేవుడుగ జన్మించె. అదితి దేవకియయ్యెను. (బ్ర.వై.)

### కశ్యపుడు:

వరుణుని యాగధేనువులను అదితి కోరెను. ఆమెకై కశ్యపుడు వాని నపహరించె. వరుణుం డడిగినను మఱల నీయలేదు. భూలోకమునఁబుట్టుమని వరుణుండు శపించి బ్రహ్మతోఁ జెప్పెను. పరధనాపహరణము చేసినందుకు బ్రహ్మయు నట్లే శపించెను. కశ్యపుడు బ్రహ్మ కాళ్ళపై బడగ, నీవు విచారింపకుము. విష్ణువు నీ కుమారుడుగా బుట్టగలడని చెప్పెను. (దే.భా.)

విష్ణువవతరించినపుడీతని కుమారుడుగనే పుట్టుచుండును. వామనుడితని పుత్రుడే. రామావతారమున గశ్యపుడే దశరథుడయ్యె.

### కశ్యపుడు:

ఒక బ్రాహ్మణుడు. విషవైద్యము తెలిసినవాడు. తక్షకుడు బ్రాహ్మణవేషము ధరించి పరీక్షితుని గఱచుటకై పోవునపుడా మార్గముననే యీతడును బోవుచుండెను. అయ్యా! నీవెవ్వరవు? ఎచ్చటికి బోవుచుంటివి? అని యా కపటబ్రాహ్మణుడీతని బ్రశ్నించెను. నేను కశ్యపుడను వాడను. ఈ దినము పరీక్షితుని దక్షకుడు తన విషముచే జంపునని విని వానిని నా శక్తిచే

బ్రతికించి ధనము పొందగోరి పరీక్షితుని హర్షమునకు బోవుచుంటినని యితడు ప్రత్యుత్తరమిచ్చె. నేనే తక్షకుడను. నీ శక్తి యనగ నెంతటిది? ఏల వృధాశ్రమ పడియెదవు? మఱిపొమ్ము అని తక్షకుడు పలికెను. వారిలో వారికి వాదము జరిగెను. నేనీ వృక్షమును గఱచి భస్మము చేసెదను. నీవు బ్రతికింపుము అని తక్షకుడు దాపున నున్న వృక్షమును గఱచెను. తోడనే యీ వృక్షమును, దానిపై నున్న బ్రాహ్మణుడును భస్మమయిరి. కశ్యపుడు తన ప్రజ్ఞచే నావృక్షమును, బ్రాహ్మణుని గూడ బునర్జీవితులను గావించెను. తన కార్యమునకు గశ్యపుడు ప్రతీకారము చేయునని తక్షకుడు భయపడి నేనే నీకు ధనమునిచ్చెదను. నీకు గావలసినది కోరుకొనుము అని బ్రతిమాలగ దక్షకుని వలన విశేషధనమును గైకొని కశ్యపుడు వెనుకకు మఱిపోయెను. (భార.)

### ఇక ఇంగ్లీషు గ్రంథములలో వివరాలు

#### Seven Great Rishis

There is a Saptha Rishi Mandalam in our stellar system which signifies the importance of these seven great Rishis. The names that, symbolizes the Saptha Rishi Mandalam are:

- Kashyapa
- Athri
- Bharatwaja
- Viswamitra
- Gauthama
- Jamadagni
- Vasishta

Apart from the Rishi Mandala names, the seven important Rishi names are listed in the Ithihasa; they are: Athri, Bhrgu, Kuthsa, Vasishta, Gauthama and Aangeerasa. However, the **Gothra Rishis** are in a differently arranged one as: Bhrgu, Aangeerasa, Athri, Viswamitra, Vasishta, Kasyapa & Agasthya. Please note that the names of Atri, Kasyapa and Vasishta are listed in the Rishi Mandala, Rishi grouping and also in the Gothra Rishi list. This proves their important role in formulations of basics in the Vedic Scripts.

There are 49 established Lead Hindu Gothras (or Gothram). All members of a particular Gothra are believed to possess certain common characteristics by way of nature or profession.

The term Gothra was used in its present sense for the first time in the Brahmanas. It wa systematised by about the 4<sup>th</sup> century BC to accommodate changed social rules and laws, and by the time of the Sutras, it was a well-established system.

Gothras have their organization to sapharshies who change with Manvanthara. We are in ther seventh Manvanthara now.

#### Sage Sandilys-Descendant of sage Mareechi and Kahyapa:

Sage Sandilya was the descendant of sage Kashyapa and hence of sage Mareechi. His father's name was 'Devala'. He was the Royal priest of King Dileepa who belonged to Soorya vamsa.

Sage Sandilya was the chief Hota to sage Viswamitra in creating the Trisankhu Swarga Yagya.

## **SANDILYA:**

Sandilya is one of the great sages of ancient India and a Vedic scholar. Among Brahmins, there is a Gothram named after him, specifying that the generations of people belonged to Sandilya as the paternal root.

In Hinduism, it is believed that Hindu goddess Parvathi, wife of Shiva, also belonged to the Sandilya's generation and is the daughter of Himavantha, the Lord or the King of Himalayas.

## **KASYAPA GOTHRA:**

The Bhagavata Purana states that the Apsarasas were born from Kashyapa Muni. In the family line of Kashyapa, along with him, there are two more discoverers of Mantras, namely, his sons Avatsara and Asita. Two sons of Avatsara, namely, Nidhruva and Rebha, are also Mantra-seers. Asita had a son named Shandila from whom the famous Shandilya family line (Gothra) started.

## **SAGE KASYAPA:**

The Pravartaka of this Gothram is Kaasyapa Maharishi, a Vedic sage to whom some hymns are attributed. He is mentioned in the Vedas, Puranas eg., Vishnu Purana (iii. 12. 41), ithihasa (Srimad Ramayana, Maha Bharata, Hari Vamsa etc., ) and in fact, the entire gamut of our holy scriptures.

He is associated with the work of creation of all living beings. He is found associated with Koorma, Vaamana, Parasurama and Rama Avatars. It is mind boggling to comprehend his ubiquitous presence spanning over several kalpas.

The Adharva Veda says: The self-born Kasyapa sprang from time. And, time is identical with Vishnu. Thus, he is identified with Lord Vishnu, himself. The Satapatha Brahmana gives a different account of his origin thus: Having assumed the form of a tortoise, Prajapati created offspring. That, which he created, he made (akarot). Hence, the word 'Koorma' (tortoise), Kasyapa means tortoise? The Satapata Brahmana holds that all creatures are descendants of Kasyapa or Kachchapa? Thus, he is associated with KOORMA AVATARA.

According to Mahaabharata, he married Aditi and 12 other daughters of Daksha. Upon Aditi he begot the Adityas, headed by Indra and also Vivaswat and to Viwaswat was born the wise and mighty Manu.

Srimad Ramayana and Vishnu Purana also state that Vishnu was born as a dwarf, the son of Aditi and Kasypa and, thus he is associated with VAMANA AVATARA.

Mahabharata also mentions that Parasurama, after the destruction of the Kshatriya race and performance of Aswamedha sacrifice, is said to have presented the sovereignty of the earth to Sage Kasyapa who was his priest (MB viii, 3164). Thus, he is associated with PARASURAMA AVATARA.

And, he is considered to be one of the priests of Sri Rama also, next only to Sage Vasishta. Thus, he was

associated with RAMA AVATARA. He is one of the seven great Rishis (Saptha Rishis). By his other 12 wives, he had numerous and very diversified offspring demons, nagas, reptiles, birds and all kinds of living beings. He was thus, the father of all, a prolific procreator and as such is sometimes called Prajapati. Among his wives were: Aditi, Arishta, Danu, Diti, Kadru, Puloma, Surabhi, Vinata etc., who were equally responsible for the proliferation of life on earth. Thus, a peep into the stories of his wives would be interesting to understand what a prodigious personage Kaasyapa was. More about this later.

It is debated among scholars that the name Kaasyapa may be generic and many sages took pride in calling themselves as Kaasyapas. Many subdivisions of Kaasyapa families are known through the ages eg., Urubilva Kaasyapa, Gayaa Kaasyapa, Dasbala Kaasyapa, Naadi Kaasyapa, Maha Kaasyapa and Hasti Kaasyapa etc.,

The other Pravaras of Kaasyapa Gotra are 1) Kaasyapa: Kaasyapa, Aavastara, Daivala 2) Naidhruva-Kaasyapa: Kaasyapa, Aavastara, Naidhruva 3) Saandilya: a) Kaasyapa, Aavastara, Sandilya b) Kaasyapa, Aavastara, Naidhruva, Repa or Raipa, Sandilya. Swami Desika alludes to how Vaalakhilyas came to offer their obeisance to Sage Kaasyapa and having been slighted by Indra on their way, cursed Indra that the son of Kaasyapa would defeat him. This son is none other than our revered Pakshiraja, Garuda, the eagle mount of the Lord. Vaalakhilaya-Pratijna- have eternal Garuda, who was born by the vow of Vaalakhilaya sages.

(Vaalakhilayas were a group of sages who were extremely dwarfish in bodies, but were great by their penance. When they were coming to attend the sacrifice performed by Sage-Kaasyapa, they were not able to cross a small pit with a handful of water because of the smallness of their bodies. Indra who was coming on his elephant saw them and made fun of them. They became angry and cursed him that he would be defeated in a fight by a son of Kaasyapa. When Garuda went to Swarga to take the Amrita, Indra with his army came to fight hard and was defeated by Garuda (who was the son of Sage Kaasyapa).

[Extracts from "The Life and Works of Sri Nigamantha Mahadesikan" by Prof. A. Srinivasa Raghavan and *Know about Sages*, compiled by Sri Goopalakrishnan Ramaiyer, Tambaram, Chennai]

## యజుర్వేదం



వైదికమతానికి వేదాలు, స్మృతులు, పురాణాలు, ఇతిహాసాలు ప్రమాణాలు. వేదాలు నాలుగు: 1) ఋగ్వేదం, 2) యజుర్వేదం, 3) అధర్వణవేదం, 4) సామవేదం. ఋగ్వేదం సుతిరూపంలో ఉంటే, యజుర్వేదం కర్మ ప్రధానం. ఇన్ని పాదాలు, అక్షరాలు ఉండాలన్న నియమం లేని మంత్రాలను 'యజుస్సు'లంటారు. అటువంటి యజుస్సులు ఉన్నది కనుకే యజుర్వేదం అనే పేరు వచ్చింది. యజుశ్శాఖకు చెందిన బ్రాహ్మణులే ఎక్కువ సంఖ్యలో ఉన్నారు. మహాభాష్యకర్త పతంజలి ప్రకారం యజుర్వేదానికి 101 శాఖలున్నాయి. వాటిలో శుక్ల యజుర్వేద, కృష్ణయజుర్వేద శాఖలు ప్రధానమైనవి. శుక్ల యజుర్వేదంలో మంత్ర, బ్రాహ్మణ భాగాలు విడివిడిగా ఉండగా, కృష్ణ యజుర్వేదంలో కలసిపోయి ఉంటాయి. శుక్ల యజుర్వేదాన్ని యాజ్ఞవల్క్యుడు, కృష్ణ యజుర్వేదాన్ని వైశంపాయనుడు ప్రవర్తించినట్లు చెబుతారు.

కృష్ణ యజుర్వేదానికి ప్రధానంగా రెండు సంహితలున్నాయి. అవి: మాధ్యందిన సంహిత, తైత్తిరీయ సంహిత. దక్షణ భారతదేశంలో ఎక్కువ ప్రాచుర్యంలో ఉన్నది తైత్తిరీయ సంహిత. అగ్నిష్టోమం, జ్యోతిష్టోమం, వాజపేయం, రాజసూయం వంటి యాగాల గురించి ఇందులో విపులీకరించారు. తైత్తిరీయ బ్రాహ్మణం, తైత్తిరీయ ఆరణ్యకం, తైత్తిరీయ ఉపనిషత్తు ఈ సంహితకు అనుబంధాలు. తైత్తిరీయ సంహితను అనుసరించేవారిలో కూడా శాఖలున్నాయి. దక్షిణ భారతంలో బౌద్ధాయన, ఆపస్తంభ శాఖలకు చెందినవారే ఎక్కువ. వీరిలోనూ ఆపస్తంభ సూత్రులే అధికసంఖ్యాకులు. ప్రసిద్ధమైన రుద్రం, చమకం, త్రయంబక మంత్రం తైత్తిరీయ సంహితలోనివే. గాయత్రీమంత్రం కూడా యజుర్వేద అంతర్భాగమే.

(మనమంతా కృష్ణ యజుర్వేద శాఖీయులం. కృష్ణ యజుర్వేదం గురించి క్లుప్తంగా ఇచ్చాం.)



## కుతుకులూరు

మన పూర్వీకులు నడయాడిన కుతుకులూరు గురించిన వివరాలు

తూర్పుగోదావరి జిల్లా రాజమండ్రి రెవెన్యూ డివిజన్‌లోని అనపర్తి రెవెన్యూ మండలానికి చెందినదే కుతుకులూరు గ్రామం. ఈ గ్రామాన్ని పూర్వం 'కొతికాపురం'గా పిలిచేవారట.

### ఎల్లలు

గ్రామ విస్తీర్ణం 348.43 హెక్టార్లు కలిగివున్నది. కుతుకులూరు గ్రామానికి దక్షిణాన పులుగుర్తి, తూర్పున సోమేశ్వరం, మండవారి పాకలు అనే సీతమ్మపేట, పశ్చిమాన పెడపర్తి గ్రామం ఇందిరాకాలనీ, ఉత్తరాన రామవరం లొల్లగ్రామం పోవు రోడ్డు, దక్షిణాన రామకోట ఎల్లలుగా చెప్పవచ్చు.

### రహదారులు

అనపర్తినుండి పొలమూరు, రామవరం గ్రామాలమీదుగా కుతుకులూరు, పెడపర్తి గ్రామం తర్వాత పెడపర్తి రేవుగుండా మండపేట, రామచంద్రపురం పోవు రాష్ట్ర రహదారి మార్గంను కలుపుచున్నది. కుతుకులూరు గ్రామం నుండి సోమేశ్వరం గ్రామం మీదుగా మాచవరం రేవు మార్గం ద్వారా కూడా రామచంద్రపురం మార్గంలో కలుస్తుంది. ఈ గ్రామంనుండి రాయవరం పోవుటకు రామవరం మీదుగా లేదా లొల్లరోడ్డు ద్వారాగానీ చేరవచ్చును.

### రవాణాసౌకర్యాలు

కుతుకులూరు గ్రామం కలకత్తా-మద్రాసు ప్రధాన రైల్వేమార్గంలోని అనపర్తి రైల్వే స్టేషన్‌కు సుమారు 9 కి.మీ. దూరంలో ఉన్నది.

### బ్రాహ్మణులు

గ్రామంలో బ్రాహ్మణులు నాలుగు తెగల శాఖలకు చెందినవారు కలరు. శివార్చకులు, వైదికులు, ఆరువేల నియోగులు, కరణకమ్మలు, వైదికులలో పెడపర్తి, కొత్తూరి, మేడవరపు కుటుంబీకులు, శివార్చకులలో ప్రస్తుతం కోమాళ్ళపల్లివారు కాగా గతంలో కాళ్ళకూరి, విలపర్తి కుటుంబాలవారుండేవారు. ఆరువేల నియోగులలో బుద్ధవరపు, రాజవరపు, చాగంటి, దినవహి, క్రొవ్విడి, చింతలూరి ఇంటిపేర్లు వారు గలరు.

### చారిత్రక ప్రస్తావన

ప్రస్తుత తూర్పు గోదావరి, విశాఖపట్నం, విజయనగరం, శ్రీకాకుళం జిల్లాలు క్రీ.పూ. ఐదవ శతాబ్దిలో కళింగదేశంలో అంతర్భాగాలుగా ఉండేవి. తూర్పుగోదావరి జిల్లా ప్రాంతం కళింగ రాజ్యపు సరిహద్దుగా చెప్పబడుచున్నది. ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో కూడా ఇతర ప్రాంతాలవలనే ఈ ప్రాంత చరిత్ర కూడా మౌర్యులతో ప్రారంభమైంది. ఆంధ్రదేశంలో శైవమత పునరుద్ధరణకై పూనుకున్న ప్రసిద్ధులలో మల్లికార్జున పండితులు ఒకరు. ద్రాక్షారామ నివాసి. వేంగి చాళుక్యుల కాలంలో ద్రాక్షారామంలో భీమేశ్వరాలయాన్ని చాళుక్య భీముడు నిర్మించాడు. రెండవ విజయాదిత్యుడు 108 దేవాలయాలను నిర్మించినట్లు తెలుస్తున్నది. బిక్కవోలులో విజయేశ్వరాలయం, రామవరం రామలింగేశ్వరాలయం, కుతుకులూరులోని కూటేశ్వరాలయం నిర్మాత విజయాదిత్యుడని భావించవచ్చును (శాసన సాక్ష్యం కనిపిస్తున్నది). తూర్పుచాళుక్యులని వేంగి చాళుక్యులని కూడా వ్యవహరించేవారు. వీరిలో ప్రసిద్ధుడు రెండవ పులకేశి క్రీ.శ. 670లో విష్ణుకుండినులను ఓడించి వేంగి మండలాన్ని ఆక్రమించాడు. క్రీ.శ. 1022-1063 కాలంలో రాజరాజ నరేంద్రుడు రాజమహేంద్రాన్ని పరిపాలించాడు.

## రెడ్డిరాజులు

క్రీ.శ. 1325 నుండి 1448 వరకు తీరాంధ్రదేశాన్ని రెడ్డి ప్రభువులు పాలించారు. కవిసార్వభౌముడైన శ్రీనాథుని ఆస్థానకవిగా నిల్చుకున్న ఘనత రెడ్డిరాజులకే దక్కింది. క్రీ.పూ. మూడవ శతాబ్దంనాటి అశోకుని శిలాశాసనాలు వీరినే రఠీకులుగా ప్రస్తావించడం జరిగింది. క్రమేపీ రట్టూడి, రడ్డి, రెడ్డి పదంగా రూపాంతరం చెందింది. రెడ్డిజాతివారే భిన్న ప్రాంతాలకు పోయి 14 శాఖలుగా చీలిపోయారు. కాకతీయ సామ్రాజ్య పతనానంతరం తెలుగుదేశంలో ముస్లింల నిరంకుశ పాలన కారణంగా కొండవీటి రెడ్డిరాజులు స్వతంత్ర రాజ్యస్థాపన చేశారు. దక్షిణాన నెల్లూరు నుండి ఉత్తరాన సింహాచలం వరకు ఉన్న సముద్రతీరప్రాంత దేశాన్ని పాలించి తెలుగుభాష సంస్కృతులకు కొత్త వన్నెలు తెచ్చారు. వీరిని పంటకాపులు అని కూడా అంటారు. వీరే ఆయా నివాస ప్రాంతాలను బట్టి మెటాటి, వెలనాడు, మోరస, దేసటి, భూమంచి మొదలగు శాఖలుగా విడిపోయినట్లు చరిత్ర చెబుతున్నది.

## పురాణప్రాశస్త్యం

తూర్పు గోదావరి జిల్లాలో గోదావరి నది ఏడుపాయలుగా చీలి సప్తసాగరంగా సముద్రంలో కలిసిందని గౌతమీ మాహాత్మ్యంలో చెప్పబడింది. కుతుకులూరు ప్రాంతంలో కౌశికుడు అనే మహర్షి సంచరించుట వలన కౌశికపురం అనేవారట. అదే కాలక్రమేణా కౌతికపురంగా మారి, ప్రస్తుతం కుతుకులూరుగా పిలవబడుచున్నట్లు తెలుస్తున్నది. క్రీ.శ. 1224లో గుడి నిర్మాణం జరిగినట్లు తెలుస్తున్నది. 1880 సం. నుండి కుతుకులూరు గ్రామంలో వేంచేసియున్న శ్రీ కూటేశ్వరస్వామికి అర్చకులుగా కోమాళ్ళపల్లివారే వంశపారంపర్యంగా ఉంటున్నారు. మల్లయ్య, వెంకయ్య, అక్కయ్య, సుబ్బయ్య, కొ. సత్యనారాయణ మూర్తి (సత్యంగారు) అనంతరం వారి కుటుంబీకులు వంతులవారీగా అర్చకులుగా ఉంటున్నారు. మన గ్రామం 15వ శతాబ్దంలో పెద్దాపురం సంస్థాన పరిధిలో ఉండటంవల్ల పెద్దాపురం సంస్థానాధీశులు శ్రీ కూటేశ్వరస్వామికి దానపట్టాగా 16 ఎకరాలు ఇచ్చారట. 1920వ సంవత్సరంలో యక్కల పనపయ్య నందిని విరాళంగా ఇచ్చారట.

గ్రామానికి తూర్పుభాగాన సోమేశ్వరంలోని ప్రసిద్ధ శైవక్షేత్రంగా 'సోమగుండం' సోమేశ్వరాలయంలో 3 అడుగుల శివలింగం కలదు. దక్షుడు యజ్ఞం చేయడం వలన దక్షిణ కాశీగా భాసిల్లిన ద్రాక్షారామానికి దగ్గర కుతుకులూరులో పార్వతీ కూటేశ్వరస్వామి వెలసినట్లుగా పాళీ భాషలోని శిలాశాసనం వలన తెలియుచున్నది.

## అధ్యాత్మికం

కుతుకులూరు గ్రామప్రజల ఆరాధ్యదైవంగా ఉమాసహిత పార్వతీ కూటేశ్వరస్వామిని చెప్పవచ్చును. స్వామివారి ఆలయంలో 26.2.1940 సం. ప్రమాదినామ సం.లో ధ్వజస్తంభ ప్రతిష్ఠ గావింపబడింది. కార్తీకపౌర్ణమినాడు కూటేశ్వరస్వామి గుడివద్ద జ్వాలాతోరణం ఏర్పాటుచేసి పల్లకిలో స్వామిని మూడుసార్లు తిప్పిన పిమ్మట ఆ జ్వాలా తోరణాన్ని పురజనులు కూడా దాటడం పాపహరం అని, మరణానంతరం నరకానికి పోరు అనే విషయాన్ని శ్రీనాథుని భీమేశ్వర పురాణంలో తెలుపబడింది. లోకికంగా అయితే జ్వాలా తోరణం పూర్తి అయిన తర్వాత, గడ్డితో ఏర్పాటుచేసిన తోరణం నుండి గడ్డిపరకలు తీసుకొని పశువులకు మేతగా వేస్తే పాలు సమృద్ధిగా ఇస్తాయని గ్రామస్థుల నమ్మకం. గ్రామంలో శివాలయానికి తూర్పున మారెమ్మ రావిచెట్టు వెనుక పడమర భాగం తూర్పుపేటలో జమ్మిచెట్టు ఉండటం చెప్పుకోదగ్గది. ప్రతి సం. వైశాఖ శుద్ధ ఏకాదశినాడు శ్రీ కూటేశ్వరస్వామి కళ్యాణం జరుగుతుంటుంది.

(ఆధారం: డాక్టర్ చాగంటి వెంకటలక్ష్మీనరసింహారావుగారి రచన 'మా ఊరు కుతుకులూరు గ్రామచరిత్ర')

కుతుకులూరులో వేంచేసివున్న  
ఉమా సహిత కుటీశ్వరస్వామి ఆలయం



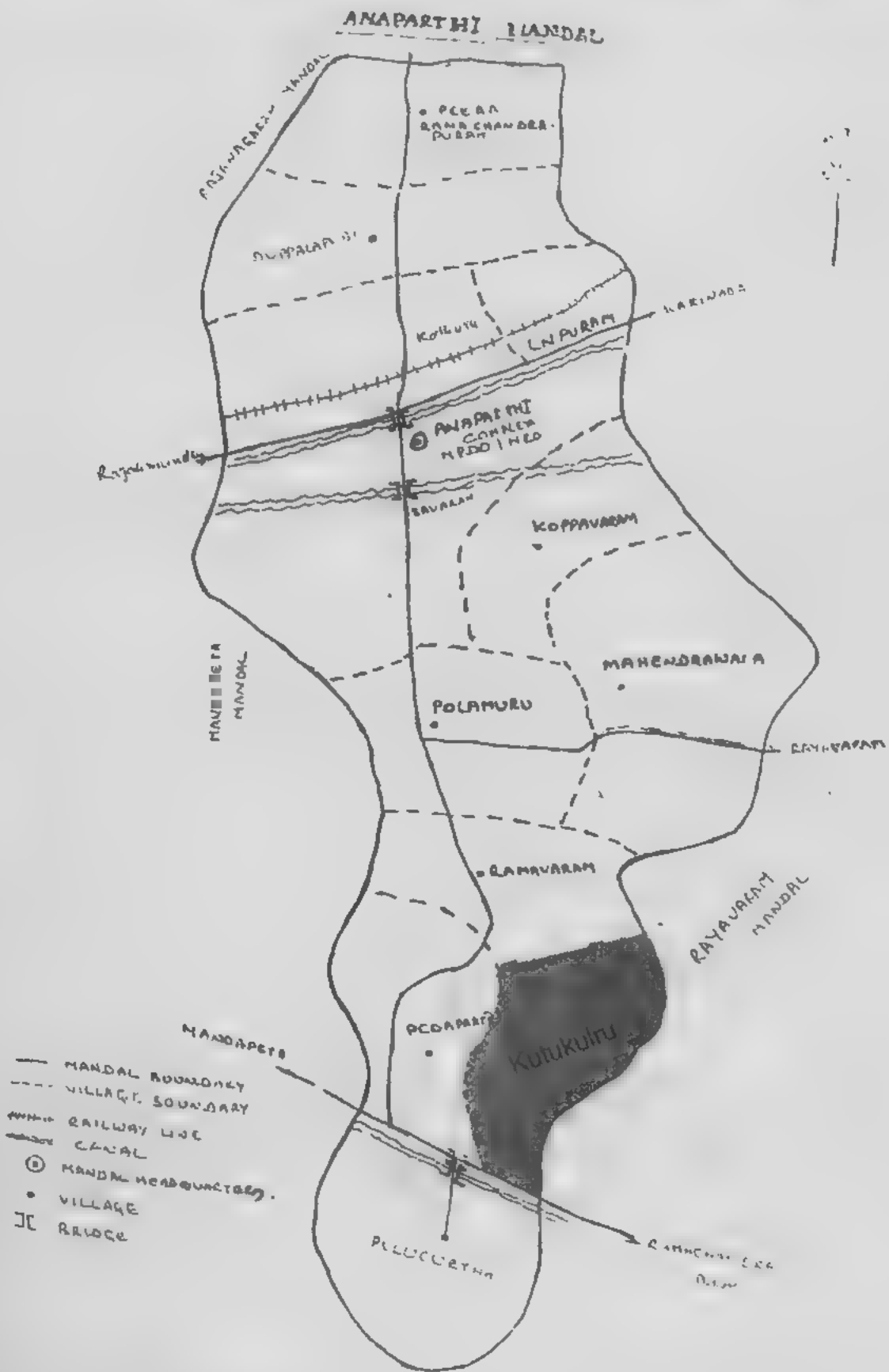
ఉమా సహిత కుటీశ్వరస్వామి

ఆలయంలో నందీశ్వరుడు



వెంకటేశ్వరుని ఆలయం...

# అనపర్తి మండల పరిషత్ పటంలో కుతుకులూరు గ్రామం



## వంశావళి వివరాలు

వేదిరాజుగారికి ముగ్గురు కుమారులు. ముగ్గురి కుమారుల్లో వాడపల్లిగారు, వారికి ఒక కుమారుడు కృష్ణంరాజుగారు. ఈ కృష్ణంరాజుగారికి నలుగురు సంతానం. ఈ నలుగురిలో గంగరాజుగారికి ఐదుగురు సంతానం. ఈ గంగరాజుగారి ఐదుగురు సంతానంలో లచ్చయ్యగారికి ముగ్గురు సంతానం. ఈ ముగ్గురిలో ఒకరైన చలమయ్యగారికి ముగ్గురు సంతానం. ఈ ముగ్గురిలో ఒకరైన అప్పలరాజుగారికి మా ముత్తాత నాగరాజుగారితో సహా ఐదుగురు సంతానం. ఈ నాగరాజుగారికి మా తాతగారు వెంకటసుబ్బారావుగారితో సహా ఏడుగురు సంతానం ఈ వెంకటసుబ్బారావుగారికి మా నాన్నగారు సాంబసదాశివరావుగారితో సహా ముగ్గురు సంతానం. వేదిరాజు (1వ తరం), వాడపల్లి (2వ తరం), కృష్ణంరాజు (3వ తరం), గంగరాజు (4వ తరం), లచ్చయ్య (5వ తరం), చలమయ్య (6వ తరం), అప్పలరాజు (7వ తరం), నాగరాజు (8వ తరం), వెంకటసుబ్బారావు (9వ తరం)... ఇలా మా అబ్బాయి రాహుల్ బుద్ధవరపు వరకు 12 తరాలవారి వివరాలు వంశావళిలో పార్ట్-1గా ఇచ్చాను.

ఇక పార్ట్-2లో వాడపల్లి, కృష్ణంరాజు, గంగరాజు మినహా ఇతర సంతానం, ఆ వరుసలో వారి వారి సంతానం వివరాలు ఇచ్చాను. 6వ తరం చలమయ్యగారి సంతానంలో 7వ తరం రామన్నగారు, వారి సంతానంలో చలమయ్యగారు (8వతరం) గారి కుమారుడు సూర్యనారాయణగారు (9వ తరం), వారి నలుగురు కుమారులలో (10వ తరం) వెంకటవివేకగారి కుమారుడు విశ్వేశ్వరరావు (11వ తరం) గారి మనుమలు, మనుమరాండ్రు (కౌశిక్, వర్షిణి, కీర్తన, రిత్విజ్) 13వ తరంవారు. ప్రస్తుత వివరాల ప్రకారం ఈ 13వ తరం వరకు వివరాలు ఉన్నట్లు.

పార్ట్-3లో వేదిరాజుగారి మరొక సంతానం చినవీరాజు (చిన్నమరాజు) నుంచి కింది తరాలవారి వివరాలు ఇచ్చాను. చినవీరాజు (2వ తరం) సంతానంలో 8వ తరానికి చెందిన శేషగిరిరావుగారు నేకరించిన వంశవృక్షంలో ఉన్న అదనపు వివరాలను చేర్చాను. శేషగిరిరావుగారి కుమారుడు లక్ష్మీనరసింహం (బి.ఎల్. నరసింహంగారు-అనపర్తి)గారు ఈ వంశవృక్షం ప్రతి ఇచ్చారు. శేషగిరిరావుగారు నేకరించిన వివరాలకు తరువాతి తరాల వివరాలను వారి కుమారుడు శ్రీ బి.ఎల్ నరసింహంగారి వద్ద ఉన్నాయి. వాటిని ఈ పట్టికలో చేర్చవలసి ఉంది. తరువాత అప్డేట్ సమాచారంగా వెబ్సైట్లో ఇస్తాను. శ్రీ బి.ఎల్. నరసింహంగారి ఈమెయిల్ ఐడి: [bhasindhu@yahoo.com](mailto:bhasindhu@yahoo.com)

ఇక చివరగా పార్ట్-4లో వేదిరాజుగారి ఇంకొక సంతానం రామరాజునుంచి కింది తరాలవరకు ఉన్న వివరాలు ఇచ్చాను.

మొత్తం వేదిరాజుగారి నుంచి ప్రస్తుత తరం వరకు అన్ని తరాల పేర్లు ఒకే పేజీలో ఇవ్వడం సాధ్యం కాదు కనుక ఈ కసరత్తు.

(ఈ వివరాల సేకరణ ఎక్కడెక్కడ అయితే ఆగిందో, అక్కడనుంచి ముందుకు సాగడానికి బుద్ధవరపువారి సహకారం అవసరం. తమవద్ద ఉన్న సమాచారాన్ని ఇవ్వడం, ఎప్పటికప్పుడు అప్డేట్ సమాచారాన్ని తెలియజేస్తే... ఈ యజ్ఞం కొనసాగుతుంది.)

పార్ట్-1

బుద్ధపరపువారు (కుతుకులూరు)

1వ తరం

వేదిరాజు

2వ తరం

చినవీరాజు  
(చిన్నమరాజు)

వాడపల్లి

రామరాజు

3వ తరం

కృష్ణారాజు

4వ తరం

గంగరాజు (నలుగురు అన్నదమ్ములు)

5వ తరం

లచ్చయ్య (ఐదుగురు అన్నదమ్ములు)

6వ తరం

చలమయ్య (చలమేశ్వర శర్మ) (ముగ్గురు అన్నదమ్ములు)  
భార్య: సింగమ్మ

7వ తరం

అప్పలరాజు (అప్పల నృసింహేశ్వర శర్మ) (ముగ్గురు అన్నదమ్ములు)  
భార్య: శేషమ్మ

8వ తరం

నాగరాజు (నాగేశ్వరశర్మ - కుతుకులూరు కరణం) (ఐదుగురు అన్నదమ్ములు)  
భార్య: కనకమ్మ

7  
(అప్పలరాజుగారి నాగరాజు)

8వ తరం నాగరాజు (కుతుకులూరు కరణం) భార్య: కనకమ్మ

9వ తరం	1	2	3	4	5	6	7
వెంకట సుబ్బారావు	శేషయ్య	సాంబశివరావు (సాంబం)	సత్యనారాయణ (సత్యం)	మదన గోపాలరావు (మదనగోపాలరాయ శర్మ)	మాణిక్యంబ	అమ్మిరాజు (రాజబాబు)	

\* నాగరాజుగారు కుతుకులూరు కరణంగా పనిచేశారు. ఈ విషయం వారి పెద్దకుమారుడు వెంకటసుబ్బారావుగారి పెద్ద కుమారుడు నాగరాజుగారు ఏకంగా కవితారూపంలోనే తెలియజేశారు. అయితే వారు కరణంగా ఏ కాలంలో పనిచేశారన్న సమాచారం ఇంకా సేకరించవలసి ఉన్నది.



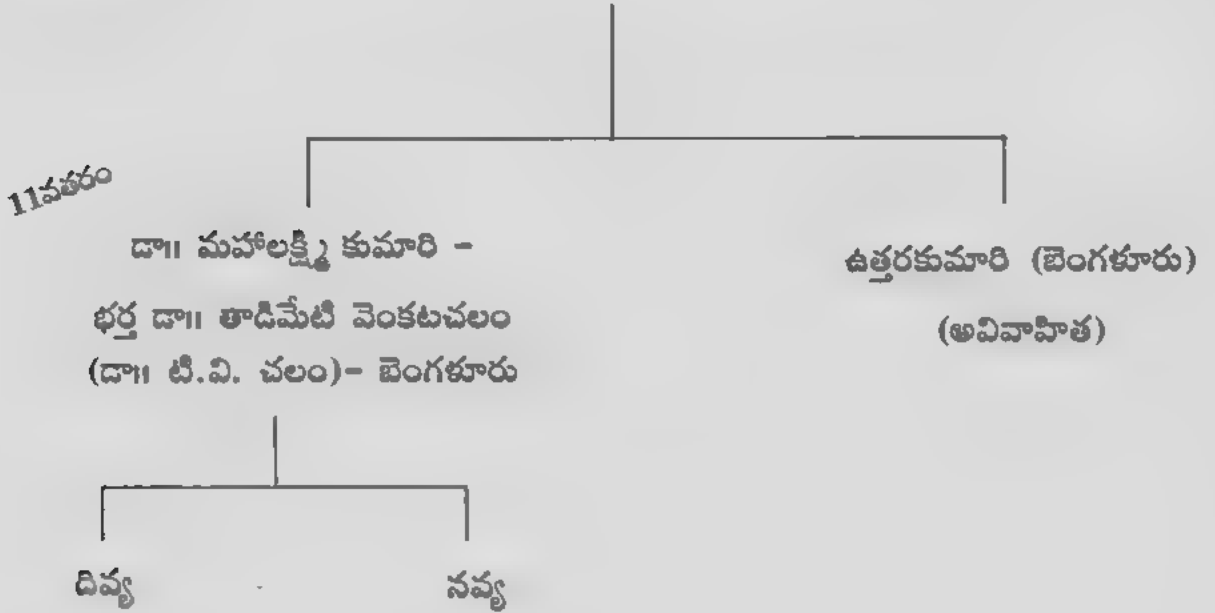
9వ తరం వెంకటసుబ్బారావు (ఆలమూరు) - భార్య: మహాలక్ష్మి



❖ మా తాతగారు వెంకటసుబ్బారావుగారు ఆలమూరులో సబ్ రిజిస్ట్రార్ కార్యాలయంలో పనిచేశారు. వారి ధర్మపత్ని మహాలక్ష్మిగారు బాలాంత్రపువారి ఆడపడుచు. (జంటకవులైన వెంకట పార్వతీశ కవులలో ఒకరైన శ్రీ బాలాంత్రపు వెంకట్రావుగారి సోదరి).

9  
వెంకటసుబ్బారావుగారి  
నాగరాజు

10వతరం నాగరాజు (బెంగళూరు) భార్య: అనూరాధ (కనకదుర్గ)



- ❖ కవి, రచయిత అయిన నాగరాజుగారు (నాగారాజుమాత్యుడు) ఆంధ్రప్రభ దినపత్రిక అసిస్టెంట్ ఎడిటర్ గా బెంగళూరులో రిటైరయ్యారు. తమ తాతగారు (బుద్ధవరపు నాగరాజుగారు) కుతుకులూరు కరణంగా ఏలినారని సగర్వంగా కవితారూపంలో సెలవిచ్చారు. వీరు రాసుకున్న ఈ కవితారూపం ఆధారంగానే కుతుకులూరు కేంద్రంగా బుద్ధవరపువారి వివరాల సేకరణ మొదలైంది. (నాగరాజుమాత్యుడి గురించి మరిన్ని వివరాలు పేజీ నెం. 98లో)
- ❖ వీరి పెద్ద కుమార్తె మహాలక్ష్మికుమారి ఎం.ఎ., పిహెచ్.డి. అయి బెంగళూరు మహారాణి సైన్స్ కాలేజి ఫర్ విమెన్ లో తెలుగు లెక్చరర్ గా పనిచేస్తున్నారు. నాగరాజుగారి పెద్ద అల్లుడు డాక్టర్ చలంగారు ఫ్రీలాన్స్ జర్నలిస్టు, ఆర్టిస్ట్.
- ❖ రెండవ కుమార్తె ఉత్తరాకుమారి బెంగళూరు టైమ్స్ ఆఫ్ ఇండియాలో సీనియర్ అసిస్టెంట్ ఎడిటర్ గా పనిచేస్తున్నారు.
- ❖ 15 మే 1991లో శ్రీ నాగరాజుగారు, 28 సెప్టెంబర్ 1993లో అనూరాధగారు కాలధర్మం చెందారు.

utthara bangalore : utthara@gmail.com

వెంకటసుబ్బారావుగారి  
సాంబసదాశివరావు

సాంబసదాశివరావు (గుంటూరు) భార్య: లలితాకుమారి దేవి

10వ తరం

11వ తరం

1	2	3	4	5
వెంకటసుబ్బారావు	నారాయణ ప్రసాద్ (అవివాహితులు)	వెంకట కృష్ణకుమార్	మహాలక్ష్మికుమారి (అమ్మలు)	గాయత్రీదేవి
6	7	8	9	10
వెంకట రమణమూర్తి (వెంకటరమణారావు)	మహాసరస్వతీదేవి (బుల్లెమ్మ)	శివరామకృష్ణ (బాబాజీ)	నిరుపమకుమారి (నిమ్మి)	సత్యనారాయణమూర్తి (బాబాజీ)

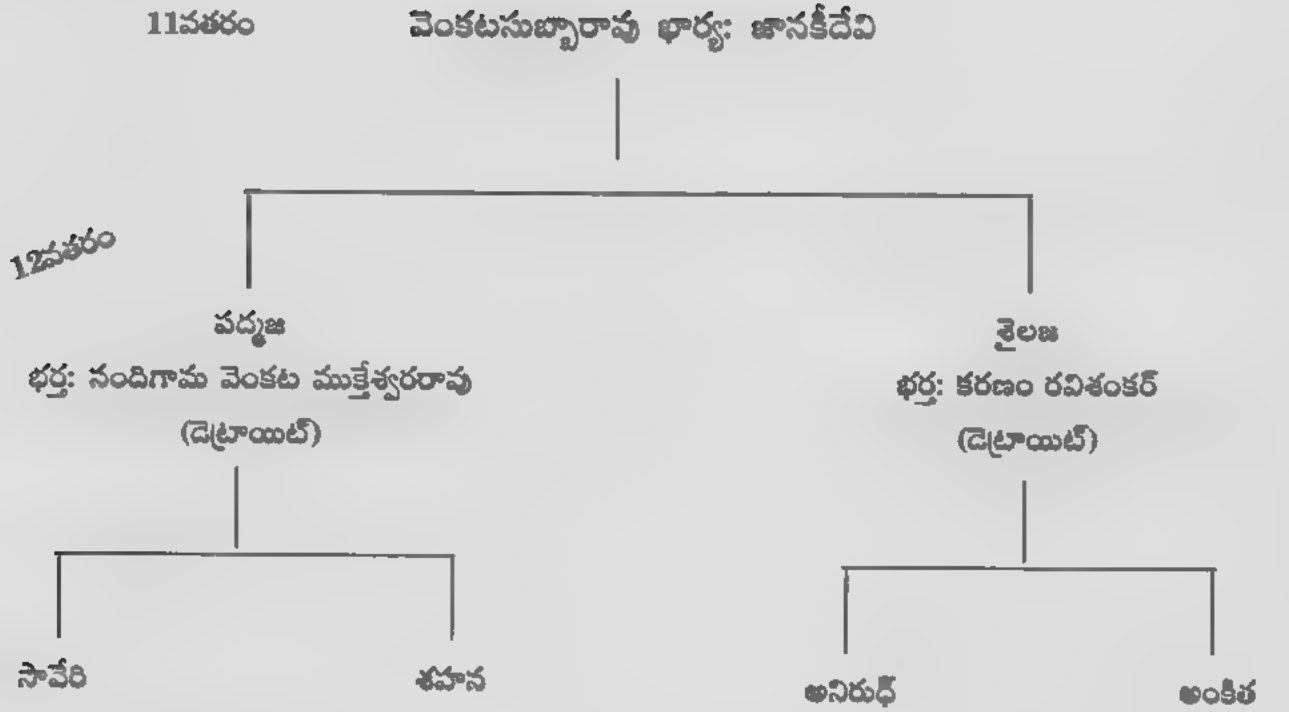
2

\* మా నాన్నగారు సాంబసదాశివరావుగారు రాజోలు (తూర్పుగోదావరి జిల్లా)లో 7.1920న జన్మించారు. పిఠాపురం, కాకినాడలో చదువుకున్నారు. కాకినాడ పి.ఆర్. కాలేజీలో బి.ఎ. (ఫిలాసఫీ) చేశారు. సాంబసదాశివరావు (సాంబం)గారు (1920-1982) సెంట్రల్ ఎక్సైజ్ లో ఉద్యోగానికి చేరకముందు గుంటూరు కోర్టులో కొంతకాలం గుమస్తాగా పనిచేశారు. సెంట్రల్ ఎక్సైజ్ లో సబ్ ఇన్ స్పెక్టరుగా, ఇన్ స్పెక్టరుగా, సూపరింటెండెంట్ గా పనిచేసి గుంటూరు జిల్లా తాడికొండలో రిటైరయ్యారు. ఆ తరువాత గుంటూరులో ఉన్నారు. ఉద్యోగరీత్యా సాంబసదాశివరావుగారు నందికొట్కూరు, పత్తిపాడు, తెనాలి, బందరు, ఆకివీడు, చింతలపూడి, రాజోలు, పాలకొల్లు, నల్గొండ, విజయవాడ, విశాఖపట్నం, గుంటూరు జిల్లా తాడికొండలో పనిచేశారు. అవతార్ మెహర్ బాబా భక్తులైన సాంబసదాశివరావుగారికి ఆధ్యాత్మిక, వేదాంత విషయాల పట్ల మక్కువ ఎక్కువ. ధ్యానంలో గడపడానికి ఇష్టపడేవారు. సాంబసదాశివరావు, లలితాకుమారిదేవిల వివాహం గుంటూరులో జరిగింది. ఆ రోజుల్లో 7.8.1941 నుంచి 9.8.1941 వరకు మూడు రోజులపాటు వారి వివాహ వేడుకలు జరిగాయి.

30

\* మా అమ్మగారు గుంటూరులో 29.7.1927న జన్మించారు. లలితాకుమారిదేవిగారు (1927-2004) ఆదిరాజువారి ఆడపడుచు, ఆదిరాజు వీరభద్రరావు-ధర్మవతి దంపతుల తొలిసంతానం. దైవ, పుణ్య కార్యాల పట్ల మొగ్గుచూపేవారు. ఆప్యాయత అభిమానంతోపాటు అందరితో కలివిడిగా ఉండటం అలవాటుగా అభ్యిసాన గొప్ప గుణం. బాబా స్మరణ, సాయి చరిత్ర పఠనం నిత్యకృత్యంగా అలవరచుకున్న ధన్యజీవి.

\* గుంటూరులో 7.1.1982న సాంబసదాశివరావుగారు కాలధర్మం చెందారు. విజయవాడలో లలితాకుమారిదేవిగారు 10.6.2004 గురువారంనాడు సాయిసాన్నిధ్యం పొందారు.



- \* వెంకటసుబ్బారావుగారు గుంటూరులో 26.6.1943న జన్మించారు. సాగర్ యూనివర్సిటీలో ఎం.కాం. చేశారు. పంజాబ్ నేషనల్ బ్యాంకులో పనిచేశారు. విజయనగరం, రాయగడ (ఓరిస్సా), ఏలూరు, విజయవాడ, గుంటూరు, నిజామాబాద్, హైదరాబాద్, కర్నూలులో పనిచేశారు.
- \* జానకీదేవిగారు బి.ఎస్సీ, బి.ఇడి. చేశారు. నందిపల్లివారి ఆడపడుచు. 27.7.1993న కాలం చేశారు.
- \* పద్మజ నందిగామ, సైకాలజీలో పి.హెచ్.డి. జీవితాన్ని చక్కదిద్దుకునేందుకు అవసరమైన గైడెన్స్ ఇస్తూంటుంది. మోటివేషనల్ స్పీకర్ గా పేరు.
- \* నందిగామ వెంకట ముక్తేశ్వరరావు డెట్రాయిట్ లో కంప్యూటర్ సాఫ్ట్ వేర్ ప్రొఫెషనల్.
- \* కరణం రవిశంకర్, శైలజ కూడా సాఫ్ట్ వేర్ ప్రొఫెషనల్స్.

Venkata Subbarao: vsrbudha@yahoo.com  
padmaja nandigama (padmaja) - [pnandiga@waldem.edu](mailto:pnandiga@waldem.edu)  
sailaja karanam (sailu) : sailajakamam@hotmail.com

(nandigama @ hot mail . com)

## 11వ తరం

నారాయణప్రసాద్  
(అవివాహితులు)

- ❖ నారాయణ ప్రసాద్ మా చిన్నన్నయ్య. మా అమ్మ నారాయణ మహారాజ్ అంటూండేవారు. ఎలక్ట్రికల్ ఇంజనీర్. విజయనగరం జిల్లాలో చిట్టివలస జూబ్ మిల్లులో, బెంగళూరు కిసాన్ ఫుడ్స్ లో, విజయనగరంలోని సర్వారాయ టెక్నోటెల్స్ లో ఎలక్ట్రికల్ ఇంజనీరుగా పనిచేశారు. కుటుంబ సభ్యుల ఫోటోలన్నీ స్కాన్ చేసి, ఆల్బమ్స్ గా చేశారు. ఆదివారం వస్తే చుట్టుపక్కల ఉన్న బ్రదర్స్, సిస్టర్స్ ఇళ్లకు విజిట్ చేసి, 'ఏమిటి కబుర్లా...' అంటూ పలకరిస్తారు. బుద్ధవరపువారి వంశావళి తయారీలో చిన్నన్నయ్య అప్పటికే సేకరించి ఉంచిన వివరాల తీగ పట్టుకునే డొంక కదిలించాను.

10

సాంబసదాశివరావుగారి  
వెంకటకృష్ణకుమార్

11వతరం

వెంకట కృష్ణకుమార్

భార్య: వెంకటలక్ష్మి

(నిస్సంతు)

- ❖ వెంకటకృష్ణకుమార్ గుంటూరులో 1.8.1948న జన్మించారు. ఐటిఐ (మోటారు మెకానిజం) చేశారు. హైదరాబాద్ లో సెటివ్ లో, తరువాత అర్టీసీలో చేరి మెకానిక్ గా రిటైరయ్యారు.
- ❖ వెంకటలక్ష్మిగారు గుడిమెట్లవారి ఆడపడుచు. హైదరాబాద్ లో ట్రాన్స్ ఫోర్డ్ కార్పొరేషన్ ఆఫ్ ఇండియాలో పనిచేశారు.
- ❖ కృష్ణకుమార్ గారు 22.3.2008న కాలం చేశారు.

10

సాంబశదాశివరావుగారి  
మహాలక్ష్మీకుమారి

11వతరం

మహాలక్ష్మీ కుమారి (అమ్మలు)  
భర్త: పొత్తూరి వెంకటేశ్వరరావు (హైదరాబాద్)

—  
శ్రావ్య

- \* మహాలక్ష్మీగారు గుంటూరులో 12.3.1951న జన్మించారు. బి.ఎ., హిందీ పండిట్ పూర్తిచేశారు.
- \* పొత్తూరి వెంకటేశ్వరరావుగారు టెక్స్ టెల్స్ ఇంజనీర్. హైదరాబాద్ కేంద్రంగా ఇన్ఫ్యూరెన్స్ సర్వేయర్గా పనిచేస్తున్నారు.
- \* శ్రావ్య బి.టెక్ (ఇన్ఫర్మేషన్ టెక్నాలజీ) పూర్తిచేసింది.

Sravya Potturi : sravyapotturi@yahoo.in



III  
సాంబనదాశివరావుగారి  
గాయత్రీదేవి

11వతరం  
గాయత్రీదేవి  
భర్త: పొత్తూరి శ్యామసుందరరావు

వెంకట శివచైతన్య  
భార్య: శైలజ

వెంకట ప్రవీణ్ కుమార్  
భార్య: మాధురి

అక్షర

✽ గాయత్రీదేవి పర్చూరులో 29.10.1952న జన్మించారు.

ఓ.ఎస్.టి.ఎస్.ఆర్

✽ పొత్తూరి శ్యామసుందరరావుగారు గుంటూరు జిల్లాలో రెవెన్యూ శాఖలో డెప్యూట్ డిప్యూటీ ఇన్స్పెక్టరుగా పనిచేశారు. 19.9.2003న కాలం చేశారు.

✽ చైతన్య హైదరాబాద్ లో ఎన్.టి.వి.లో గ్రాఫిక్స్ డిజైనర్ గా పనిచేస్తున్నారు. చైతన్య భార్య శైలజ గుడిపాటివారి ఆడపడుచు.

పూర్తి

✽ ప్రవీణ్ గుంటూరులో రెవెన్యూ ఇన్స్పెక్టర్ గా పనిచేస్తున్నారు. ప్రవీణ్ భార్య మాధురి పీసపాటివారి ఆడపడుచు.

Venkata Praveenkumar : potturi\_pv27@yahoo.co.in

Chaitanya Potturi (chaitu) - chaitanya\_potturi@yahoo.com

10

సాంబనదాశివరావుగారి  
వెంకటరమణమూర్తి

11వతరం

వెంకట రమణమూర్తి (వెంకటరమణారావు)

భార్య: లక్ష్మీకళ

|

12వతరం

సాయిశివ కాశ్యప్

భార్య: స్వాతి సింగ్

- ✳ వెంకటరమణారావుగారు పర్చూరులో 3.11.1954న జన్మించారు. విజయవాడ కెబిఎన్ కాలేజీలో బి.ఎ. చేశారు. మెడికల్ రిప్రజెంటేటివ్ వృత్తిలో గుంటూరు, విశాఖపట్నం, హైదరాబాద్లలో పనిచేశారు. ప్రస్తుతం హైదరాబాద్లోని ఇన్స్టిట్యూట్ ఆఫ్ గాస్ట్రో ఎంట్రాలజీలో పేషెంట్స్ కేర్ మేనేజర్గా పనిచేస్తున్నారు.
- ✳ లక్ష్మీకళగారు అనంతభట్లవారి ఆడపడుచు. గుంటూరులో బి.ఎ. చేశారు.
- ✳ కాశ్యప్ బి.టిక్. (కంప్యూటర్ సైన్స్) తరువాత, లండన్లో పోస్ట్ గ్రాడ్యుయేషన్ (ఎం.ఎస్సీ) కోర్సు పూర్తిచేశారు. ప్రస్తుతం హైదరాబాద్లోని డెలో సంస్థలో పనిచేస్తున్నారు.
- ✳ స్వాతిసింగ్ లక్నోలో పుట్టి పెరిగారు.

ramanarao600@gmail.com

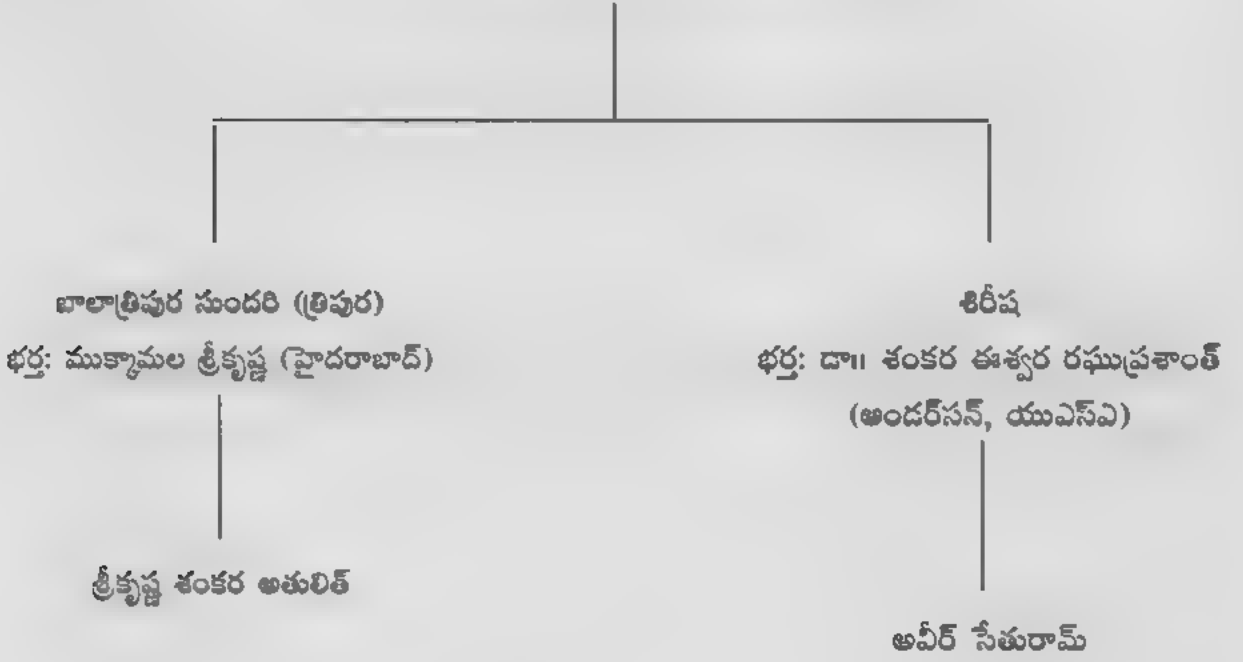
Kashyap Budhavarapu - kashyap271986@yahoo.co.in

Kashyap Budhavarapu - kashyap\_budhavarapu@yahoo.co.in

II  
సాంఘసదాశివరావుగారి  
మహాసరస్వతీదేవి

11వతరం

మహాసరస్వతీ దేవి (బుల్లెమ్మ)  
భర్త: నందిరాజు మోహనకృష్ణమూర్తి



- \* మహాసరస్వతీదేవి (బుల్లెమ్మ) పర్చూరులో 24.3.1956న జన్మించారు.
- \* నందిరాజు కృష్ణమూర్తిగారు భారత్ డైనమిక్స్ లిమిటెడ్లో మేనేజర్ (ఫైనాన్స్)గా ఈ మధ్యనే రిటైరయ్యారు.
- \* త్రిపుర డిగ్రీ ఫూర్తిచేస్తే, శిరీష ఇంజనీరింగ్ గ్రాడ్యుయేట్.
- \* ముక్కామల శ్రీకృష్ణగారు హైదరాబాద్లో టాక్స్ కన్సల్టెంట్.
- \* డాక్టర్ శంకర ఈశ్వర రఘుప్రశాంత్ ఆండర్సన్ (యుఎస్ఎ)లో వైద్యవృత్తిలో ఉన్నారు.

srikrishna : sreekitty@yahoo.com  
SIRISHA : sirishanandiraju@yahoo.co.in

11వ తరం

శివరామకృష్ణ (బాబూజి - B.S. Ramakrishna)

భార్య: శ్రీదేవి



12వ తరం

రాహుల్

- \* శివరామకృష్ణ (బి.ఎస్. రామకృష్ణ) రాజమండ్రిలో 10.12.1957న జననం. విజయవాడ ఎస్ఆర్ఆర్ అండ్ సివిల్ గవర్నమెంటు కాలేజి, గుంటూరు జెకెసి కాలేజిలో బి.కాం పూర్తి. జర్నలిజం వృత్తి. ఇండియన్ ఎక్స్‌ప్రెస్/ఆంధ్రప్రభ కోసం వరంగల్, విశాఖపట్నం, విజయవాడ, న్యూఢిల్లీ, హైదరాబాద్‌లలో పనిచేశాను. ఈ మధ్యనే తెలుగు యూనివర్సిటీలో ఎం.సి.జె. చేశాను. ప్రస్తుతం సాక్షి టీవీలో ఎగ్జిక్యూటివ్ ఎడిటర్ (క్వాంటిటీ).
- \* శ్రీదేవి న్యాయపతివారి ఆడపడుచు. (విజయనగరం వాస్తవ్యులు శ్రీ న్యాయపతి పార్థసారథి-సీతారావమ్మల కుమార్తె). ఒరిస్సాలో బి.ఎ. పూర్తిచేశారు. కొంతకాలం ఇండియన్ ఎక్స్‌ప్రెస్/ఆంధ్రప్రభలో పనిచేశారు. పుస్తకాల పురుగు. ఇంట్లో ఏ అల్పరా తలుపు తీసినా పుస్తకాలే కనిపిస్తాయి.
- \* రాహుల్ బి.టెక్. (ఐటి) పూర్తిచేసి, ప్రస్తుతం హైదరాబాద్‌లో ఇన్ఫోసిస్‌లో సిస్టమ్స్ ఇంజనీర్. అమ్మ మాదిరిగా పుస్తకాల పురుగే. తల్లికొడుకులిద్దరికీ చందమామలు చదవడమంటే ఎంతో ఇష్టం.

B.S. Ramakrishna: bsr\_rahul@yahoo.com

Rahul Buddhavarapu: Rahul\_Buddhavarapu@infosys.com

సాంఘసదాశివరావుగారి  
నిరుపమకుమారి

నిరుపమ కుమారి (నిమ్మి)

11వతరం

భర్త: పేరాల శ్రీకృష్ణ



- \* నిరుపమకుమారి (నిమ్మి) మంగళగిరిలో 23.7.1959న జన్మించారు.
- \* పేరాల శ్రీకృష్ణ గుంటూరులో విద్యాభ్యాసం. విజయవాడలో ఆటోమోటివ్స్ లో అకౌంట్స్ డిపార్ట్ మెంట్ లో పనిచేశారు. అంతకుముందు గుంటూరు సమీపంలోని హేమలత టెక్స్ టైల్స్ లో పనిచేశారు. శ్రీకృష్ణ 26.4.1994న కాలం చేశారు.
- \* శ్రీరమ్య ఎం.బి.ఎ. పూర్తిచేసింది.
- \* శ్రీరాం హైదరాబాద్ లోని కాంటర్ ఆపరేషన్స్ లో టీమ్ లీడర్.

Sriramy Perala (ramya) - sriramyaperala@yahoo.co.in

10

సాంబసదాశివరావుగారి  
సత్యనారాయణమూర్తి

11వతరం

సత్యనారాయణ మూర్తి (బాబాజీ)

భార్య: శారద ప్రియంవద

12వతరం

శాండిల్య

✽ సత్యనారాయణమూర్తి (బాబాజీ) రాజోలులో 23.4.1965న జననం. కొంతకాలం ఉయ్యూరులోని కెసిపి సిమెంట్స్ క్యాంపీస్ లో, విజయవాడలోని 'ఇమీస్'లో, హైదరాబాద్ గ్రీన్ పార్క్ హోటల్ లో పనిచేశాడు. ప్రస్తుతం హైదరాబాద్ లోని మారియట్ హోటల్ లో ఎగ్జిక్యూటివ్ ఉద్యోగం.

✽ శారద ప్రియంవద పులిగడ్డవారి ఆడపడుచు. మెడికల్ ల్యాబ్ టెక్నిషియన్.

email: babaji\_sandy@yahoo.co.in

## 10వ తరం

## సుభద్రాదేవి

భర్త: డా॥ బాలాంత్రపు రజనీకాంతరావు



\* డాక్టర్ బాలాంత్రపు రజనీకాంతరావుగారు జగమెరిగిన బ్రాహ్మణులు. అల్ ఇండియా రేడియో స్టేషన్ డైరెక్టర్ గా ఉద్యోగ విరమణ చేశారు. అనంతరం ఆకాశవాణి/ దూరదర్శనాలకు ప్రొడ్యూసర్ ఎమర్జెన్స్ గా వ్యవహరించారు. వాగ్గేయకారుల జీవితచరిత్రను గ్రంథస్థం చేసిన డాక్టర్ రజనీ స్వతహాగా వాగ్గేయకారులు. అటు సంగీతం, ఇటు సాహిత్యం - ఉభయ రంగాలలో నిష్ణాతులైన డాక్టర్ రజనీ గురించి ఇలా క్లుప్తంగా చెప్పడం సరికాదు. (డాక్టర్ రజనీకాంతరావు గారి గురించి వికీపీడియా ప్రస్తావన - పేజీ నెం. 99లో)

\* ఆప్యాయత, అనురాగాలకు పెట్టింది పేరైన ఋద్ధవరపువారి ఆదపడుచు మా సుభద్రత్తయ్య.

Saratchandra - email: sarat\_balantrapu@rediffmail.com

prasuna: prasuna.balantrapu@gmail.com

Hemachandra - hemachandra\_balantrapu@hotmail.com



10వ తరం

సీతారామం - భార్య: రంగలక్ష్మి

11వ తరం

విజయభాస్కరమ్మ

సత్యప్రసాద్

శ్రీనివాసరావు

వీరవెంకట సత్యనారాయణమూర్తి

భర్త: వాడ్రేవు వెంకటసుబ్బారావు

భార్య: వెంకటసూర్య గాయత్రి

భార్య: శేషకుమారి

(లేట్)

వెంకట శ్రీకాంత్

వెంకట లక్ష్మీప్రద్యావతి

12వ తరం

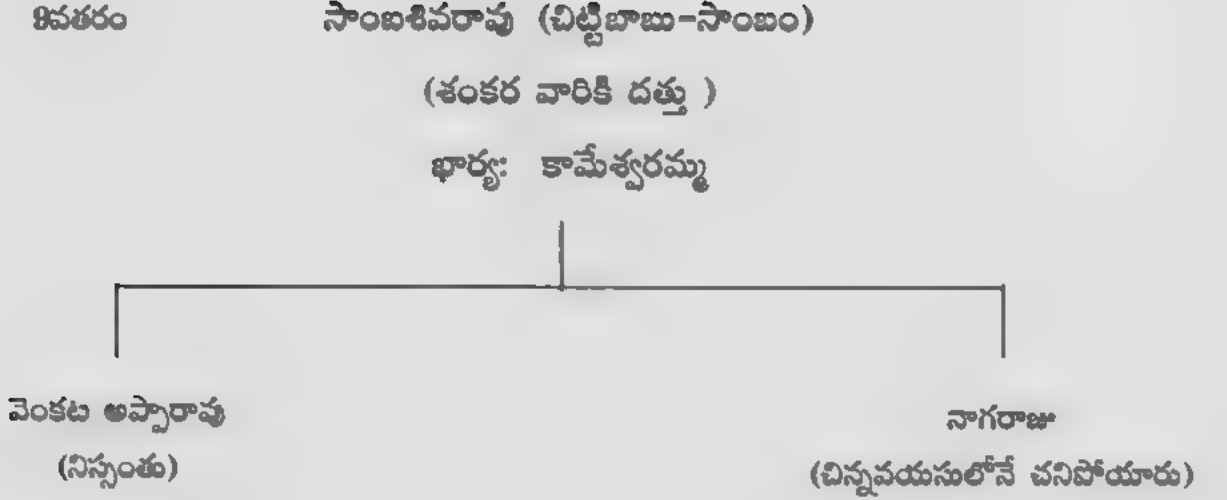
విజయ రమేష్ బాబు లక్ష్మి వెంకటేశ్

12వ తరం

మోహిత్ సాయిరాం కిరణ్ నిఖిల్ సాయికృష్ణ (లేట్)

- \* శేషయ్యగారు తూర్పుగోదావరి జిల్లా గండ్రేడు వాస్తవ్యులు. వ్యవసాయం జీవనాధారంగా చేసుకున్నారు.
- \* బాపాయమ్మగారు పెద్దాడవారి ఆడపడుచు, పెద్దాడ గణపయ్య-జానకమ్మ దంపతుల కుమార్తె.
- \* తూర్పుగోదావరి జిల్లా గండ్రేడు వాస్తవ్యులైన సీతారామంగారు కాకినాడలో రామదాసు మోటారు ట్రాన్స్ పోర్ట్ (ఎస్ ఆర్ ఎం టి)లో పనిచేశారు. పోస్టల్ శాఖలో ఎక్స్ ప్రా డిపార్ట్ మెంటల్ (ఇడి) సర్వీసులో సంపర (తూర్పుగోదావరి జిల్లా) కేంద్రంగా పనిచేశారు. ఉద్యోగ విరమణ అనంతరం హైదరాబాద్ కు మకాం మార్చారు. 2007లో రైవసాన్నిధ్యం పొందారు.
- \* రంగలక్ష్మిగారు వాడ్రేవువారి ఆడపడుచు. వాడ్రేవు (పూర్ణ వాడ్రేవు) వెంకటరావు-బాపనమ్మ దంపతుల కుమార్తె. వాడ్రేవు వెంకటరావుగారు తూర్పుగోదావరి జిల్లా ద్రాక్షారామం సమీపంలోని పూర్ణ వాస్తవ్యులు.

srinivas bsnl srinivas.buddhavarapu@gmail.com



- ❖ సాంబశివరావు (సాంబం)గారు శంకర కుటుంబానికి దత్తు వెళ్లారు. బుద్ధవరపు నాగరాజుగారి ధర్మపత్ని, కనకమ్మగారి చెల్లెలు సీతమ్మగారు (వీరి భర్త: శంకర వెంకటప్పయ్యగారు), ఆమె సాంబంగారిని దత్తు తీసుకున్నారు. మైన్స్ ఇంజనీరింగ్ (భూగర్భ పరిశోధన), వైద్యం (ఆయుర్వేదం) వంటి రంగాలలో ప్రవేశం ఉన్న సాంబంగారు (చిట్టిబాబు) ఉపాధిరీత్యా రామచంద్రాపురం, కాకినాడ, రాజమండ్రిలలో ఉండేవారు. సాంబంగారి పెద్ద కుమారుడు వెంకట అప్పారావు తూర్పుగోదావరి జిల్లా సత్యవాడలో ఉండేవారు. వారి చిన్నకుమారుడు నాగరాజు చిన్నవయసులోనే పోయారు.
- ❖ సాంబంగారి ధర్మపత్ని కామేశ్వరమ్మ పూజ్లవారి అడపడుచు.
- ❖ సాంబంగారి పెద్ద కుమారుడు వెంకట అప్పారావు భార్యపేరు శ్రీలక్ష్మి.

9వ తరం

సత్యనారాయణ (సత్యం) భార్య: అబ్బురాలు

|

10వ తరం

నాగకృష్ణ శర్మ (తణుకు నాగరాజు)

(రాయసంవారికి దత్తు వెళ్లారు)

భార్య: రాజ్యలక్ష్మి

|



కృష్ణయ్య

సత్యనారాయణ ప్రసాద్

గోదావరి రాజు

శ్రీరాం

వెంకట రత్నకుమారి

భార్య: రాజ్యలక్ష్మి

భార్య: సీత

భార్య: పద్మావతి

భార్య: శశి

భర్త: వల్లారి వెంకటబాపిరాజు

- \* సత్యనారాయణ (సత్యం)గారి ధర్మపత్ని అబ్బురాలుగారు రాయసంవారి ఆడపడుచు. వారి కుమారుడు నాగకృష్ణశర్మ (తణుకు నాగరాజు) 10 నెలల వయసులో ఉండగా తండ్రిగారు దైవసాన్నిధ్యం పొందడంతో నాగకృష్ణశర్మ తాత-అమ్మమ్మ (రాయసం కిష్టయ్య-రత్నమ్మ)లకి దత్తు వెళ్లారు. రాయసం కిష్టయ్యగారు కాపవరం కరణంగా వ్యవహరించారు. రాయసంవారికి దత్తు వెళ్లినా తణుకు నాగరాజుగారు బుద్ధవరపువారంటే ఎంతో ఆప్యాయతగా ఉండేవారు. వాస్తవానికి మా దగ్గర ఉన్న బుద్ధవరపు పూర్వీకుల (పేర్లు) వివరాలు ఆయన ఇచ్చిన సమాచారంతో సరిపోల్చుకున్నాం.
- \* ఆంధ్రా యూనివర్సిటీలో ఎం.ఎస్సీ. టెక్నికల్ చేసిన నాగరాజుగారు తణుకులో హంపి బ్యూటీ ప్రోడక్ట్స్ సంస్థను నెలకొల్పారు. టాల్యం పౌడర్ వంటి బ్యూటీ ప్రోడక్ట్స్ను ఆ సంస్థ తయారుచేసేది. అనంతరం వారు తణుకులోనే ముళ్లపూడి వెంకట్రాయ పాలిటెక్నిక్లో హెడ్ ఆఫ్ ది డిపార్ట్మెంటుగా పనిచేసి, అక్కడే రిటైరయ్యారు.
- \* తణుకు నాగరాజుగారి ధర్మపత్ని రాజ్యలక్ష్మిగారు బలిజేపల్లివారి ఆడపడుచు. రాయసంవారు, బలిజేపల్లివారు సంగీతప్రియులు కావడంతో, విజయనగరంలో నాగరాజు-రాజ్యలక్ష్మిగార్ల వివాహసందర్భంగా శ్రీ ద్వారం వెంకటస్వామినాయుడుగారి వయోలిన్ కచేరీ ఏర్పాటుచేశారని ఖోగట్టా.

సత్యనారాయణ ప్రసాద్ - email: rayasam2@gmail.com

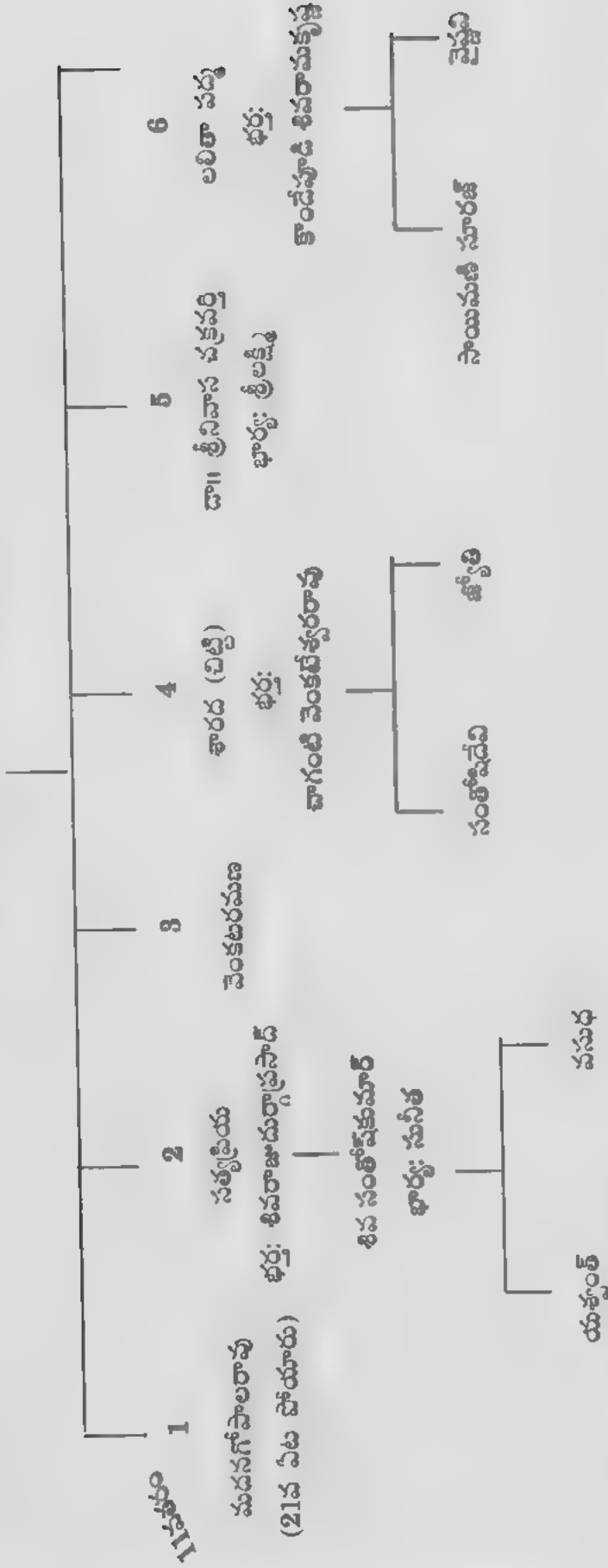
9వ తరం మదనగోపాలరావు (మదనగోపాలరాయ శర్మ) (ఖమ్మం)

10వ తరం భార్య: సత్యవతి

1	2	3	4	5	6	7
నాగేశ్వరరావు (నాగరాజు)	కనకమ్మ	సుందరమ్మ (బాలాశ్రీపుర సుందరి)	సూర్య సీతారామచంద్ర రావు (బి.ఎస్.ఎస్. రామచంద్రరావు)	రాధాకీషన్ రావు (బి.ఆర్.కె. రావు)	సత్యనారాయణరావు	వెంకట సుబ్బారావు

- \* మదనగోపాలరావుగారి గురించి మీసాల తాతయ్యగా, తాతబాబుగా పిలిచేవాళ్లం. టీచర్ వృత్తి. భువనగిరి, ఖమ్మంలో పనిచేశారు. ఖమ్మంలో కస్తూరిభా విమెన్స్ కళాశాలలో లెక్చరర్ గా పనిచేసి రిటైరయ్యారు. మదనగోపాలరావు (1900-1971) పుట్టి పెరిగిన ఊరు కుతుకులూరు.
- \* వారి ధర్మపత్ని సత్యవతి ఉన్నవారి ఆడపడుచు. ఆమె పుట్టిన ఊరు పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా భీమవరం తాలూకా నిడమర్రు.

10వ తరం నాగేశ్వరరావు (నాగరాజు) భార్య: విజయలక్ష్మి

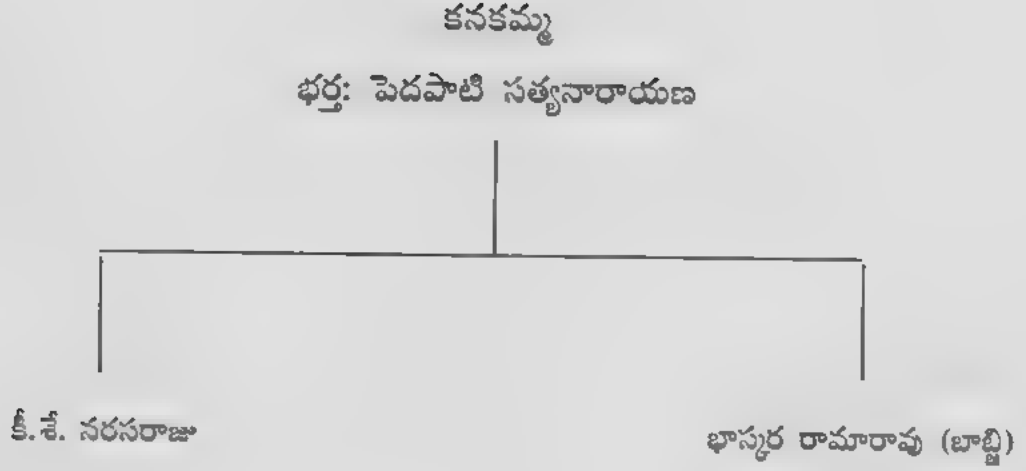


\* బుద్ధవరపు నాగేశ్వరరావు (నాగరాజు) గారు (1923-2008) ఫారెస్టు డిపార్టుమెంట్ లో పనిచేశారు. ఫారెస్టు డిపార్టుమెంట్ లో చేరకముందు 5 ఏళ్లు మిలట్రీలో ఉన్నారు. అసిస్టెంట్ ఫారెస్టు రేజిస్ట్రార్ గా పనిచేశారు ఖమ్మం, వరంగల్ జిల్లాలలో పనిచేశారు. వరంగల్ లో రిటైరయ్యారు. అనంతరం గుంటూరులో నివాసం ఉన్నారు. మదన గోపాలరావు గారి మొదటి సంతానం. వీరి భార్య విజయలక్ష్మి గారు జొన్నలగడ్డవారి జొన్నలగడ్డవారి ఆదవడుచు.

9

మదనగోపాలరావుగారి  
కనకమ్మ

10వతరం



\* పెదపాటి సత్యనారాయణగారు విజయవాడలో విశాలాంధ్రలో పనిచేశారు

## 10వ పరం

సుందరమ్మ (బాలాత్రిపురసుందరి)

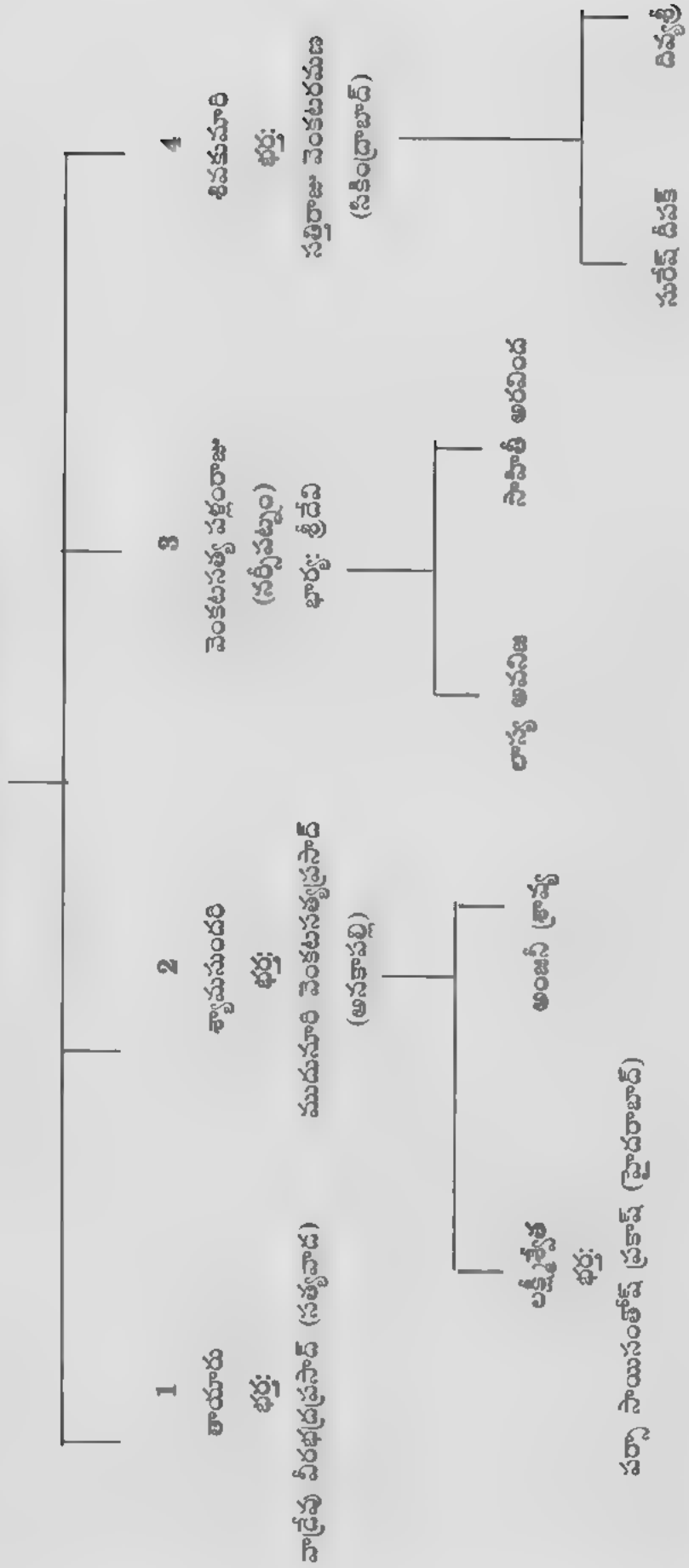
భర్త: వాడ్రేపు వెంకటరావు (సత్యవాద కరణం)



❖ బుద్ధవరపు వంశావళి రూపకల్పనలో సుందరమ్మత్తయ్య-వెంకటరావు మామయ్యగారు అందించిన వివరాలు అన్నీ ఇన్నీ కావు. సత్యవాదలో వాడ్రేపు వారింటికి బుద్ధవరపు ఆడపడుచులు కోడళ్లు (వెంకటరావుగారి తల్లి మాణిక్యాంబ, భార్య సుందరమ్మ బుద్ధవరపువారి ఆడపడుచులే) కానడం వల్ల కాబోలు ఆ ఇంట ఎవరిని కదిపినా బుద్ధవరపువారి కబుర్లకు కొదవ ఉండదు.

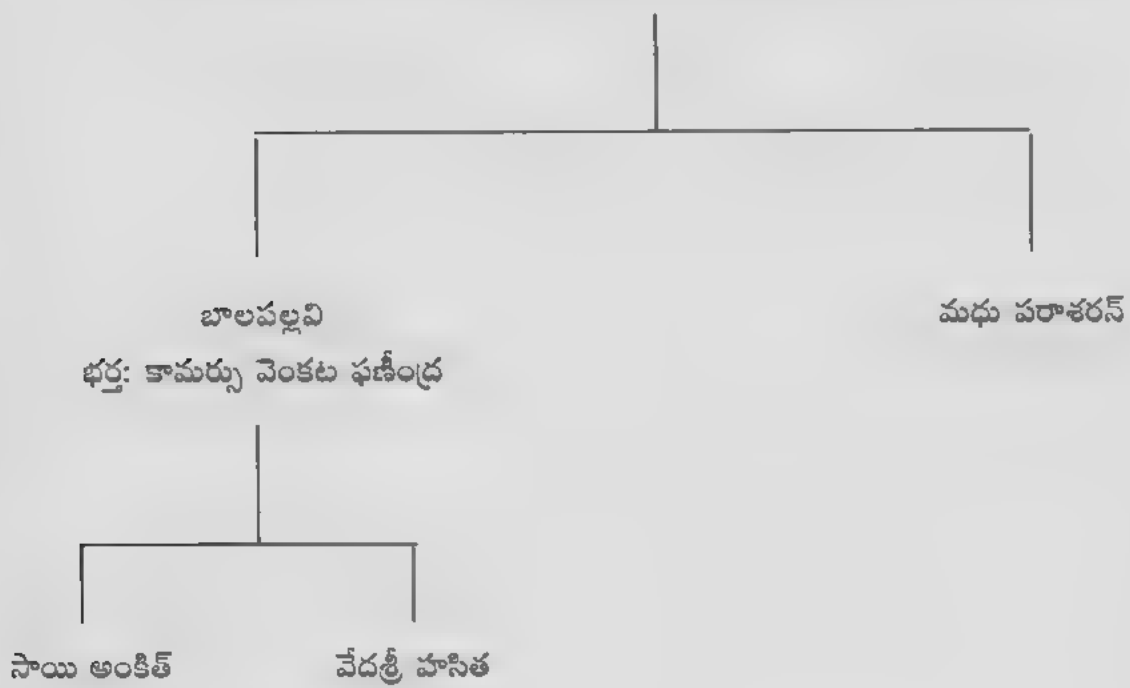
పశిష్ట (సుందరమ్మగారి మనవడు) - email: vasista26@yahoo.com

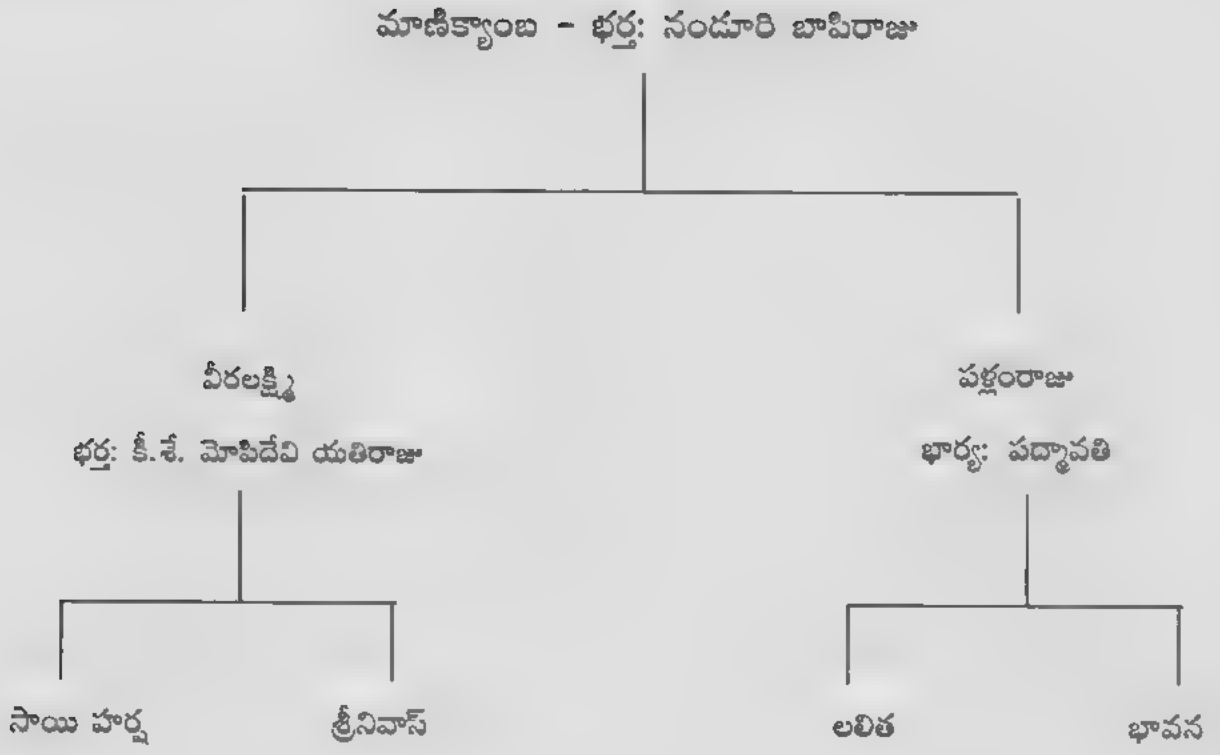
కామేశ్వరి - భర్త: అత్తిలి రామారావు



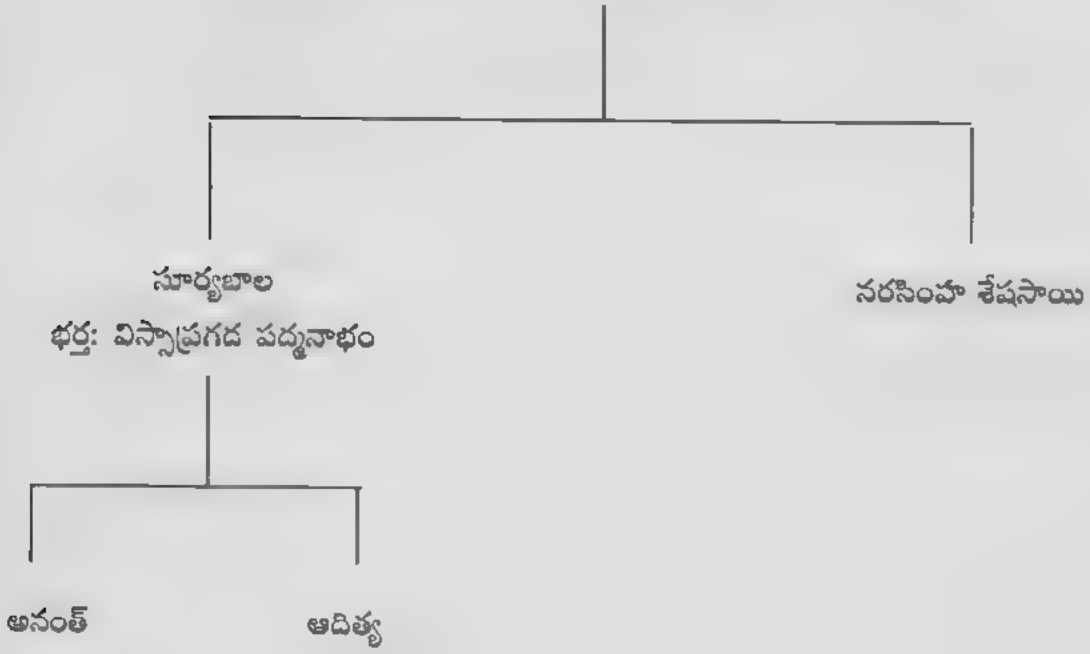


వాడ్రేవు వీరవెంకట సత్యనారాయణమూర్తి (సత్యవాడ) భార్య: రమాదేవి



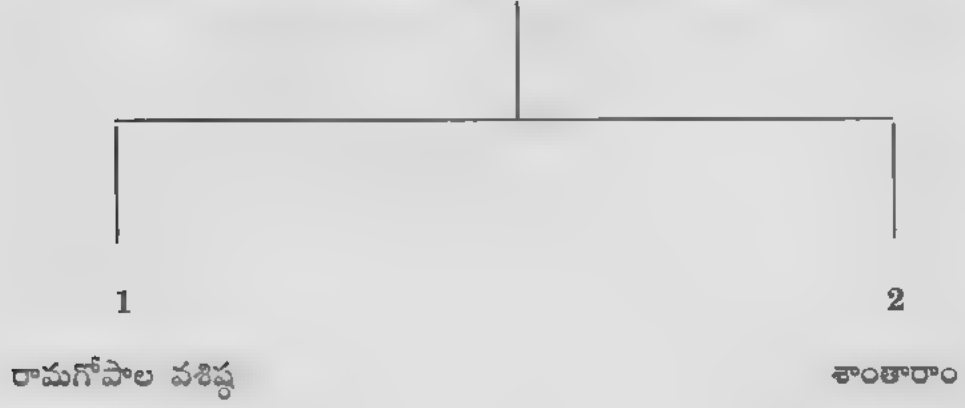


కనకరామలక్ష్మి - భర్త: పూళ్ల నాగేంద్రనాథ్ (బాబ్జీ) (కాకినాడ)



10  
సుందరమ్మగారి  
ప్రసాద్

వాడ్రేవు వీరభద్రప్రసాద్ (సత్యవాడ) - భార్య: తాయారు



వశిష్ట (సుందరమ్మగారి మనవడు) - email: vasista26@yahoo.com

■  
మదనగోపాలరావుగారి  
రామచంద్రరావు

10వ తరం

సూర్య సీతా రామచంద్రరావు (బి.ఎస్.ఎస్. రామచంద్రరావు)

భార్య: వినయలతారావు

11వ తరం

1

నివేదిత

భర్త: శివాజి

2

అజిత

భర్త: జక్కా శ్రీకాంత్

కార్తీక్ ఆదిత్య

§ సూర్యసీతారామచంద్రరావుగారు హైదరాబాద్‌లో మార్వాడి హిందీ విద్యాలయంలో టీచర్‌గా పనిచేశారు. జర్నలిస్ట్ కూడా అయిన రామచంద్రరావుగారు (1931-1981) సమాచార భారతి న్యూస్ ఏజెన్సీలో కూడా పనిచేశారు. వారి భార్య వినయలతారావు మార్వాడి హిందీ విద్యాలయం, అగర్వాల్ గరల్స్ హైస్కూల్‌లో టీచర్‌గా పనిచేశారు.

నివేదిత - email: nivvi\_rao@yahoo.com

అజిత - email: agitasrikanth@yahoo.co.in

■  
మదనగోపాలరావుగారి  
రాధాకిషన్‌రావు

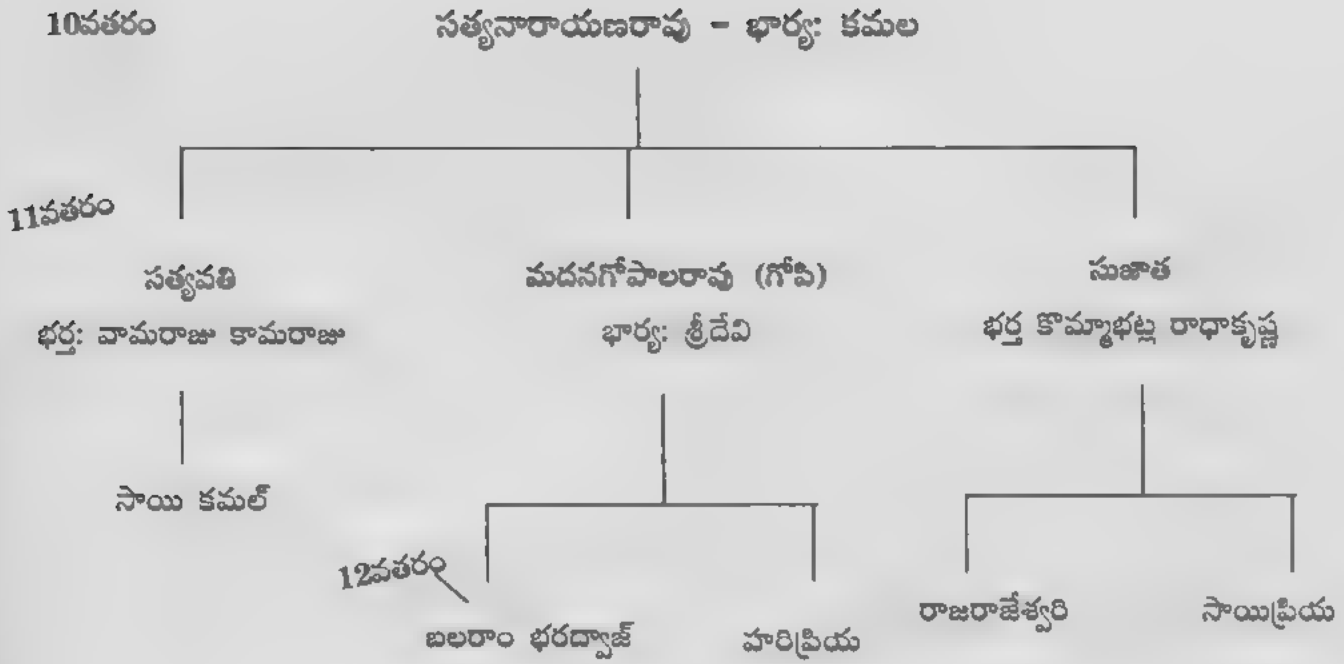
10వతరం

రాధాకిషన్‌రావు (న్యూయార్క్)

Information given by Sri B. Radhakishan Rao garu through email.  
email: budrao@msn.com.

- ✽ I was born in Medak, A.P. in 1935.
- ✽ I was educated in Nalgonda, Khammam and Hyderabad.
- ✽ I started working as a Lecturer in Commerce immediately after completing my M.Com. from Osmania University.
- ✽ My other qualifications are M.A. (Economics), LL.B. (Bachelor of Laws). Both from Osmania University. And,
- ✽ I also did MBA(Master of Business Administration) from New York University.
- ✽ I am married and have no children.
- ✽ My profession is Banking. I am still very actively working in New York, N.Y. U.S.A.

■  
 మదనగోపాలరావుగారి  
 సత్యనారాయణరావు



- ❖ సత్యనారాయణగారు టీచర్. ఖమ్మం, నిజామాబాద్ జిల్లాల్లో పనిచేశారు. ఆయన భార్య కమలగారు కుందూరువారి అడపడుచు.
- ❖ సత్యనారాయణరావుగారి కుమారుడు మదనగోపాలరావు (గోపి) ప్రియ సిమెంట్స్ (కామారెడ్డి)లో పనిచేస్తున్నారు.

Gopi Madangopal : madan\_gopal93@yahoo.com

10వ తరం

వెంకట సుబ్బారావు - భార్య: సరళాబాయి

11వ తరం

బి.ఎస్.జి. మహీధరరావు (శ్రీనివాస్)  
భార్య: అన్నపూర్ణ

బి.ఎస్.ఆర్. రాజేశ్వరరావు (శ్రీకాంత్)  
భార్య: నాగరాణి

12వ తరం సాయిశేఖ

శ్రీనిధి (సౌభాగ్యలక్ష్మి - సరోజిని)

- ❖ వెంకటసుబ్బారావుగారు ముందు టీచర్ గా పనిచేశారు. అనంతరం డైరెక్టరేట్ ఆఫ్ స్కూల్ ఎడ్యుకేషన్ లో స్కూల్ అసిస్టెంట్ గా పనిచేసి సెప్టెంబర్ 1999లో రిటైరయ్యారు. వారి భార్య సరళాబాయిగారు బొప్పరాజువారి ఆడపడుచు.
- ❖ మహీధరరావు (శ్రీనివాస్) హైదరాబాద్ మాధాపూర్ లోని వెంకటేశ్వర కాలేజి ఆఫ్ ఫార్మసీలో అడ్మినిస్ట్రేషన్ లో పనిచేస్తున్నారు. శ్రీనివాస్ భార్య అన్నపూర్ణ అణసింగరాజువారి ఆడపడుచు.
- ❖ రాజేశ్వరరావు (శ్రీకాంత్) హైదరాబాద్ లో ఒక ప్రైవేటు సంస్థలో పనిచేస్తున్నారు. శ్రీకాంత్ భార్య నాగరాణి రేవల్లివారి ఆడపడుచు.

అన్నపూర్ణ (వెంకట సుబ్బారావుగారి పెద్దకోడలు) - email: bannapurna77@gmail.com



8

నాగరాజుగారి  
మాణిక్యాంబ

9వతరం

మాణిక్యాంబ - భర్త: వాడ్రేవు మాచిరాజు (సత్యవాద కరణం)

వెంకటరావు (సత్యవాద కరణం)

భార్య: సుందరమ్మ (బాలాత్రిపుర సుందరి)

❖ మాణిక్యాంబగారు సత్యవాద కరణం వాడ్రేవు మాచిరాజుగారి ధర్మపత్ని. వారి కుమారుడు వాడ్రేవు వెంకటరావుగారి సహధర్మచారిణి బుద్ధవరపువారి అడపడుచు సుందరమ్మగారు (బుద్ధవరపు మదనగోపాలరావు, సత్యవతి దంపతుల కమార్తె).

నాగరాజుగారి  
అమ్మిరాజు



1	2	3	4	5
సూర్యవెంకట రాజు రత్నమాల	రాజరాజేశ్వరి	వెంకట వసుంధరాదేవి	సత్యనాగ రమణకుమారి	సత్య సూర్య శ్రీనివాస నాగ కామరాజు
భర్త: ధరణీప్రగడ వెంకటేశ్వరరావు (ఏలూరు)	భర్త: గుండిమెడ సేతురామారావు (లేపాక్షి - అనంతపురం జిల్లా)	భర్త: (సుందరి) రాపర్తి పార్థసారథి (విజయనగరం)	భర్త: (రమణ) పుసుకుపాటి వెంకటేశ్వరరావు (తిరుపతి)	భర్త: (రాజు) (ఏలూరు)

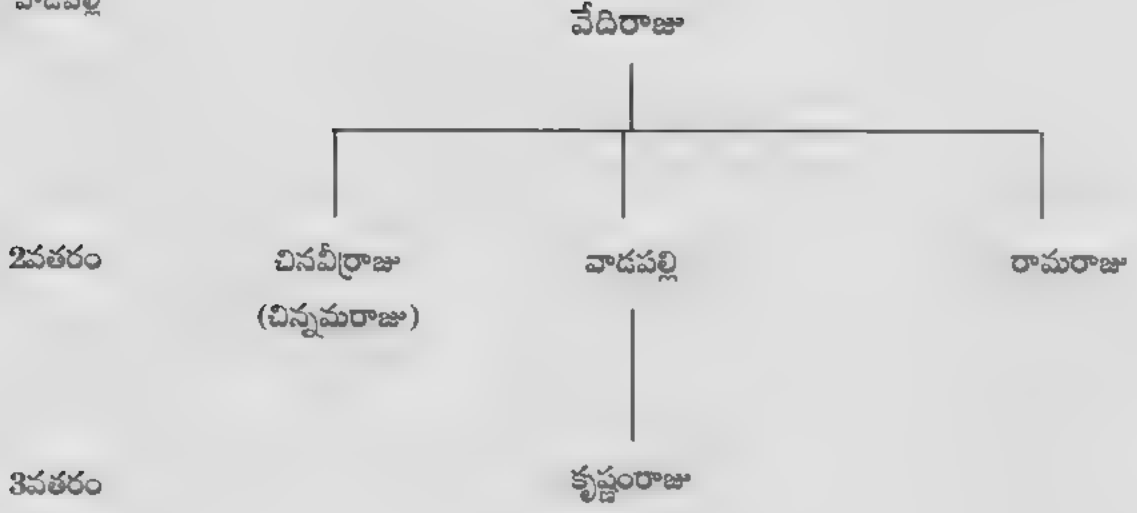
\* ఇలపకుర్తి సత్యనారాయణమూర్తిగారు ఏలూరులో పోలీసుశాఖ (డివిజి కార్యాలయం)లో ఆఫీసు సూపరింటెండెంట్‌గా పనిచేసి రిటైరయ్యారు. వారి ఇంట ఎల్లప్పుడు భగవాన్ సత్యసాయిబాబా నామస్మరణ మార్గోగుతూ ఉంటుంది. సాయిరాంతో పలకరింపు ఉంటుంది.

\* అమ్మిరాజుగారి భార్య సీతాదేవి పరకాలవారి ఆడపడుచు



పార్ట్-2

1  
వేదిరాజుగారి  
వాడపల్లి



2  
వాడపల్లిగారి  
కృష్ణరాజు

3వతరం

కృష్ణరాజు

4వతరం

రామయ్య

గంగరాజు

తిమ్మరాజు

రామచంద్రుడు

3  
కృష్ణరాజుగారి  
రామయ్య

4వతరం

రామయ్య

5వతరం

కామరాజు

4  
రామయ్యగారి  
కామరాజు

5వ తరం

కామరాజు

6వ తరం

రామయ్య  
(నిస్సంత)

నర్సిములు

7వ తరం

కామరాజు

8వ తరం

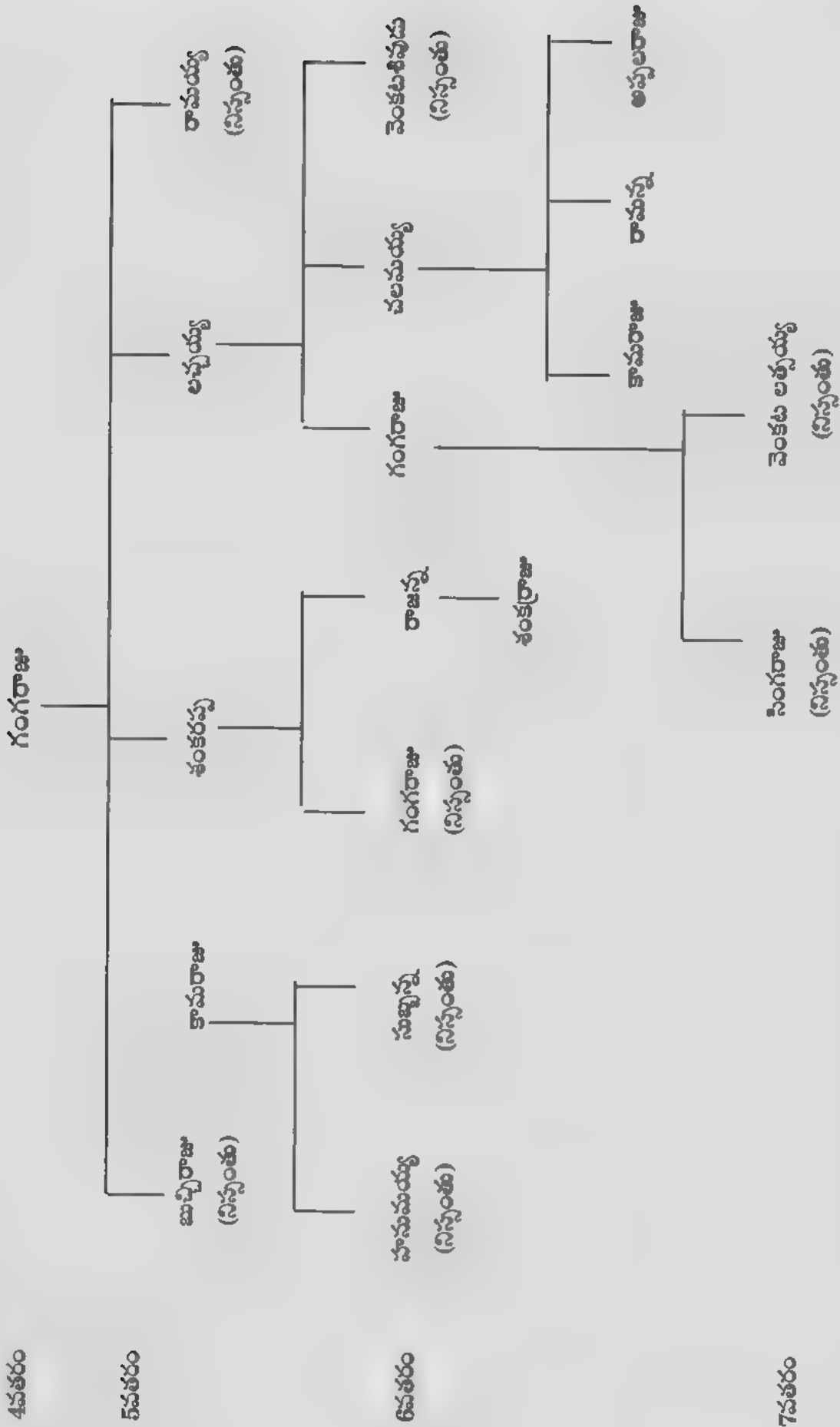
సుబ్బారాజు

3  
కృష్ణంరాజుగారి  
గంగరాజు

4వతరం

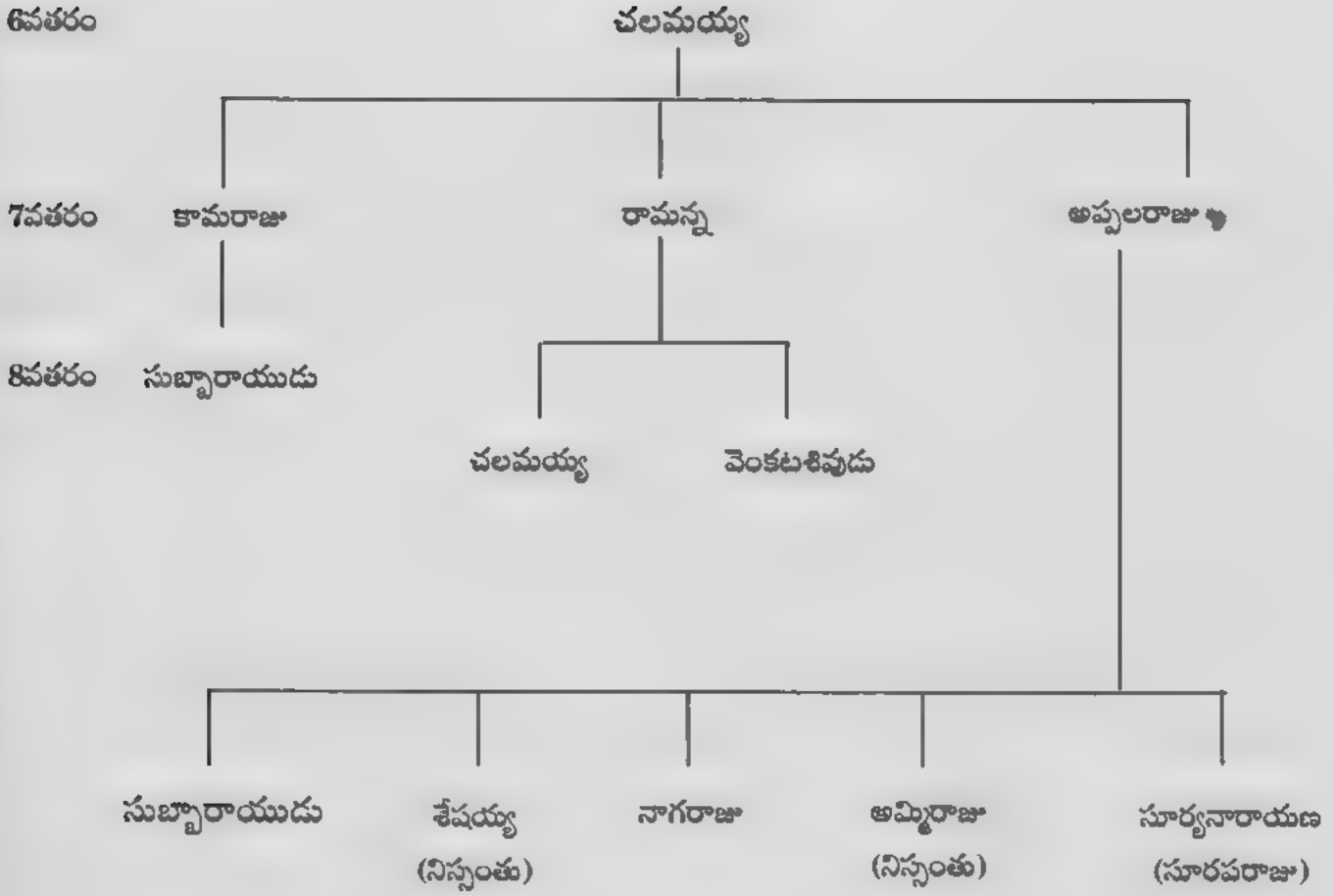
గంగరాజు







6  
చలమయ్యగారి  
సంతానం



7

రామన్నగారి  
చలమయ్య

8వతరం

చలమయ్య

9వతరం

సూర్యనారాయణ

10వతరం

చలమయ్య  
(నిస్సంతు)

వెంకటశివుడు (వెంకటశివరావు)  
(భార్య: లక్ష్మీకామేశ్వరమ్మ  
(ర్యాలీవారి ఆడపడుచు)

తమ్మిరాజు  
(నిస్సంతు)

వేణుగోపాలం  
(ద్రాయింగ్ మాస్టారు-  
కుతుకులూరు)

5గురు ఆడపిల్లలు

11వతరం

లక్ష్మీనర్సమ్మ  
(వక్కలంకవారి కోడలు)

రాజరాజేశ్వరి  
(పాటింగిపల్లివారి కోడలు)

విశ్వేశ్వరరావు  
(ఆంధ్రప్రభ)

సత్యనారాయణమూర్తి  
(విజయనగరం)

11వ తరం

### విశ్వేశ్వరరావు

భార్య: ప్రభావతి (ర్యాలివారి ఆడపడుచు)

12వ తరం

లక్ష్మి  
భర్త:  
పాలకోడేటి వెంకటేశ్వరరావు  
(పుట్టపర్తి)



కామేశ్వరప్రసాద్  
(స్కైలైన్ పత్రిక)

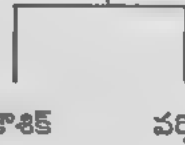
13వ తరం

కౌశిక్

వర్షిణి

రాజేశ్వరప్రసాద్  
(అంద్రభూమి)

భార్య: సుధ



శంకర శ్రీనివాస్  
భార్య: అరుణ

13వ తరం

కీర్తన

రుత్విజ్  
(Rituwiz)

❖ విశ్వేశ్వరరావుగారు జర్నలిస్ట్, ఆంధ్రజనత, ఆంధ్రప్రభ దినపత్రికల్లో పనిచేశారు.

❖ వారి కుమారుల్లో కామేశ్వరప్రసాద్, రాజేశ్వర ప్రసాద్ పాత్రికేయ వృత్తిలో ఉన్నారు. మరొక కుమారుడు శంకర శ్రీనివాస్ ప్రైవేటు సంస్థలో కొలువు.

శంకర శ్రీనివాస్ - email: buddhasrinivas1@gmail.com

రాజేశ్వర ప్రసాద్ - email: sudhabuddhavarapu@gmail.com



సూర్యనారాయణగారి  
వేణుగోపాలరావు  
(వేణుగోపాలం)

వేణుగోపాలరావు - కుతుకులూరు (డ్రాయింగ్ మాస్టారు)

10వ తరం

11వ తరం

సుబ్బలక్ష్మి  
భర్త: శ్రీరామచంద్రమూర్తి  
(వైదరాబాద్)

అలివేలు మంగళాయారు  
భర్త: విన్నకోట సుబ్రహ్మణ్యం (ఉరుముడి  
(తూ.గో. జిల్లా)

సూర్యనారాయణమూర్తి  
భార్య: అనంతలక్ష్మి  
(చింతపెంటవారి ఆడపడుచు)

సత్యవతి  
భర్త: వల్లూరి శ్రీనివాస్  
(వైదరాబాద్)

సుబ్బారావు  
(కుతుకులూరు)

సాయిపల్లి అనంతలక్ష్మి

12వ తరం

సత్యగోపాల సాయివెంకటేశ్ ఉదయభాస్కర్

గాయత్రీలక్ష్మి  
భర్త: సీరివరం నాగరాజు  
(ఔంగళూరు)

లక్ష్మీబాబూరావు

సాయికొండ్లస్వ

సంతోష్ కుమార్

7

అప్పలరాజుగారి  
సుబ్బారాయుడు

8వతరం

సుబ్బారాయుడు

9వతరం

వెంకటసూర్యనారాయణ

అప్పలరాజు  
(నిస్సంతు)

10వతరం

సత్యనారాయణ  
(నిస్సంతు)

సూర్య భాస్కరరావు

వీరవెంకయ్య

శ్రీరామమూర్తి

9

వెంకటసూర్యనారాయణగారి  
సూర్యభాస్కరరావు

10వతరం

సూర్యభాస్కరరావు

భార్య: బంగారమ్మ (రాజవరపువారి ఆదపడుచు) (తోకాడలో టీచర్ గా పనిచేశారు)

11వతరం

కామేశ్వరి

మాణిక్యం

10వతరం

వీరవెంకయ్య

11వతరం

సత్యనారాయణమూర్తి  
భార్య: సత్యవాణి

ముగ్గురు ఆడపిల్లలు

12వతరం

లక్ష్మీప్రసన్న



10వ తరం

శ్రీరామమూర్తి

భార్య: బాలసూర్యకుమారి (రెబ్బాప్రగడవారి ఆడపడుచు)

11వ తరం

కామేశ్వరి

భర్త:

డా॥ పుట్రేపు వెంకట శ్రీరామపంతులు  
(రాజమండ్రి)

వెంకటరమణి

భర్త: ముంజాలారి గజేష్  
(యు.ఎస్)

శ్రీకర్

నిఖిత

వెంకట వరప్రసాద్

భార్య: భార్గవి

(పాలకోడేటివారి ఆడపడుచు)

12వ తరం

వెంకట ఈశాంత్

(Isanth)

తన్వి

(Tanvi)

సాయివెంకట నీహారిక

హరిత

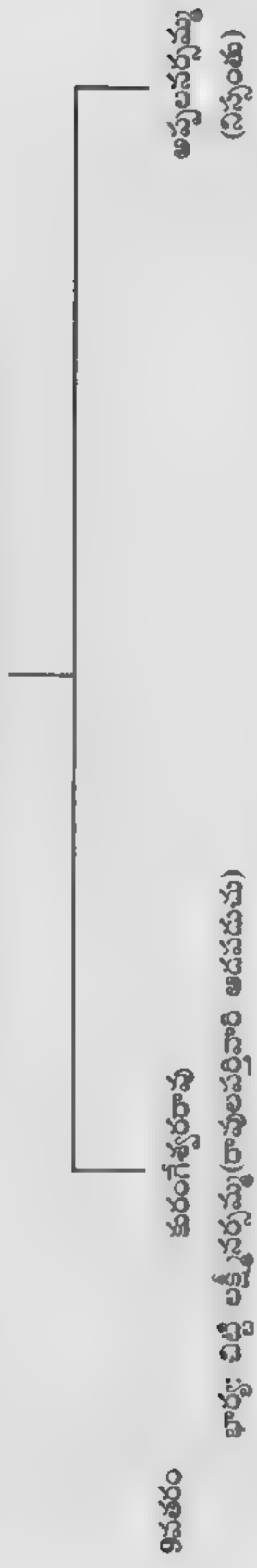
హర్షిత

※ శ్రీరామమూర్తిగారు కొంతకాలం ఏజెన్సీలో కరణంగా చేశారు. (వీరి తండ్రిగారి సోదరుడైన అప్పలరాజుగారి కరణీకం వీరు చేశారు - డ్రాయింగ్ మాస్టారు వేణుగోపాలంగారు ఇచ్చిన సమాచారం ప్రకారం). అనంతరం వారు రెవెన్యూలో పనిచేశారు.

7  
 అప్పలరాజుగారి  
 సూర్యనారాయణ

8వ తరం సూర్యనారాయణ (సూరపరాజు)

భార్య: వెంకమ్మ అనే మంగమ్మ (రావులపల్లివారి ఆడపడుచు)



9వ తరం కురంగేశ్వరరావు  
 భార్య: చిట్టి లక్ష్మీనర్సమ్మ(రావులపల్లివారి ఆడపడుచు)

10వ తరం

(1) భాస్కరాంబ భార్య: పెద్దాడ బుచ్చిరాజు భర్త: వెలువలి ప్రభాకరపేర్రాజు  
 (2) అలివేలు మంగమాంబ భర్త: వెలువలి ప్రభాకరపేర్రాజు  
 (3) కన్నమ్మ భర్త: బంధకవి కృష్ణారావు  
 (4) బాలభాస్కర మాణిక్యాంబ భర్త: యద్దనపూడి నగరాజారావు

(5)

జానకీ భాస్కరాంబ  
 భర్త: గోటేటి శేషగిరిరావు

(6)

శ్రీరామచంద్రప్రభు  
 భార్య: శేషమాంబ (పొన్నాడవారి ఆడపడుచు)

(6)

ఆనందవల్లినాయక్ ప్రభు  
 (11వ ఏట పోయాడు)

\* కురంగేశ్వరరావుగారు ప్రముఖ హరికథా విద్వాంసులు. వీరి గురించి నియోగి సర్వస్వములో ప్రస్తావన ఇది: హరికథలు చెప్పుటలో వీరు అందెవేసిన చేయి. ఈయన భక్తితన్మయుడై హరికథ చెప్పెడివారు. ఈయన అవర రామదాసు - రామదాసు హరికథ చెప్పుచూ - మధ్య రామాయని, అట్లనే కైవల్యము చెందిరి. వీరు యమ్.ఏ.ఎల్.టి. ఉపాధ్యాయులుగా నుండెడివారు. నియోగి సర్వస్వములో ఈ ప్రస్తావనే కాకుండా రచయిత శ్రీ నిడదవోలు వెంకటరావు తన అనుభవము కూడా రాశారు. "నేను వీరి కథను విని తన్మయత్వము చెందినవారిలో నొకడను. హరికథ మధ్య భక్తి తన్మయులై అట్లే నిలిచెడివారు. అప్పుడు వారికి హారతివొసగిన తరువాత తిరిగి కథ ప్రారంభించెడివారు.

■  
కురంగేశ్వరరావుగారి  
శ్రీరామచంద్రప్రభు

10వతరం

శ్రీరామచంద్రప్రభు (బి.ఎన్.ఆర్. ప్రభు)  
భార్య: శేషమాంబ (పొన్నాడవారి అడపడుచు)

11వతరం

శ్రీ నాగలలిత అప్పలనర్సు  
భర్త: కలిగొట్ల శ్రీనివాస్  
(తాడేపల్లిగూడెం)

వాణి అరుణ పద్మావతి  
భర్త: వాడ్రేవు నాగరాజు  
(బెంగళూరు)

నాగ అదిత్య కురంగేశ్వర మారుతీ రఘురాం  
(బి.ఎన్.ఎ.కె.ఎం. రఘురాం)  
భార్య: రేణుక నాగస్వామి  
(కొమ్మరాజువారి అడపడుచు)

ఫణి వెంకట సత్యవైతన్య

శ్రీ సాయి ప్రణవ్

- ❖ శ్రీరామచంద్రప్రభు (బి.ఎన్.ఆర్. ప్రభు)గారు రాజమండ్రిలో శ్రీ గౌతమి విద్యాపీఠం (ఓరియంటల్ హైస్కూల్లో హెడ్మాస్టరుగా పనిచేసి రిటైరయ్యారు. ప్రస్తుతం తిరుపతిలో ఉంటున్నారు.
- ❖ శ్రీ రామచంద్ర ప్రభుగారి కుమారుడు రఘురాం తిరుపతిలోని శ్రీ వెంకటేశ్వర కాలేజ్ ఆఫ్ మ్యూజిక్ అండ్ డాన్స్ (టిటిడి నిర్వహణ)లో మృదంగం లెక్చరర్గా పనిచేస్తున్నారు.  
మెయిల్ ఐడి: raghurammaruthi@yahoo.com

3  
కృష్ణరాజుగారి  
తిమ్మరాజు

4వ తరం

తిమ్మరాజు

5వ తరం

రెడ్డి

చలమయ్య  
(నిస్సంతు)

6వ తరం

తిమ్మరాజు

రాయుడు

7వ తరం

సుబ్బారాయుడు

3

కృష్ణదాజుగారి  
రామచంద్రుడు

4వతరం

రామచంద్రుడు

5వతరం

వెంకయ్య  
(నిస్సంతు)

బాపయ్య  
(నిస్సంతు)

సుబ్బయ్య

చినసుబ్బయ్య

6వతరం

సుబ్బయ్య

సుబ్బన్న

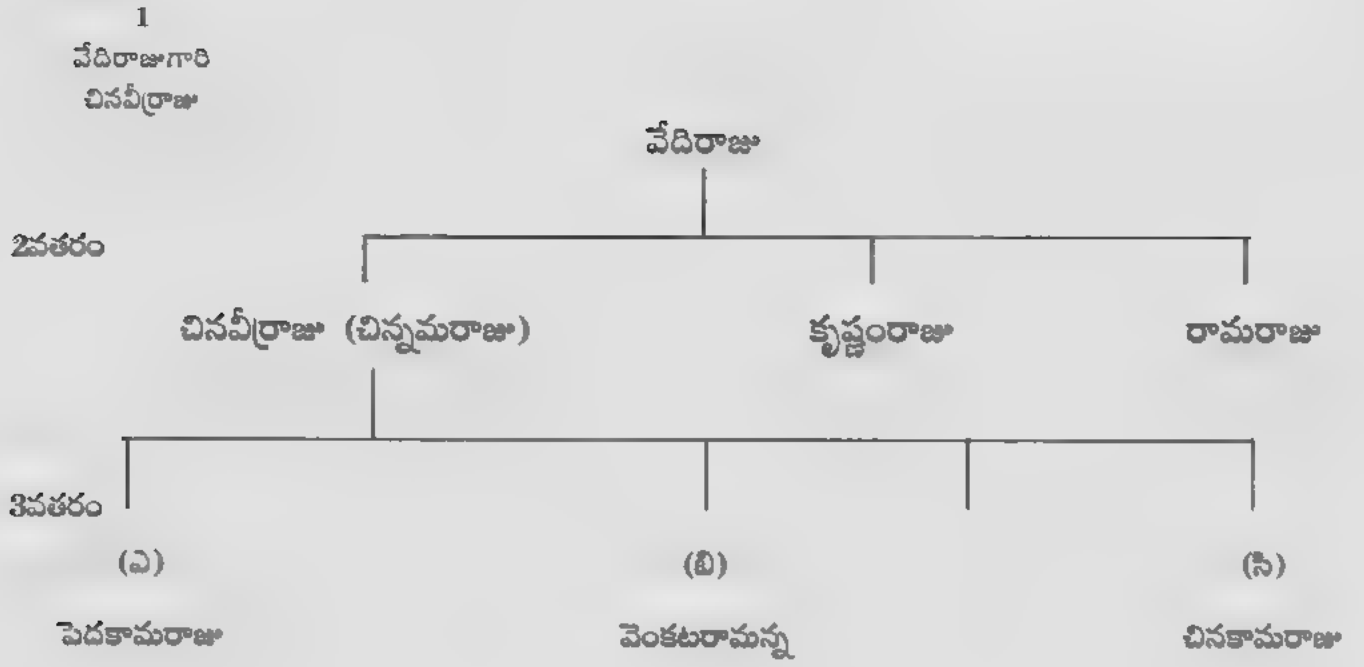
7వతరం

బాపన్న

8వతరం

రామచంద్రుడు

పార్ట్-3



2  
చినవీరాజుగారి  
పెదకామరాజు



3

పెదకామరాజుగారి  
బాపిరాజు

బాపిరాజు

4వతరం

5వతరం

కామరాజు

రామచంద్రుడు

6వతరం

రామకృష్ణమ్మ

బాపిరాజు

వెంకట్రాజు

కామరాజు

వెంకట్రాజు

7వతరం

కామరాజు

వెంకట్రాజు

బాపిరాజు

సాంబయ్య

(నిస్సంతు)

8వతరం

సూర్యనారాయణరావు

శేషగిరిరావు

వెంకట్రాజు

బాపిరాజు

శ్రీరామరాజు

సూర్యనారాయణ

మూర్తి

2  
చినవీర్రాజుగారి  
వెంకటరామన్న

3వ తరం

వెంకటరామన్న

4వ తరం

నరసన్న

నాగన్న



3

వెంకటాచార్యుల గారి  
సరసన్న

4వ తరం

సరసన్న

5వ తరం

కామరాజు

రామయ్య

జగ్గరాజు

వెంకన్న

6వ తరం

అచ్యుత  
రామయ్య

రాజన్న

నర్సిమూలు

అచ్చన్న

చలమయ్య  
(పెంపకం)

కామరాజు  
(నిస్సంతు)

పేర్రాజు  
(భార్య  
సుబ్బమ్మ)

7వ తరం

వెంకయ్య

3  
వెంకటరామస్వామి  
నాగన్న



2

చినవీర్రాజుగారి  
చినకామరాజు

3వతరం

చినకామరాజు

4వతరం

శూర్పరాజు  
(పలమయ్యను పెంచుకున్నారు)

చినకామరాజు

5వతరం

కామరాజు  
(నిస్సంతు)

ఫార్మ్-4

1  
వేదిరాజుగారి  
సంతానం

1వ తరం

వేదిరాజు

2వ తరం

చినవీరాజు (చిన్నమరాజు)

వాడపల్లి

రామరాజు

3వ తరం

వెంకట్రావు

2  
రామరాజుగారి  
వెంకట్రావు

3వ తరం

వెంకట్రావు

4వ తరం

సీతారామయ్య

రామచంద్రుడు

రంగయ్య  
(నిస్సంతు)

3

వెంకట్రావుగారి  
సీతారామయ్య

4వతరం

సీతారామయ్య

5వతరం

నర్సయ్య

జగ్గరాజు

6వతరం

పల్లంరాజు  
భార్య: సుబ్బమ్మ

■  
వెంకట్రావుగారి  
రామచంద్రుడు

4వతరం

రామచంద్రుడు

5వతరం

జోగిరాజు

కామరాజు

6వతరం

పల్లంరాజు  
(నిస్సంతు)

పెదవెంకన్న

చినవెంకన్న



## నాగరాజుమాత్యుడు

శ్రీ బుద్ధవరపు నాగరాజుగారు మే 28న 1913లో శ్రీ బుద్ధవరపు వెంకట సుబ్బారావుగారు, శ్రీమతి మహాలక్ష్మి దంపతులకు జన్మించారు. వీరి స్కూల్ మొదట్లో ఆలమూరులోనే అయినా తరువాత హైస్కూల్ చదువు పిరాపురంలో జరిగింది. ఇంటర్, బి.ఎ. గుంటూరు ఏ.సి. కాలేజీలో చదివారు. అక్కడే ప్రముఖ రచయితలు శ్రీ త్రిపురనేని గోపీచంద్, శ్రీ జి.వి. కృష్ణారావు వీరికి సహాధ్యాయులు, ఆప్తమిత్రులు. తరువాత వీరు బి.ఇడి. రాజమండ్రి ట్రైనింగ్ కాలేజీలో చేశారు.

1934-40లో పిరాపురం మహారాజుగారి వద్ద పర్సనల్ సెక్రటరీగా పనిచేశారు. 1939లో జంటకవులైన వెంకటపార్వతీశ కవులలో ఒకరైన శ్రీ బాలాంత్రపు వెంకటరావుగారి కుమార్తె అనూరాధగారితో వీరి వివాహం అయ్యింది. ఆయన వీరికి మేనమామ కూడా. రెండవ ప్రపంచ యుద్ధసమయంలో ఢిల్లీనుంచి ఆల్ ఇండియా రేడియో ఎక్స్టర్నల్ సర్వీసెస్ ద్వారా ప్రసారమైన తెలుగు కార్యక్రమములకు ఎనౌస్పర్ గా పనిచేశారు. ఆ సమయంలో అనూరాధగారు కూడా అనేక కార్యక్రమాలలో పాల్గొన్నారు. అప్పుడు శ్రీ కపిల కాశీపతి, శ్రీ పన్యాల రంగనాధరావు, శ్రీవాత్సవ (శ్రీ వై. సత్యనారాయణ), శ్రీ కాలపాటపు రాంగోపాల్ వీరితోపాటు పనిచేశారు. పి.జి. ఉడ్ హౌస్ (P.G. Woodhouse) ప్రేరణతో నాగరాజుగారు రాసిన అనేక హాస్యనాటికలలో అనూరాధగారు కూడా పాల్గొన్నారు. నాగరాజుమాత్యుని నాటికలుగా ప్రచురించబడ్డ నాటికలు అత్యంత ప్రజాదరణ పొందాయి. ఆయన హాస్యప్రియత్వానికి అవి ప్రతీకలు. విప్లవాత్మకమైన ఆలోచనలతో వీరు 'నవకవి' అనే నాటిక రాశారు. సుప్రసిద్ధ రచయిత శ్రీ బుచ్చిబాబుగారి ప్రేరణతో మద్రాసు రేడియో కేంద్రమునుండి 'పిచ్చివాళ్ల పంచాయితీ' ప్రసారమయింది. ఇది వివాదాస్పదమయి రచయితగా మంచి పేరు తెచ్చిపెట్టాయి. శ్రీ దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రిగారి శిష్యురికంలో కొన్నాళ్లు భావకవిత్వం రాశారు. మిత్రుడు టెంపోరావు ప్రోద్బలంతో 'చెల్లని చెక్కు' అనే డిటెక్టివ్ నవల కూడా రాసి ప్రచురించారు. 'సంక్రాంతి' అనే సినిమా స్క్రిప్టు ప్రచురణకు నోచుకోని వీరి మంచి రచనలలో ఒకటి. 'సావిత్రమ్మగారి సంధ్యారాగం' వీరికి పేరు తెచ్చిపెట్టిన మరొక రచన.

1946లో నార్ల వేంకటేశ్వరరావుగారి సంపాదకత్వంలో మదరాసు నుండి వెలువడిన ఆంధ్రప్రభ దినపత్రిక సహాయ సంపాదకుడిగా చేరారు. 1958 మదరాసులో మూతబడిన ఆ పత్రిక శ్రీ నీలంరాజు వెంకట శేషయ్యగారి సంపాదకత్వంలో మళ్లీ ప్రారంభించబడినప్పుడు అక్కడ అసిస్టెంట్ ఎడిటర్ గా చేరారు. 1966 నుండి 1977లో రిటైర్ అయ్యేదాకా బెంగళూరులో ఎడిషన్ ఇన్ ఛార్జిగా పనిచేశారు. 40, 50 దశకాలలో చక్రపాణిగారి సంపాదకత్వంలో వెలువడిన ఆంధ్రజ్యోతిలో, ఆనందవాణిలో అనూరాధగారి కథలు ప్రచురించబడ్డాయి.

(నాగరాజుమాత్యుడి గురించిన ఈ అమూల్య సమాచారాన్ని అందజేసిన బాలాంత్రపు హేమచంద్ర (బాబు) కి కృతజ్ఞతలు.)

## Dr. Balantrapu Rajanikanta Rao



**wikipedia reference of Dr. Balantrapu Rajanikanta Rao (URL: [http://en.wikipedia.org/wiki/Balantrapu\\_Rajanikanta\\_Rao](http://en.wikipedia.org/wiki/Balantrapu_Rajanikanta_Rao))**

Balantrapu Rajanikanta Rao (born January 29, 1920 Nidadavole, Andhra Pradesh) is the son of “Kavi Rajahamsa” Balantrapu Venkata Rao who was one of the modern Telugu poet-duo Venkata Parvateswara Kavulu. He is a well known writer, composer and poet in the Telugu language. He has won several national and state level awards for his work.

Rajanikanta Rao started his schooling in Pithapuram, East Godavari District, Andhra Pradesh. He went on to complete his high school education at P.R. College, Kakinada. He later completed his B.A. (Hons) from Andhra University in the year 1940, with Telugu and Sanskrit as main subjects. Dr C.R. Reddy, former VC of Andhra University sang along with Rajanikanta Rao during college days.

### **Broadcaster**

Rajanikanta Rao began his career as a programme executive in AIR-Madras in the year 1941. He was responsible for writing and composing the first Telugu song ever broadcasted in independent India on the midnight of August 15, 1947, following the speech of Jawaharlal Nehru; “Our tryst with destiny”. The song “Maadi Swatantra desam” was sung by T. Suryakumari. As the programme executive in AIR-Vijayawada he was the originator of ‘Bhakti Ranjani’; a devotional programme. Rajanikanta Rao became the station director of AIR-Ahmadabad, AIR-Vijayawada and retired as the station director of AIR-Bangalore (1976–78) - completing 36 years in the broadcasting field. He wrote and composed a musical feature “Kondanunchi Kadali daka”, depicting river Godavari with the various cultures that flourished on its banks. This won him international Japanese Award; Nippon Hoso Kyokai in 1972 as a station director of AIR-Vijayawada. He initiated and designed an interactive radio programme, called “Dharmasandehalu” hosted by Mr Ushasri. He was the first director to broadcast an Annamacharya kirtana everyday before 7.00 clock news bulletin. He was made the Producer Emeritus of Akashvani in 1982.

### **Artist**

Since the age of twenty one he has written lyrics, composed songs and directed ballets. Under the pseudonyms Nalini and Taranath he has composed many tunes for popular movies like Kuchipudi ballets and Yakshaganas such as ‘Sri Krishna Saranam Mama’, ‘Menaka Viswamitra’, ‘Vipranarayana’, ‘Chandidas’ and ‘Subhadraajuniyam’ have won him accolades. His literary works include ‘Satapatra Sundari’ - a collection of lyrics, ‘Andhra Vaggeyakara Charitam’ - his magnum opus (described below) and ‘Jejimamayya Patalu’ - a collection of songs for children. He composed and conducted music for Vadyabrinda (a national orchestra), AIR-Delhi and Vadyabrinda, AIR-Madras. His popular compositions included Andhri - an origin of the Raga Kalyani, Raga Desavarali, Raga Devasalagam, Viswayanam-the voyage of the universe and ‘Sangeeta Gangotri’ - a musical composition on the evolution of Indian music to name a few.

### **Musicologist**

‘Andhra Vaggeyakara Charitam’ is regarded his magnum opus. It consists of biographies of lyricists and music composers along with a history and evolution of Andhra music, which won in 1961 the Central

**Sahitya Akademi Award** In the year 1980, Mr. Rajanikanta Rao was awarded an Honorary Doctorate by his alma mater Andhra University. From 1988 to 1990, he worked as a visiting professor of the Telugu University, Rajahmundry. He then joined the Tirumala Tirupati Devasthanams (TTD) as a special officer of the Sri Venkateswara Kalapeetham and worked there for 4 years. He has been presenting research papers on musicology in various conferences of Music Academy, Madras on subjects that include Kshetrayya's lyrics, Geeta Govinda, Ragas of Gandhara Grama, ancient scales of Indian music, etc. He shared his memoirs of rich socio-cultural experiences over a lifetime through 'Rajani Bhavatarangalu', a weekly column published in the Telugu newspaper Andhra Prabha.

### **Operas**

Rajanikantarao made a name for himself with operas which have been choreographed by dancers like Vempati Chinna Satyam and Shobha Naidu some of which are as follows:

1. Chandidas
2. Divya Jyoti (on Buddha)
3. Viswaveena (on Orpheus)
4. Megha Sandesham
5. Menaka Viswamitra
6. Kalyana Srinivasam
7. Sri Krishna Saranam Mama
8. Namostute Nari

### **Published Works**

1. Andhra Vaggeyakara Charitam
2. Viswaveena (A book of operas in Telugu)
3. Satapatra Sundari (Songs of all hews) which won Telugu Bhasha Samiti Award.
4. Alone with the spouse divine (Ekantaseva) published by the TTD.
5. Kshetrayya (a biography on the saint composer with translation of his lyrics) published by the national Sahitya Akademi.
6. Ramadasu (A biography of the saint composer published by the national Sahitya Akademi)
7. Jejumamayya Patalu (Songs for children published by EMESCO)
8. Muvva Gopala Padavali (A biography of the saint composer with translation of his lyrics)
9. Tyagaraju (A biography on the saint composer Tyagaraja published by the National Book Trust)
10. Etiki Edurita (A collection of modern Telugu poetry by Rajani)
11. Chaturbhani (A collection of four Sankrit plays written in 4th century BC translated into Telugu)
12. A collection of Annamacharya lyrics translated into English and published by Dravidian University, Kuppam



## Telugu Cinema and Dance Dramas

1. Bhale Pelli and Tarumaru
  - Menaka Viswamitra - dance drama (script and music)
  - Jo Achyutananda - sung by Subhadra Devi
2. Swargaseema (1945) (songs and music) directed by B.N. Reddy (the popular song 'Oho pavurama' and 'Oho tapodhana sundara')
3. Perantalu (music) directed by T. Gopichand
4. Lakshmamma Katha
5. Gruhapravesam - produced by Sarathi Pictures and directed by T. Gopichand
6. Manathi - directed by Y.V. Rao
7. Rajamakutam (1959) and Bangaru Papa (1954) directed by B.N. Reddy

## Awards

The numerous titles such as Naada Sudharnava, Pumbhaava Saraswati, Naveena Vaggeyakara conferred on him are reflections of his versatility.

1. From the mountain to the sea (A musical feature on river Godavari which obtained international award of Japan for broadcasting (Nippon Hoso Kyokai in 1972 from AIR Vijayawada)
2. Megha Sandesham - Opera in Sanskrit written and set to music by himself and broadcast from AIR Bangalore. Won the national Akashvani Award for the best musical production in 1981.
3. Kalaprapoorna - An honorary doctorate conferred on him by his alma mater Andhra University in 1981.
4. Nadasudharnava - conferred on him by Dr. Mangalampalli Balamuralikrishna in 1982
5. Kala Ratna Award - conferred on him by the Andhra Pradesh government in 2007.
6. Central Sahitya Akademi Award in 1961
7. Telugu Basha Samiti Award
8. The Pratibha Moorti Lifetime Achievement award for 2000 was bestowed on him by US based Appajyotsula Vishnubhotla Foundation.

**(బుద్ధవరపువారి సమాచారం కోసం నేను రాసిన లేఖ)**  
**(2005లో ఒకసారి రాశాను. మళ్లీ కొంత అప్డేట్ చేసి మార్చి, 2011న రాశాను)**

13-3-2011

హైదరాబాద్

బుద్ధవరపు బంధువులకు,

నా పేరు బుద్ధవరపు శివరామకృష్ణ. మా తండ్రిగారు కీర్తిశేషులు శ్రీ బుద్ధవరపు సాంబసదాశివరావు (కీర్తిశేషులు శ్రీ బుద్ధవరపు వెంకటసుబ్బారావు - శ్రీమతి మహాలక్ష్మి దంపతులు, ఆలమూరు, తూర్పుగోదావరిజిల్లా రెండవ కుమారుడు), తల్లిగారు కీర్తిశేషులు శ్రీమతి బుద్ధవరపు లలితకుమారిదేవి - ఆదిరాజువారి ఆడపడుచు. మేం ఆరుగురం అన్నదమ్ములం, నలుగురు అక్కచెల్లెళ్లు. 1982 జనవరి 7న మా తండ్రిగారు స్వర్గస్థులయ్యారు. మా తల్లిగారు 2004 జూన్ లో సాయి సాన్నిధ్యం పొందారు.

నేను ఇండియన్ ఎక్స్ప్రెస్-ఆంధ్రప్రభ దినపత్రికలో రెండు దశాబ్దాలపైగా పనిచేసి, ప్రస్తుతం సాక్షి టివిలో క్యాబిటీ ఎడిటర్ గా పనిచేస్తున్నాను.

సప్తరుషుల ప్రవర సహిత కాశ్యప గోత్ర, ఆరువేల నియోగి బ్రాహ్మణులైన బుద్ధవరపువారి గురించి సమాచారం సేకరించే సంకల్పంతో మీ సహకారం అర్థిస్తున్నాను. బుద్ధవరపువారు, వారి సంతానం - ఆడపడుచులతో సహా - ఎక్కడెక్కడ ఉన్నారో వారి వివరాలు, అడ్రెస్ లు సేకరించే ప్రయత్నంలో ఈ లేఖను రాస్తున్నాను. మీ కుటుంబం పూర్వీకుల వివరాలు తెలియజేయవలసిందిగా కోరుతున్నాను. కుటుంబ సభ్యులు ఎవరెవరు ఎక్కడెక్కడ ఉన్నారో, చిరునామాలతో సహా పూర్తి వివరాలు తెలియజేయగలరు.

మాగురించి...

మా తాతగారు కీర్తిశేషులు బుద్ధవరపు వెంకట సుబ్బారావుగారు (స్వగ్రామం తూర్పుగోదావరి జిల్లా కుతుకులూరు, అనంతరం ఉద్యోగరీత్యా ఆలమూరులో స్థిరపడ్డారు), బామ్మగారు కీర్తిశేషులు శ్రీమతి బుద్ధవరపు మహాలక్ష్మి (బాలాంత్రపువారి ఆడపడుచు). వారి సంతానం - మా పెదతండ్రి కీర్తిశేషులు శ్రీ బుద్ధవరపు నాగరాజుగారు (రిటైర్డు అసిస్టెంట్ ఎడిటర్ - ఆంధ్రప్రభ), మా తండ్రిగారు కీర్తిశేషులు శ్రీ బుద్ధవరపు సాంబసదాశివరావుగారు (రిటైర్డు సెంట్రల్ ఎక్స్ ప్రెస్ సూపరింటెండెంట్), మా మేనత్తగారు కీర్తిశేషులు శ్రీమతి బాలాంత్రపు సుభద్ర (డాక్టర్ బాలాంత్రపు రజనీకాంతరావుగారి భార్య). ఇక మా అన్నదమ్ములు, అక్కచెల్లెళ్ల వివరాలు (వరుస క్రమంలో):

1. శ్రీ బుద్ధవరపు వెంకటసుబ్బారావు (భార్య కీర్తిశేషులు శ్రీమతి జానకిదేవి - నడింపల్లివారి ఆడపడుచు) వారి పెద్దకుమార్తె శ్రీమతి నందిగామ పద్మజ - అల్లుడు శ్రీ నందిగామ ముక్తేష్, రెండవ కూతురు శ్రీమతి కరణం శైలజ - అల్లుడు శ్రీ కరణం రవిశంకర్, మనుమలు, మనుమరాళ్లు చి॥ నందిగామ సావేరి, చి॥ నందిగామ శహాన, చి॥ కరణం అనిరుధ్, చి॥ కరణం అంకిత
2. శ్రీ బుద్ధవరపు నారాయణ ప్రసాద్ (అవివాహితుడు)
3. కీర్తిశేషులు శ్రీ బుద్ధవరపు వెంకటకృష్ణకుమార్, భార్య శ్రీమతి వెంకటలక్ష్మి (గుడిమెట్లవారి ఆడపడుచు).
4. శ్రీమతి పొత్తూరి మహాలక్ష్మి (భర్త శ్రీ పొత్తూరి వెంకటేశ్వరరావు - వారి కుమార్తె చి॥ శ్రావ్య)
5. శ్రీ పొత్తూరి గాయత్రీదేవి (భర్త కీర్తిశేషులు శ్రీ, పొత్తూరి శ్యాంసుందర్ రావు). వారి పెద్దకుమారుడు చి॥ వెంకట శివచైతన్య, పెద్ద కోడలు చి॥ శైలజ - గుడిమెట్లవారి ఆడపడుచు), మనుమరాలు చి॥ పొత్తూరి అక్షర, రెండవ కుమారుడు చి॥ ప్రవీణ్ కుమార్, రెండవ కోడలు చి॥ మాధురి (పీసపాటివారి ఆడపడుచు).

6. శ్రీ బుద్ధవరపు వెంకటరమణరావు, భార్య శ్రీమతి లక్ష్మీకళ (అనంతభట్లవారి ఆడపడుచు), వారి సంతానం చి॥ కాశ్యప్.
7. శ్రీమతి నందిరాజు మహాసరస్వతి, భర్త శ్రీ నందిరాజు మోహన్కృష్ణమూర్తి, పెద్దకుమార్తె చి॥ ముక్కామల త్రిపుర, పెద్ద అల్లుడు చి॥ ముక్కామల శ్రీకృష్ణ, మనుమడు చి॥ ముక్కామల శ్రీకృష్ణశంకర అతులిత్, రెండవ కుమార్తె చి॥ శంకర శిరీష, రెండవ అల్లుడు డా॥ శంకర ఈశ్వర్ ప్రశాంత్, మనుమడు చి॥ శంకర అవీర్.
8. బుద్ధవరపు శివరామకృష్ణ, భార్య శ్రీదేవి (న్యాయపతివారి ఆడపడుచు). మా సంతానం చి॥ రాహుల్.
9. శ్రీమతి పేరాల నిరుపమ, భర్త కీ.శే. శ్రీ పేరాల శ్రీకృష్ణ - వారి సంతానం చి॥ శ్రీరమ్య, చి॥ శ్రీరాం.
10. చి॥ బుద్ధవరపు సత్యనారాయణమూర్తి, భార్య శ్రీమతి శారద ప్రియంవద - పులిగడ్డవారి ఆడపడుచు). వారి సంతానం చి॥ శాండిల్య.

బుద్ధవరపువారి పూర్వీకుల సమాచారంలో భాగంగా వీలయినంతవరకు పూర్వ తరాల గురించిన సమాచారం సేకరించాలని కూడా సంకల్పం. ప్రస్తుతం నావద్ద ఉన్న మా (మన) పూర్వీకుల సమాచారం (అసమగ్రం):

మా తాతగారు కీ.శే. శ్రీ బుద్ధవరపు వెంటసుబ్బారావు గారి తండ్రి కీ.శే. శ్రీ బుద్ధవరపు నాగరాజుగారు, శ్రీ బుద్ధవరపు నాగరాజుగారి తండ్రి శ్రీ బుద్ధవరపు అప్పలరాజుగారు (శ్రీ అప్పల నృసింహేశ్వర శర్మ-కుతుకులూరు), శ్రీ అప్పలరాజుగారి తండ్రి శ్రీ బుద్ధవరపు చలమయ్యగారు (శ్రీ చలమేశ్వర శర్మ) వారి తండ్రి, తాత, పూర్వీకుల వివరాలు నాకు ఇంకా లభ్యం కాలేదు, ఆ వివరాలు ఉంటే తెలియజేయగలరు. అలాగే మీ కుటుంబసభ్యుల పేర్లు, పుట్టినతేదీ (కనీసం పుట్టిన సంవత్సరం), జన్మస్థలం, ఉద్యోగం/వృత్తి, చిరునామా, టెలిఫోన్/మొబైల్ నంబర్లు, ఇ.మెయిల్ ఐడి వంటి వివరాలు తెలియజేయకోరుతున్నాను. (కీర్తిశేషులైన కుటుంబసభ్యులున్నారు, దైవసాన్నిధ్యం పొందిన తేదీ లేదా సంవత్సరం రాయగలరు). ప్రస్తుత జనరేషన్ వరకు బుద్ధవరపువారి వివరాలు (ఆడపడుచులు, వారి సంతానం సహా) పుస్తకరూపంలో తీసుకురావాలన్న అభిలాషతో ఈ ప్రయత్నం చేస్తున్నాను. బుద్ధవరపు ఆడపడుచుల అత్తింటివారి ఇంటిపేరు, గోత్రం కూడా రాయగలరు. అలాగే బుద్ధవరపువారి అల్లుళ్ల ఇంటిపేరుతో పాటు గోత్రం కూడా రాయగలరు. ఈ సమాచారంతో పాటు బుద్ధవరపువారి పూర్వీకుల వివరాలు కూడా తెలియజేస్తే అంతకుమించిన భాగ్యం లేదు. ఆ సమాచారాన్ని కూడా పుస్తకంలో పొందుపర్చడానికి అవకాశం ఉంటుంది.

వీలైనంత త్వరగా వివరాలు పంపగలరని కోరుతున్నాను.

బుద్ధవరపు కుటుంబసభ్యుడు,  
బుద్ధవరపు శివరామకృష్ణ

నా అడ్రసు:

బి.ఎస్. రామకృష్ణ

ఎస్-7 (సెకండ్ ఫ్లోర్), నెం. 2-2-1149/1, తిరుమల ఎన్క్లేవ్,

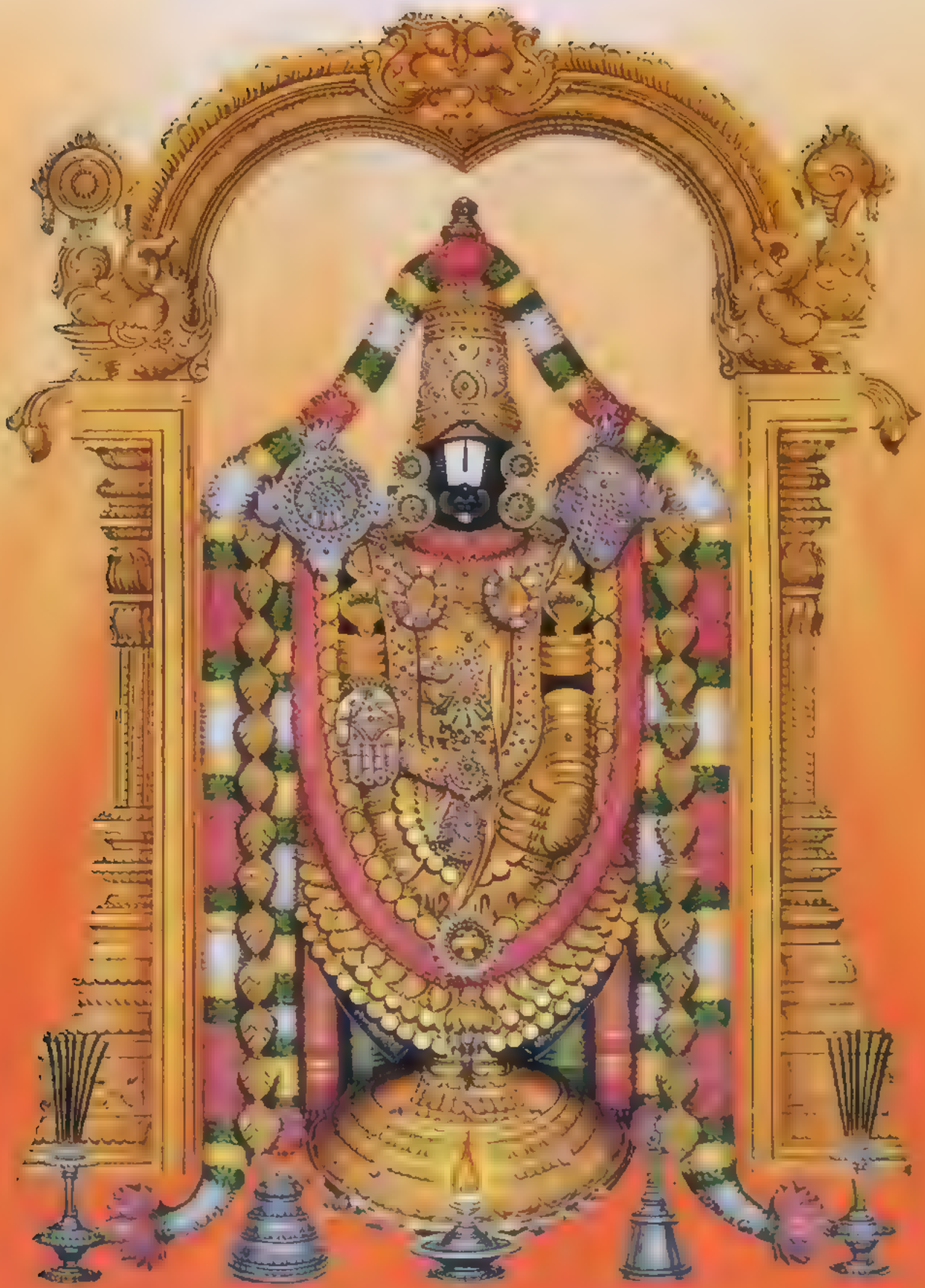
న్యూ నల్లకుంట, హైదరాబాద్-500 004

ఫోన్: 040-27561705, మొబైల్: 95055 55060

ఇమెయిల్: bsr\_rahul@yahoo.com

## పరిశీలించిన గ్రంథాలు

1. పూర్వగాథాలహరి (కృతికర్త: శ్రీ వేమూరి శ్రీనివాసరావు)
2. నియోగి సరస్వము (రచయిత: పరిశోధనా పరమేశ్వర, విద్యారత్న శ్రీ నిడదవోలు వెంకటరావు)
3. బ్రాహ్మణుల గోత్రములు - ఇండ్లపేర్లు (సేకరణకర్త: శ్రీ ఎమ్మెస్సాయ్ శాస్త్రి)
4. ప్రాచీనాంధ్ర చారిత్రక భూగోళము (రచయిత: శ్రీ కుందూరి ఈశ్వరదత్తు)
5. నీలంరాజు వంశవృక్షం (సంకలనకర్తలు: నీలంరాజు నాగేశ్వరరావు, నీలంరాజు గంగాప్రసాదరావు, నీలంరాజు మురళీధర్)
6. తెలుగు విజ్ఞాన సరస్వము - మూడవ సంపుటము (ప్రకాశకులు: తెలుగుభాషా సమితి, మద్రాసు, సంపాదక సమితి: శ్రీ మల్లంపల్లి సోమశేఖరశర్మ, శ్రీ మామిడిపూడి వెంకటరంగయ్య, డా॥ నేలటూరి వెంకటరమణయ్య, పదశ్రీ మోటూరి సత్యనారాయణ)
7. బ్రాహ్మణుల ఇండ్లపేర్లు-శాఖలు-గోత్రములు (సేకరణ: వెంపటి సుబ్బారాయశర్మ)
8. Yendaro Mahanubhavulu - compiled by Dr. Madiraju Subba Rao
9. Know About Sages - compiled by Sri Gopalakrishna Ramaiyer (Tambaram - Chennai)
10. The Life and Works of Sri Nigamatha Mahadesikan - by Prof. A. Srinivasaraghavan



ఓం నమో వెంకటేశాయ....







అల్లీ ప్రాంతకొత్తి బ్రహ్మాండ వాయువుడు



Group of people, possibly a family or community group, posed for a photograph. The individuals are dressed in traditional or simple clothing. The photograph is mounted on a page.





బుద్ధవరపు నాగరాజు (కుతుకులూరు కరణం) గారి భార్య  
కనకమ్మగారు



బుద్ధవరపు వెంకట సుబ్బారావు (9వ తరం), మహాలక్ష్మి



బుద్ధవరపు సత్యనారాయణ-సత్యం (9వ తరం), అల్లారాలు





నాంబశివరావు - నాంబం (9వ తరం) (శంకరవారికి దత్తు)



బుద్ధవరపు సీతాదేవి (9వ తరం లక్ష్మిరాజు గారి భార్య)

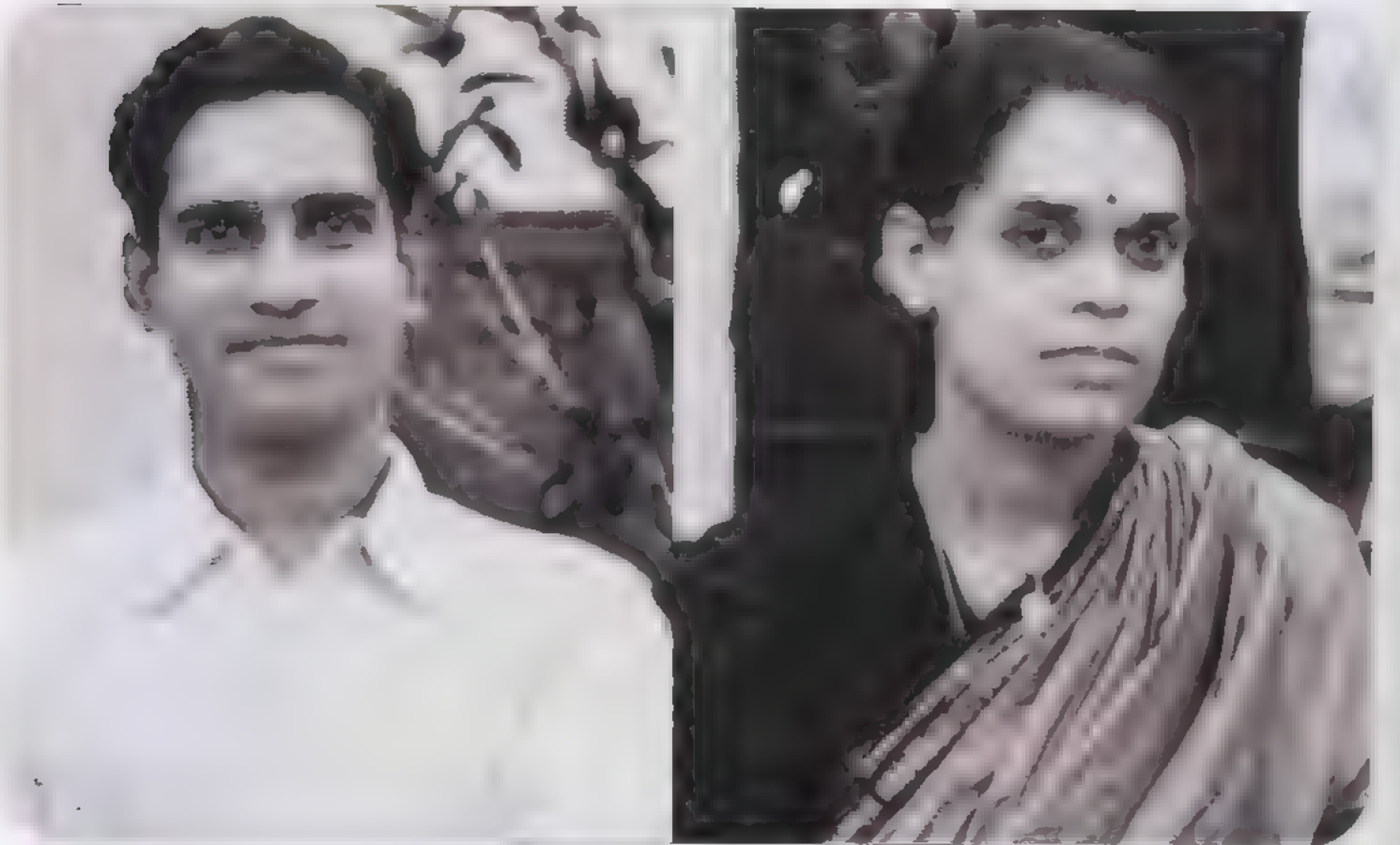


బుద్ధవరపు మదనగోపాలరావు (9వ తరం)-నత్యనతి

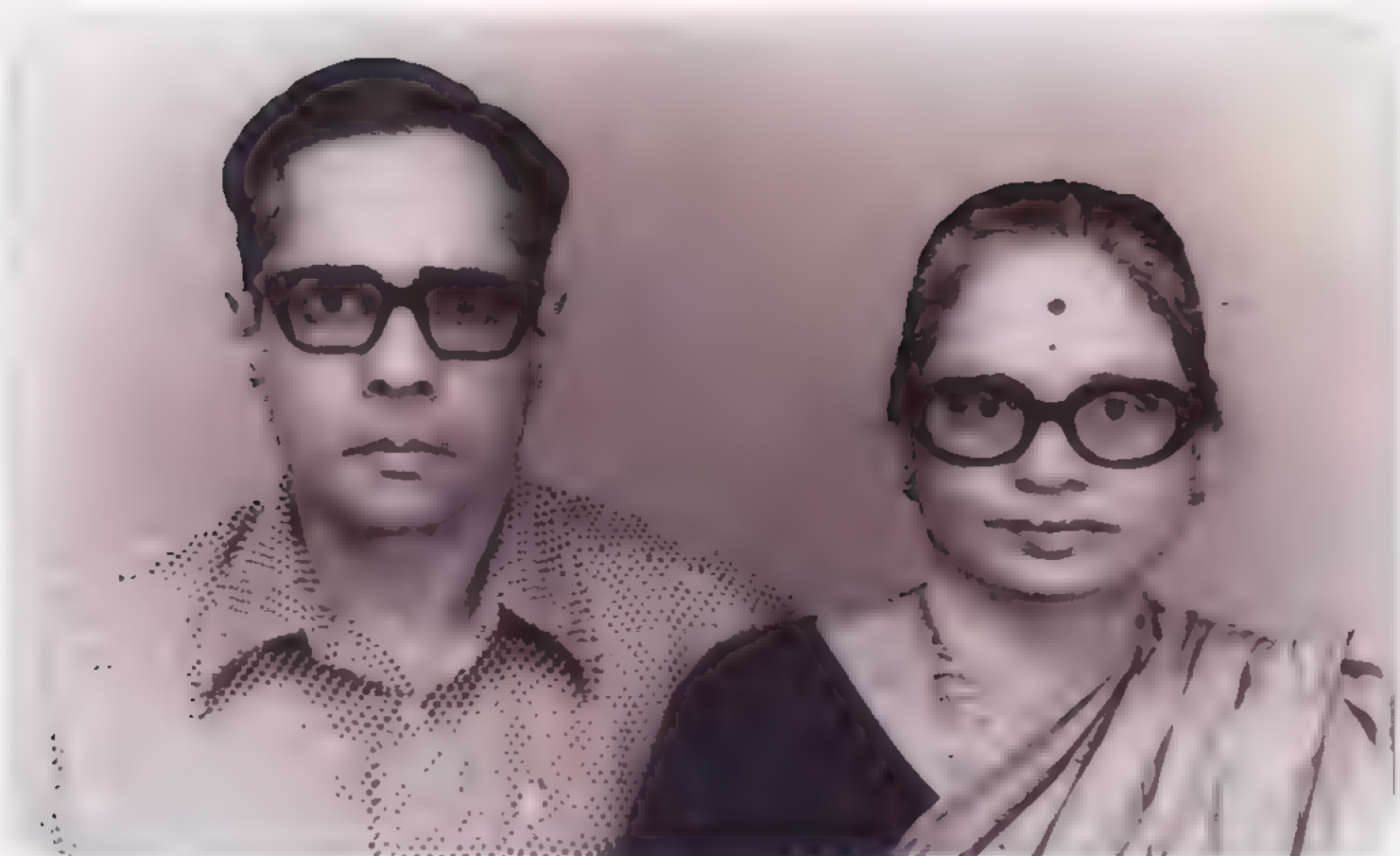




మాణిక్యంబ (9వ తరం) భర్త వాడ్రేపు మాచిరాజుగారు



బుద్ధవరపు నాగరాజు (10వ తరం) - అనూరాధ



బుద్ధవరపు సాంబసదాశివరావు (10వ తరం) - లలితాకుమారిదేవి



నాగకృష్ణశర్మ (తండ్రికు నాగరాజు) (రాయసంవారికి దత్తు) - రాజ్యలక్ష్మి





సుభద్రాదేవి (10వ తరం) - డా. బాలాంత్రిపు రజనీకాంతరావుగారు



బుద్ధవరపు సీతారామం (10వ తరం), రంగలక్ష్మి



బుద్ధవరపు నాగేశ్వరరావు (నాగరాజు - 10వ తరం), విజయలక్ష్మి



తనకమ్మ (10వ తరం), పెదపాటి సత్యనారాయణగారు







సుందరమ్మ (10వ తరం) - వాడ్రేపు వెంకట్రావుగారు (సత్యవాడ)



బుద్ధవరపు సూర్య సీతారామచంద్రరావు (10వ తరం), వివయలక





బుద్ధవరపు రాధాకిషన్‌రావు (10వ తరం) (స్కూయార్డు)



రామలక్ష్మి (10వ తరం), ఇలపకుర్తి సత్యనారాయణమూర్తిగారు (ఏలూరు)



బుద్ధవరపు సత్యనారాయణ (10వ తరం), కమల





బుద్ధవరపు వెంకట సుబ్బారావు (10వ తరం), సరకాబాయి



వర్ధసమ్మ (10వ తరం), ఖండారు వెంకటరావుగారు





మహాలక్ష్మికుమారి (11వ తరం), డాక్టర్ డి.వి. చలంగారు



బుద్ధవరపు ఉత్తరకుమారి (11వ తరం)



బుద్ధవరపు నారాయణ ప్రసాద్ (11వ తరం)





బుద్ధవరపు వెంకట సుబ్బారావు (11వ తరం), జానకిదేవి



బుద్ధవరపు వెంకట కృష్ణకుమార్ (11వ తరం), వెంకటలక్ష్మి



మహాలక్ష్మికుమారి (అమ్మలు - 11వ తరం), పాతూరి వెంకటేశ్వరరావుగారు



గాయత్రీ దేవి (11వ తరం), పాతూరి శ్యాంసుందరరావుగారు





బుద్ధవరపు వెంకట రమణారావు (11వ తరం), లక్ష్మీకళ



మహానరస్వతీదేవి (11వ తరం), సందిరాజు మోహన కృష్ణమూర్తిగారు





బుద్ధవరపు శివరామకృష్ణ (బాబూజి - 11వ తరం), శ్రీదేవి



రాహుల్ బుద్ధవరపు (12వ తరం)



నిరుపమకుమారి (నిమ్మి-11వ తరం), పేరాల శ్రీకృష్ణగారు







బుద్ధవరపు సత్యనారాయణ కుమార్ (బాబాజీ-11వ తరం), శారద స్రీయంవద



తాడిమేటి దివ్య



తాడిమేటి నవ్య



పద్మజ (12వ తరం), నందిగామ కుక్కేష్ (డెట్రాయిట్)



నైలజ (12వ తరం), రవినంకర్ కరణం (డెట్రాయిట్)



పాతూరి శ్రావ్య



త్రిపుర - ముక్కామల శ్రీకృష్ణ





పాత్మర ప్రవీణ్ - మాధురి



పాత్మర చైతన్య - శైలజ



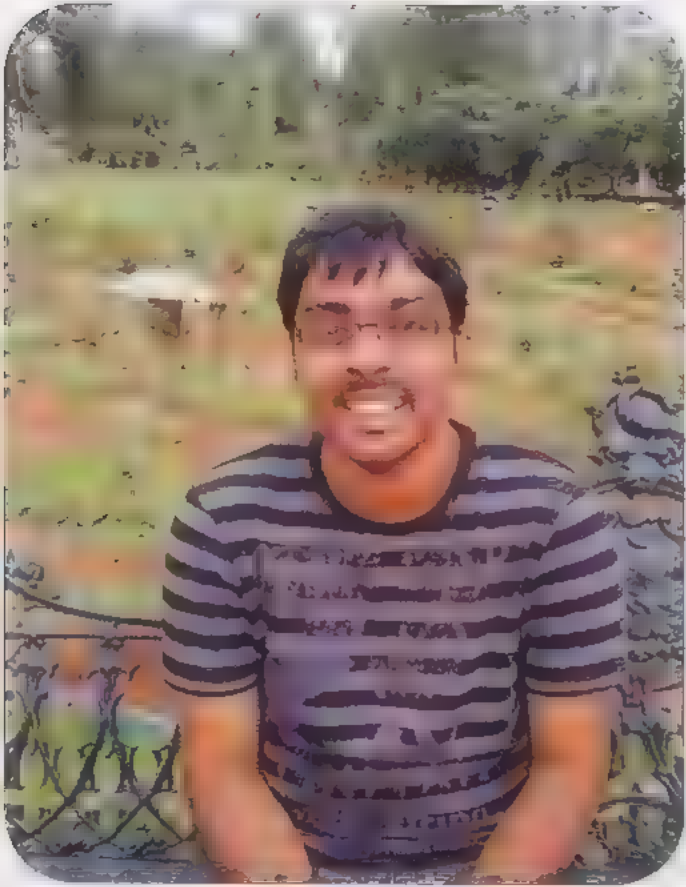
బుద్ధవరపు తాశ్వత్ (12వ తరం) - స్వాతి







శిరీష - డాక్టర్ శంకర ప్రశాంత్ (అండర్సన్, యుఎస్ఎ)



పేరాల శ్రీరాం



పేరాల శ్రీరమ్య





బుద్ధవరపు శాండిల్స్ (12వ తరం)



నందిగామ సావేరి (డ్రెస్టాయిట్)



నందిగామ శహన (డ్రెస్టాయిట్)



కరణం అనిరుధ్ (డ్రెస్టాయిట్)



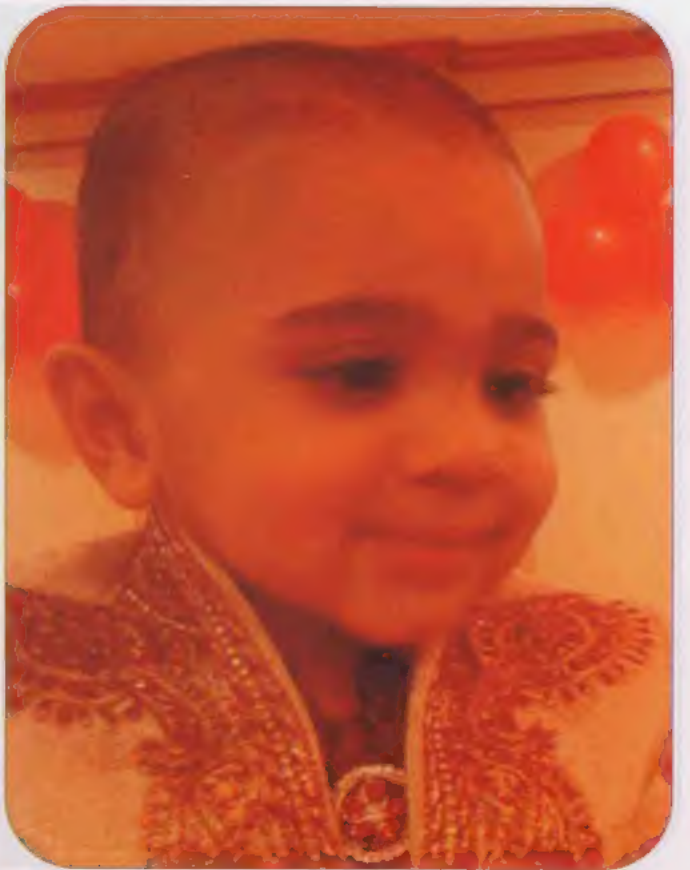
కరణం అంకిత (దెల్టాయిట్)



పాశ్చురి అక్షర



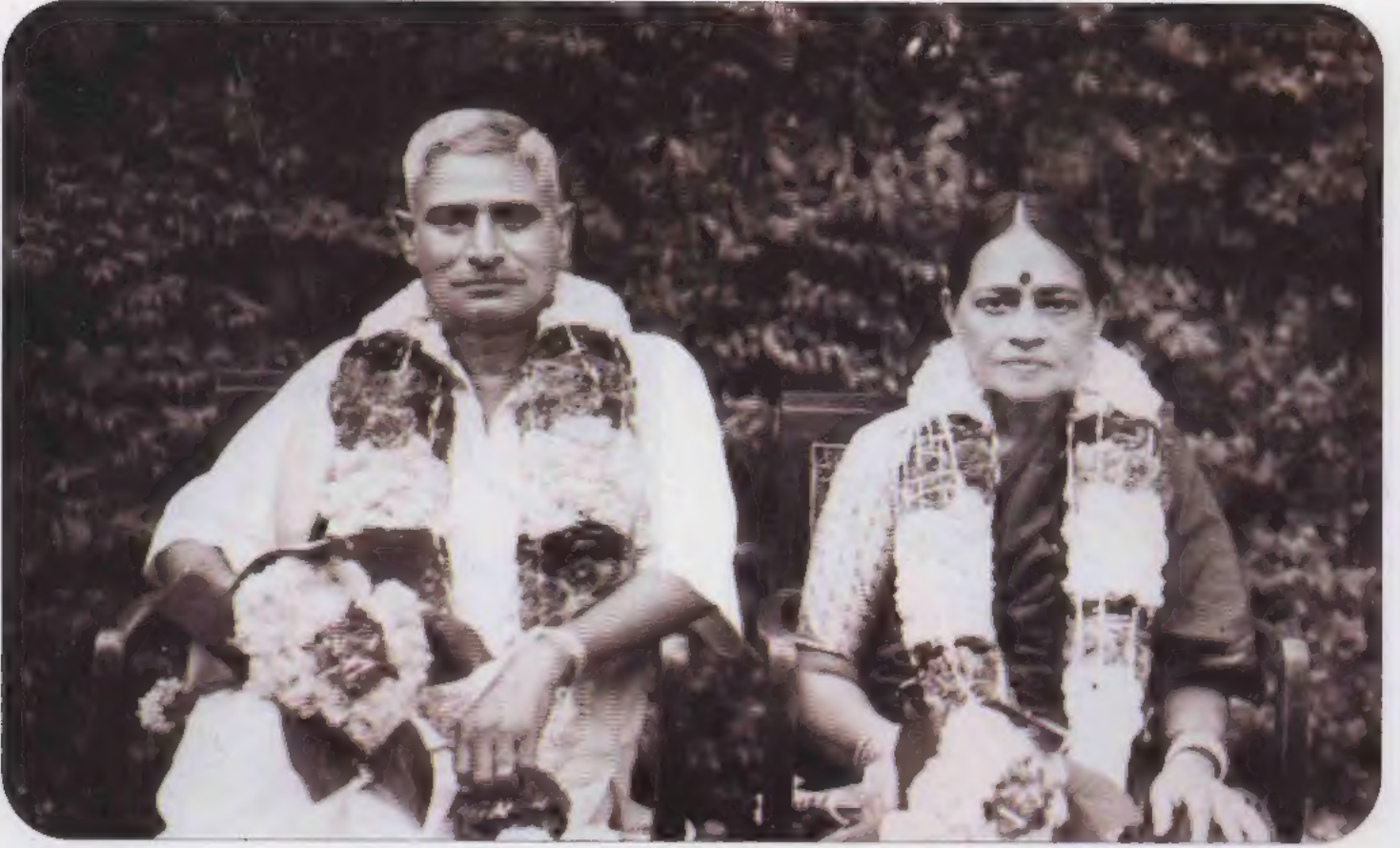
ముక్కామల అశువిత్



శంకర అవీర్ (అండర్సన్ - యుఎస్ఎ)







ఆదిరాజు వీరభద్రరావుగారు - ధర్మవతిగారు (బుద్ధవరపు లలితాకుమారి తల్లిదండ్రులు)



న్యాయపతి పార్థసారథిగారు - సీతారావమ్మగారు (బుద్ధవరపు శ్రీదేవి తల్లిదండ్రులు)





## **Buddhavarapu (Kutukuluru) Vamsavali**

---

This is an attempt to record the names of Buddhavarapus whose fore- fathers hail from Kutukuluru village in Anaparthi mandal of East Godavari district. It took almost six years to gather and compile the information. This task will be continued by making additions and corrections, whenever necessary, and information will be updated in the web site.

**Compiled by** Sivaramakrishna (B.S.Ramakrishna- Executive Editor, Sakshi T.V.), Hyderabad.

Email: [bsr\\_rahul@yahoo.com](mailto:bsr_rahul@yahoo.com)

Visit: [www.buddhavarapus.com](http://www.buddhavarapus.com)